



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Adriana Gómez Domínguez

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

En este ciclo escolar estoy atendiendo al grupo de 2<sup>º</sup>A de una telesecundaria en León y me he percatado que particularmente este grupo ha presentado problemas importantes para el cumplimiento de actividades en clase y la mayoría a mi parecer no ha trabajado la importancia del valor de la responsabilidad ya que constantemente olvidan actividades solicitadas como tarea, materiales etc., que dificultan el desarrollo del trabajo planeado para la clase. Yo estoy con ellos durante toda la jornada de escolar por lo que puedo percibir su pérdida de interés y distracción en aumento conforme avanza la jornada mostrando poca importancia hacia las actividades solicitadas.

Revisando el material de este modulo me puedo dar cuenta que esa concentración, atención e interés se debe en cierta medida a el estado emocional en el que se encuentran los alumnos y que como docente preocupada en el aprendizaje de mis alumnos debo trabajar con mayor énfasis por lo que debo de implementar estrategias para captar el interés de mis alumnos como:

Conectar los contenidos con sus intereses. Los adolescentes pueden estar más motivados cuando lo que están aprendiendo tiene una conexión directa con su vida cotidiana o sus pasiones. Relacionando los temas del aula con ejemplos de la cultura pop, deportes, tecnología, redes sociales, o cualquier otro interés común de los estudiantes, incorporando temas de interés actual (como acontecimientos sociales, avances tecnológicos o problemas globales) y reflexionando con ellos cómo lo que aprenden tiene un impacto en el mundo que los rodea.

Incorporar actividades interactivas y prácticas organizando proyectos donde los estudiantes deban trabajar en grupos y aplicar lo aprendido a una situación real, si el tema lo permite, organizar dramatizaciones o juegos de roles donde los estudiantes representen situaciones o personajes históricos, literarios o científicos. Además, facilitar que los alumnos puedan elegir algún tema de su interés para el desarrollo de esos proyectos.

La tecnología puede ser un gran aliado para captar su interés, ya que los estudiantes de esta edad suelen estar muy familiarizados con ella utilizando videos, películas además de la utilización de aplicaciones interactivas aprovechando además la familiaridad de los alumnos con las redes sociales (de manera responsable) para fomentar el intercambio de ideas o debates sobre temas que estén aprendiendo.

Variar las metodologías de enseñanza para mantener la frescura y la emoción en las clases. Alternando entre actividades en grupo, individuales, al aire libre, tecnológicas, debates, etc.



Por otro lado considero que los adolescentes tienden a aprender no solo de lo que se les dice, sino también de cómo los adultos reaccionan ante diversas situaciones. Como maestros, nos convertimos de alguna manera en modelo a seguir en cuanto a la gestión emocional. Si demostramos cómo manejar emociones como el estrés, la frustración o la alegría de manera saludable, ellos pueden aprender estrategias similares para manejar sus propias emociones.

Por ejemplo, si soy capaz de mantener la calma durante una situación tensa o cuando los estudiantes están alterados, ellos verán cómo gestionarla de manera efectiva, otro ejemplo podría ser cuando estamos estresados por la carga de trabajo o por algún problema personal, los estudiantes pueden percibir nuestro estado emocional, lo que podría afectar el ambiente del aula. Este tipo de energía puede generar tensión y distracción, lo que interfiere en el aprendizaje. Por el contrario, si somos capaces de regular el estrés y mantener una actitud positiva, los estudiantes sentirán que el aula es un lugar donde pueden concentrarse y aprender.

Considero además que las emociones y actitudes que mostremos en la escuela contribuyen directamente al ambiente emocional de la clase. Si llegamos al aula con una actitud positiva y entusiasta, es más probable que los estudiantes se sientan motivados y cómodos, lo que favorecerá un aprendizaje más efectivo. Por ello la energía que transmitamos, el entusiasmo por los temas puede ser contagiosos, por ejemplo, si los estudiantes ven que disfrutamos enseñar y nos entusiasmos por el tema, la pasión será contagiosa y les motivará a aprender por sí mismos. En ocasiones suelo comenzar una clase diciéndoles que es mi materia o mi tema favoritos y eso despierta cierto interés en los alumnos por el tema.

Por otra parte, considero que la empatía es fundamental para mostrar interés por las emociones de nuestros alumnos, mostrando comprensión y apoyo, los estudiantes sentirán que el aula es un lugar seguro, donde pueden expresarse sin miedo al juicio. Este entorno emocionalmente seguro es esencial para que los estudiantes puedan concentrarse en el aprendizaje y arriesgarse a cometer errores sin temor a fracasar, favoreciendo un ambiente de confianza y respeto.

La neurociencia ha demostrado que el cerebro humano responde de manera más eficaz al aprendizaje cuando se generan condiciones óptimas que favorecen la atención, la memoria y la motivación.

El cerebro está especialmente sintonizado para reaccionar a estímulos emocionales. Las emociones positivas y las sorpresas activan áreas clave del cerebro que mejoran la memoria y la motivación, por ejemplo, en el inicio de la clase o durante el desarrollo de los ejercicios podríamos contar una historia interesante o usar ejemplos que resuenen con las experiencias de los estudiantes. Los relatos personales, historias conmovedoras o emocionantes pueden hacer que el contenido se sienta más cercano y relevante como mostrar un descubrimiento científico sorprendente o un evento actual que esté relacionado con el tema.

Recordemos además que el cerebro aprende mejor cuando se involucran varios sentidos a la vez. El aprendizaje activo y multisensorial fomenta la atención y facilita la retención de la información. Por ejemplo, en lugar de solo leer un texto, organizar una actividad donde los



estudiantes deban representar una situación relacionada con el tema que están aprendiendo, o crear un modelo tridimensional de un tema.

El cerebro se cansa cuando se enfrenta a la misma tarea durante largos períodos de tiempo, por lo que cambiar el tipo de actividad o variar el ritmo durante la clase ayuda a mantener la atención y evita el aburrimiento. Después de una explicación teórica podría permitir a los estudiantes trabajar en parejas para discutir un problema o realizar un ejercicio práctico relacionado con el tema. Esto activará diferentes áreas del cerebro y mantiene el interés.

De acuerdo con lo revisado, la dopamina que es el neurotransmisor relacionado con la recompensa y la motivación, se libera cuando enfrentamos un desafío que podemos superar. Esto mejora el aprendizaje al generar una sensación de satisfacción y logro, como dividir la clase en equipos y asignar puntos o recompensas por la resolución de problemas.

El cerebro humano está diseñado para aprender en contexto social. Aprendemos mejor cuando interactuamos con otros y compartimos conocimientos. Además, el trabajo colaborativo activa áreas del cerebro asociadas con el procesamiento social y la toma de decisiones, por lo que podemos organizar actividades grupales donde los estudiantes resuelvan problemas juntos, discutan conceptos o presenten sus ideas. El trabajo en equipo también mejora la confianza y la cohesión del grupo.

En conclusión, las técnicas propuestas por la neurociencia para hacer los ejercicios más interesantes y relevantes se centran en aprovechar las características del cerebro para maximizar el aprendizaje, la motivación y la retención de información. Al involucrar las emociones, la variabilidad en las actividades, el trabajo colaborativo, etc., podemos crear un entorno educativo más atractivo y efectivo que favorezca el aprendizaje profundo y significativo de los estudiantes.