



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: GIOVANNA JAZMÍN GOMEZ GONZALEZ

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Analizando la información del módulo me sentí identificada con el caso que se expone de los maestros María y Javier, uno piensa que a veces es solo por falta de desinterés en los alumnos, pero no nos detenemos a preguntar realmente que es lo que siente y lo que está impidiendo que ellos puedan aprender.

Esta información me parece muy importante, mencionaba que las emociones afectan significativamente la atención, particularmente en lo que respecta a la selectividad atencional. Esta selectividad puede motivar acciones y comportamientos específicos, lo que resalta la importancia del control atencional en los procesos de aprendizaje. La relación entre atención y funcionamiento ejecutivo es fundamental, ya que ambos están interconectados en el contexto educativo y mencionaba que específicamente en la etapa de la adolescencia.

En este sentido, las experiencias atractivas tienden a ser percibidas como positivas mientras que las negativas suelen ser evitadas esto lo menciona (Elizondo Moreno et al., 2018). estructuras cerebrales como el córtex prefrontal, el hipocampo, la amígdala y el hipotálamo están implicadas en estos procesos, comunicándose tanto en áreas emocionales como cognitivas. Es así como logro entender ciertos comportamientos que los alumnos tienen que a veces uno como adulto las confunde con actitudes negativas ante el trabajo en clase y su desempeño, de cierta manera los adolescentes buscan la manera de expresar lo que están sintiendo y ahora que analizo la información del módulo me ayudara a tener prácticas educativas enriquecedoras donde se note el aprendizaje de los alumnos y su participación activa en clases.

Durante mi práctica docente he tenido situaciones que relaciono con la información analizada, por ejemplo, hubo una ocasión en la que realmente un alumno no lograba tener un cambio en su actitud, todo el tiempo quería estar fuera del aula, no entregaba trabajos, no tenía organización en sus apuntes, realmente yo decía que el alumno no quería aprender o que no sabía, es muy fácil catalogar a los alumnos por sus actitudes y comportamientos que tienen en la escuela. Llego un momento en que decidí sentarme con él a platicar de sus situaciones que si era yo o mi forma de enseñar, ya que habían tenido varios maestros en el año, el me comentó que él no quería ya venir a la escuela porque en su casa no tenía atención ni motivación para hacerlo, y situaciones familiares que a veces uno piensa que a su edad no pueden afectarlos de esa manera, comencé a darle confianza para que una u otra manera lograra yo obtener



su atención y poder platicar con él sobre lo que sentía y por situaciones que a veces pasaba y no tenía con quien platicarlas.

Desde una plática así con alumno te motiva a seguir mejorando tus practicas dentro del aula e incluir a alumnos en diversas actividades donde ellos se sientan importantes y que forman parte de un grupo; por mi parte me gusta mucho aterrizar actividades o ejercicios que tengan que ver con situaciones reales de su vida cotidiana, actividades donde no siempre estamos encerrados en el aula, donde no solo trabajemos con pluma, lápiz y cuaderno, actividades que me permitan adaptar aprendizajes a algo que ellos les guste hacer y se motiven poniendo su esfuerzo y creatividad.

Es precisamente gracias a las emociones que rodean estas experiencias que el conocimiento se almacena de manera más afectiva, permitiendo su memorización en situaciones de su vida cotidiana y en el mejor de los casos relacionando así el aprendizaje, siendo que las emociones están presentes en todo tipo de experiencias y en el ámbito académico y como docentes tenemos esa responsabilidad de mantener estos estados bajo control asegurando que todo el grupo se sientan bien no solo durante el aprendizaje sino también en todos los entornos.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.