



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Durante la adolescencia, los jóvenes están en una etapa de exploración de su identidad, lo que puede llevar a la sensación de desconexión con lo que están haciendo. Las actividades escolares o familiares pueden no tener un propósito claro o significativo para ellos, lo que disminuye el interés en realizarlas. En casos muy particulares de los adolescentes siento que algunos elaboran las actividades por hacer o por cumplir.

La desmotivación a veces pienso que viene desde casa, ya que no hay un interés y un seguimiento por parte de los padres acerca del trayecto académico de sus hijos, incluso una imagen familiar que los motive a superarse, ver más allá de su superación académica ya que en su mayoría hay familias que sólo terminaron la primaria o la secundaria y están en esa burbuja la cuál generación tras generaciones ahí se quedan.

Algunos alumnos realizan comentarios de al salir de la secundaria se irán a trabajar con el padre o la madre en el oficio en el que se encuentran, u otros con la motivación de seguir superándose en una profesión, pero es un porcentaje mínima ya que de acuerdo a su contexto, sus posibilidades y a su contexto familiar, pocos son los alumnos que continúan sus estudios.

Es por eso que a raíz de núcleo familiar viene la desmotivación y como maestros nos toca cambiar este panorama en el alumno, al llegar al salón de clases y hacer que el alumno se conecte con nosotros y que tengan el interés de aprender cosas nuevas que lo puede aplicar en su vida cotidiana, motivarlos en que no sólo es seguir con la generación familiar de trabajar al terminar la secundaria o la preparatoria, sino hacerlos visualizar más allá de lo que realmente pueden lograr hacer.

Hago esta reflexión por que son pocos los alumnos que ponen atención por ganas de aprender y su contexto familiar y cultura es así, padres muy pendiente de ellos, siempre atendiendo a las reuniones son alumnos que están motivados a aprender y ponen atención a las clases, pero me he percatado que los desmotivados son por situaciones complejas en casa y me corresponde a mí evitar que se desmotiven más por alguna situación de bullying que me corresponde atender, una situación que no atienda en el momento o no funcione alguna estrategia implementada que les llamé el interés o la atención.

Me gustaría por medio de un formulario digital , realizar una encuesta de diferentes actividades innovadoras enfocadas con los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditiva y kinestésico) enfocado a mis alumnos para conocer más sobre sus intereses para llevar a cabo el logro de los procesos de desarrollo de aprendizaje y con ello captar su atención generando la motivación por aprender.

Me he percatado que en algunas actividades como maquetas, pinturas, manualidades y exposiciones he tenido un mejor logro de aprendizaje en los alumnos, ya que muestra interés y dedicación por realizar este tipo de trabajos ya que los alumnos se sienten motivados al ver cómo sus ideas cobran vida a través



de la construcción o presentación de algo concreto.

Reconozco que mis emociones y actitudes juegan un papel fundamental en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y en el desarrollo de la cultura de mis alumnos. La forma en que me comporto, cómo gestiono mis emociones y la actitud que adopto ante las situaciones cotidianas tienen un impacto directo en el clima escolar, en la motivación de mis estudiantes y en sus relaciones interpersonales.

Mi actitud frente a los desafíos y situaciones cotidianas puede ser un modelo para mis estudiantes. Si yo mantengo una actitud positiva, abierta y optimista, esto se refleja en mis alumnos. Ellos son muy sensibles a las emociones de los adultos que los rodean, y si perciben que soy accesible, empática y siempre dispuesta a brindarles apoyo.

Si un alumno se siente frustrado por no entender una tarea, y yo reacciono con paciencia y comprensión, mostrándole que está bien pedir ayuda y que el aprendizaje es un proceso, el alumno aprenderá a manejar sus emociones de manera más efectiva y a enfrentar los desafíos con una actitud más positiva.

Por eso es importante que los alumnos entiendan sus emociones, preguntar y aplicar estrategias de manejo de emociones, ya que les ayuda a comunicarse mejor con los demás. Al reconocer lo que sienten, pueden expresar sus necesidades y sentimientos de forma clara y respetuosa, lo que mejora sus relaciones interpersonales. Además, ayuda a ser más empáticos con los demás, ya que pueden reconocer y comprender las emociones de los otros y yo de mis alumnos.

La integración de los principios de la neurociencia en mi estilo de enseñanza me permitiría optimizar el proceso de aprendizaje de mis estudiantes, teniendo en cuenta cómo funciona su cerebro en desarrollo. La neurociencia educativa sugiere que el cerebro de los adolescentes está en una fase de constante crecimiento y plasticidad, lo que significa que las experiencias de aprendizaje deben ser adaptadas para aprovechar al máximo sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales, es por eso que me gustaría continuar aprendiendo y capacitándome acerca del funcionamiento del cerebro y la neurociencia para entender mejor el cómo aprenden mis alumnos y los momentos para lograr una mejor concentración y aprendizaje en ellos.

Fomentar un ambiente positivo en el aula es fundamental para estimular el aprendizaje, especialmente considerando las características y necesidades de los adolescentes en esta etapa de su desarrollo. En esta etapa, los estudiantes están en pleno proceso de construcción de su identidad, por lo que sentirse valorados, apoyados y motivados puede marcar una gran diferencia en su rendimiento académico y en su bienestar emocional.

Un ambiente con expectativas claras y justas reduce el estrés y la ansiedad, lo que permite que los estudiantes se concentren mejor en su aprendizaje.

Todo esto utilizando algunas técnicas basadas en la neurociencia que pueden transformar la manera en que diseñamos y ejecutamos las actividades en el aula, logrando que sean más atractivas e interesantes para nuestros alumnos y con ellos motivarlos y lograr un mejor aprendizaje.

Por ejemplo, la utilización de materiales visuales y auditivos: Integrar imágenes, gráficos, videos o música para complementar los ejercicios escritos. Por ejemplo, si estamos aprendiendo sobre un tema histórico, podría mostrar un video corto relacionado, usar música de la época o presentar infografías interactivas.

Y cómo lo mencioné anteriormente, con apoyo de un formulario digital realizar una encuesta para conocer algunas técnicas de su mayor interés, poder implementarlas y tener mejores resultados.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación





Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.