



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: JUANA MARÍA FUENTES GONZÁLEZ

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Escribe aquí

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

El caso que plantea la joven de 14 años representa las miles de voces que hoy se encuentran en nuestras escuelas secundarias, en mi caso representa situaciones que desafortunadamente tengo que admitir si he observado en mis estudiantes en distintos ciclos. En mis inicios como docente recuerdo que mis clases eran actividad, tras actividad sin otro propósito que el de que aprendieran contenidos, porque como estudiante así había sido y pensé que era lo mismo en aquel tiempo.

Incluso algo que se me quedó muy grabado y me hizo pensar en lo que hacía en el aula fue que algunos alumnos de un grupo después de que regresé de un permiso por gravidez ya no querían que lo hiciera y preferían a la maestra que me había sustituido, no sé pienso que su estilo era diferente, pues ella apenas comenzaba como docente. Afortunadamente no pasó de ahí y los jóvenes se adaptaron de nueva cuenta a mi estilo, pero desde ahí comencé a reflexionar sobre las prácticas escolares que implementaba.

Actualmente los jóvenes expresan su sentir, cuando se sienten aburridos, abrumados y estresados porque no pueden resolver un problema, es ahí cuando comienzan las distracciones, el desinterés, el desorden y esto es importante, no debemos hacer oídos sordos o como que no vemos.

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Con todo esto nuevo que voy conociendo es importante estar alerta a las señales que nuestros jóvenes nos dan, ya sea con palabras o actitudes porque por algo está pasando lo que sucede en el aula.

Es necesario identificar desde un inicio los intereses, conocer a nuestros jóvenes, escucharlos y hacerlos partícipes de la elección de lo que se ofrece en clase, inmiscuirlos y darles toda la confianza del mundo.



Es importante que las prácticas de aprendizaje fomenten el interés, la colaboración, la participación, la curiosidad para que le encuentren sentido enfocar los aprendizajes hacia la mejora del contexto familiar y comunitario.

Continuar desarrollando también la autogestión emocional puesto que las emociones y bienestar de los y las jóvenes facilitan las ganas de inmiscuirse y de querer aprender.

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Como yo me sienta o actúe modifica de alguna manera el ambiente de aprendizaje, lo que genera en los alumnos y alumnas motivación, frustración, confianza, desconfianza, desinterés o interés dado que somos los que proponemos las actividades de aprendizaje y quienes vamos orientando las propuestas de trabajo y la forma en que se realizarán.

Al igual que se comentó en el módulo anterior, es necesario ser claros y no actuar bajo impulsos negativos de enojo o ser estrictos porque de esa forma tendremos los efectos contrarios y la negativa de los alumnos y alumnas a seguir las actividades propuestas y por consecuencia a lograr su aprendizaje.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

Los cambios que de ahora en adelante debo implementar en mi estilo de enseñanza para mejorar la interacción de mis estudiantes son:

- Pasar de clases pasivas (educación tradicionalista) a clases donde se despierte la curiosidad y el interés, es decir, involucrarlos pues de acuerdo a la neurociencia, la plasticidad cerebral permite lograr continuamente conexiones y redes neuronales que permiten mantener el aprendizaje por sí solo.
- Mantener los estados emocionales bajo control conociendo lo que les genera bienestar, generar la confianza, pues su impacto positivo mejora la comunicación efectiva y los ambientes colaborativos que se requieren para lograr puentes de aprendizajes significativos.
- Todo lo que se realice y lo que se aprenda relacionarlo con la familia, con los amigos, con lo que a ellos les interesa, con los vecinos, con la comunidad, con la salud, es decir, con la vida cotidiana de los jóvenes.
- Modificar espacios físicos de forma recurrente, diversificar los materiales, generar clases más dinámicas.
- Incluir pausas de estirarse o moverse, ya que son efectivas para mejorar la concentración.
- Mantener una valoración positiva del alumno, reconozcan que son individuos valiosos, identificar sus potencialidades y talentos para seguirlos fomentando.
- Anticipar ajustes para facilitar las intervenciones en el momento preciso en el aula.



¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

Como ya comenté en párrafos anteriores para fomentar un ambiente más positivo para estimular el aprendizaje de los alumnos y alumnas es necesario primero, reconocer que las emociones van totalmente ligadas al aprendizaje, que si éstas son negativas (miedo, inseguridad, enfado, frustración, decepción, entre otras) los alumnos se desmotivan, tienen comportamientos negativos, pierden el interés, son indiferentes y más, lo que como consecuencia evitan que se inmiscuyan en su aprendizaje. Por el contrario, si éstas son positivas, todo lo anterior se revierte, habría motivación e interés, un genuino entusiasmo por aprender, habría empatía, confianza, participación, mejora en las relaciones interpersonales, comunicación asertiva y más.

Generar la confianza con los alumnos y entre ellos es fundamental para crear entornos propicios, identificando sus intereses, sus gustos, sus preferencias, fomentar el trabajo colaborativo, la participación, observar lo que le cree al alumno bienestar, reforzar su autoestima y su aprendizaje continuo.

Qué técnicas, desde la neurociencia, ¿podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?

Las técnicas que se proponen desde la neurociencia y que de alguna manera al aplicarlas logran que todo sea más interesante y relevante para los alumnos deben ser el trabajo constante con la regulación de emociones, fortalecer el autoconocimiento, la autorregulación, la empatía, la colaboración, cuidando cada detalle en la comunicación con los alumnos a partir del conocimiento del individuo en todos sus ámbitos para ofrecerle en su proceso de aprendizaje algo que lo motive y le interese.

También considerar las actividades lúdicas de aprendizaje implementar los juegos como estrategia, hacer más dinámicas las actividades para que evitar barreras como el aburrimiento, la pasividad y el desinterés que sólo desmotivan a los alumnos y alumnas.

Continuar creando entornos inclusivos y participativos diversificando los materiales, los espacios físicos, la colaboración, la integración a partir de actividades de convivencia e interacción social.

Finalmente considerar desafíos que estimulen el crecimiento e incrementen lo que se conoce como densidad sináptica, originar todas esas conexiones y redes neuronales que permiten a los alumnos tener una visión distinta de lo que se enseña y aprende al encontrarle mayor sentido y significado para su formación integral que es el objeto de la educación formal.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.