



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Ubaldo Flores Martínez

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Al reflexionar sobre los factores neurológicos que influyen en la conducta y las emociones, me queda claro que, como docente, no solo somos transmisores de conocimiento, sino también acompañantes en el desarrollo emocional y social de nuestros estudiantes. Reconocer que las emociones desempeñan un papel esencial en los procesos de aprendizaje y en la construcción de la identidad personal y social de los adolescentes nos lleva a reevaluar nuestras prácticas pedagógicas.

Entender cómo estructuras cerebrales como la amígdala, el hipocampo y el córtex prefrontal interactúan para modular las emociones y la atención me ha permitido comprender mejor las reacciones de mis estudiantes en el aula. Por ejemplo, un alumno que experimenta ansiedad o frustración puede estar enfrentando dificultades para regular sus emociones debido al estado de maduración de estas áreas cerebrales. Ante esto, mi responsabilidad no es solo ofrecer apoyo emocional, sino también diseñar estrategias que promuevan un aprendizaje significativo y sostenido.

La relación entre emoción y aprendizaje es bidireccional: mientras que un entorno educativo emocionalmente positivo potencia el rendimiento académico, emociones negativas como el miedo o la ansiedad pueden inhibir el aprendizaje. Este conocimiento me impulsa a ser más consciente de los estados emocionales de mis estudiantes y a considerar que un aula efectiva no se define únicamente por su contenido académico, sino también por la calidad del ambiente emocional que se construye. Esto incluye fomentar el respeto, la empatía y la confianza mutua, pilares esenciales para el desarrollo personal de los adolescentes.

Asimismo, es innegable que vivimos en un mundo lleno de factores de riesgo que pueden impactar negativamente en el bienestar de los estudiantes. Las conductas violentas, el bajo rendimiento académico y el estrés no son fenómenos aislados; son el reflejo de un contexto complejo donde los adolescentes necesitan apoyo para enfrentar desafíos personales y sociales. Como docente, he aprendido que mi rol también implica actuar como un factor protector, promoviendo el fortalecimiento de habilidades emocionales y ejecutivas que les permitan enfrentar la adversidad con resiliencia.

Un aspecto clave de mi práctica docente ha sido promover la atención y la concentración en mis alumnos. La frase de Francisco Mora, “la atención es la ventana que el cerebro abre para que una persona aprenda,” resuena profundamente en mi quehacer diario. Facilitar que los estudiantes focalicen su atención en estímulos relevantes requiere de estrategias como la segmentación del



contenido, el uso de recursos visuales y auditivos y la creación de momentos de pausa para reflexionar. Estas prácticas no solo estimulan su interés, sino que también ayudan a construir redes neuronales sólidas que facilitan el aprendizaje a largo plazo.

Finalmente, la adolescencia es una etapa de transición que exige paciencia y comprensión. Mis estudiantes no solo buscan adquirir conocimientos, sino también encontrar un lugar en el mundo que les permita sentirse seguros y valorados. En este sentido, debo ser un modelo de referencia, alguien que fomente la autonomía, el pensamiento crítico y la capacidad de tomar decisiones razonadas. Esto implica no solo enseñar conceptos académicos, sino también cultivar valores que trasciendan el aula y los preparen para enfrentar un futuro lleno de incertidumbre.

En conclusión, mi labor como docente no puede separarse del reconocimiento de los factores neurológicos y emocionales que moldean a mis estudiantes. Cada día, tengo la oportunidad de influir positivamente en su desarrollo, ayudándoles a descubrir su potencial, fortalecer sus habilidades emocionales y construir un camino hacia el aprendizaje significativo. Esta perspectiva integradora, que considera tanto el aspecto académico como el emocional, no solo enriquece mi práctica docente, sino que también refuerza mi compromiso con la formación integral de los adolescentes.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.