



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

El reto docente no sólo es conocer al adolescente sino involucrarse en su acción formativa a través de la implementación de acciones que favorezcan el desarrollo integral de dichos adolescentes. A través de la puesta en marcha de algunas de las actividades sugeridas, pude darme cuenta de que mis alumnos, en su mayoría están preocupados y más bien ocupados por su mejora, buscan conocer y activarse para cumplir con los requerimientos que de ellos se espera. Quienes me ocupan en este momento es el grupo vulnerable, aquellos alumnos que no cuentan con motivación, de quienes se observa un nulo proyecto de vida, el que optan por el modo fácil de la vida sin expectativas, falta de interés por sus estudios y desconcentración lo cual afecta su rendimiento académico y por qué no decirlo valoral. Por otro lado, se encuentra el grupo minoría quienes cuentan con condiciones de aprendizaje diferentes, me refiero a José y Jorge quienes cuentan con retraso mental, el primero, y espectro autismo, el segundo, ambos con un nivel moderado, sien embargo generan un reto a ser tratados en el aula.

Buscando integrar estos tres tipos de alumnos en el aula, se han implementado estrategias que integren a todos por igual, buscando que TODOS se involucren con respeto, confianza y empatía. De igual forma se hace un frente común con los padres y madres de las familias de los alumnos, ya que, con comunicación y valoración de las experiencias vividas, está situación se puede atender lo mejor posible en aula, la escuela y la comunidad. Se buscó que dichas acciones estuvieran promoviendo la inclusión, cultura de trabajo, el trabajo cooperativo, respetando sus diferencias individuales, respetando su silencio cuando en actividades de socioemocional responden, pero piden no compartir las respuestas, en mi grupo he observado esta conducta en mis alumnos. Muchos de los alumnos viven en ambientes de carencias afectivas, emocionales, viven en soledad, al menos eso es lo que ellos sienten, por ello confirmo que para crear un ambiente de confianza y comunicación abierta es el respeto en todas las dimensiones y escuchar sus necesidades.

Algo que se ha mencionado mucho en el curso es formar vínculo de confianza con los alumnos y entre ellos, lo cual parte de conocerlos para saber cómo acercarnos sin que lo sientan invasivo y, por el contrario, comprendan que nuestro interés es su desarrollo integral en un ambiente de confianza y seguridad, y estén convencidos que todo lo que se hace es para su bien. De esta forma el alumno se desenvuelve sin temor alguno y sintiéndose protegido en



todo aspecto, respetado, sabiendo que mediante un diálogo asertivo se pueden resolver cualquier situación que se presente.

Cuando los alumnos me ven bien, ocupada en mi trabajo, los escucho, los entiendo, les hablo con asertividad, me muestro empática e interesada por ellos, se manifiesta en el aula con mayor facilidad, buscan mejorar, al saber lo que se requiere de ellos responden de mejor manera, aceptan sus errores y se sienten bien con lo que hacen.

Un juego de roles dentro del aula puede permitir que los estudiantes pueden asumir diferentes roles, explorar situaciones reales o imaginarias y que a partir de estas ellos logren analizar y reflexionar sobre:

- ✓ La importancia del manejo de sus emociones.
- ✓ La importancia e impacto del desarrollo de habilidades sociales.
- ✓ La empatía.
- ✓ Desarrollo de la creatividad y resolución de problemas.

Los cambios que podría implementar en mi estilo de enseñanza bajo el enfoque de la neurociencia serán:

1. Aprovechar la neuroplasticidad

- Personalizar el aprendizaje, ajustando los métodos de enseñanza a las necesidades y estilos de aprendizaje individuales.
- Variar las actividades, combinando la teoría con práctica, debates y proyectos para mantener la mente activa.

2. Utilizar la emoción para aprender

- Conectar emocionalmente con los estudiantes.
- Crear un ambiente seguro, donde se fomente la confianza y el respeto para que los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus ideas.

3. Fomentar la atención y la concentración

- Minimizar distracciones, establece un ambiente de aprendizaje libre de interrupciones.
- Establecer metas claras, para que los estudiantes se enfoquen en objetivos específicos.

4. Aprovechar la memoria

- Repetir y reforzar, identificando conceptos clave y elaborando ejercicios prácticos.
- Usa asociaciones, para que los estudiantes logren crear conexiones entre nuevo y conocimiento previo.



5. Promover la motivación

- Reconocer y celebrar los avances y logros de los estudiantes.
- Permitir a los estudiantes elegir temas o métodos de aprendizaje para aumentar su interés.

6. Crea un ambiente de colaboración

- Trabajo en equipo, fomentando la colaboración para desarrollar habilidades sociales y de comunicación.
- Animar a los estudiantes a compartir ideas y perspectivas.

7. Cuida tu propio bienestar

- Asegurarme de descansar y mantener tu salud mental para ser un modelo positivo para tus estudiantes.

Fomentar un ambiente positivo es clave para estimular el aprendizaje. Para ello será prioritario contar con espacios bien iluminados y a una temperatura cómoda, el espacio ordenado y organizado para reducir el estrés y agregar elementos visuales y decorativos que inspiren la creatividad. Es importante ofrecer desafíos adecuados para estimular la curiosidad y el crecimiento, permitiendo a los estudiantes explorar diferentes enfoques y soluciones para ser retroalimentados de forma constructiva, proporcionando comentarios útiles para su mejora.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación





Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.