



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Una vez analizado el módulo 2. Reconozco la importancia de conocer la dinámica de la sociedad y el contexto que rodea a los estudiantes de secundaria para tratar de entender sus conductas y sus emociones y como estas influyen directamente en su aprendizaje. Hoy día tenemos una sociedad con pocos o nulos valores, una gran diversidad de familias, un mundo lleno de información que desinforma, lo que trae como consecuencia alumnos vacíos, solitarios, individualistas, egoístas, alumnos que no saben lo que sienten, no tienen una identidad definida. Llegan a la secundaria reprimidos, agresivos, muestran poco interés, no tienen concentración, desmotivados y poco tolerantes, en el desarrollo de la clase no logran terminar las actividades, se la pasan hablando todo el día, no llevan los útiles escolares necesarios ni los libros. Una vez que reflexioné el módulo 2, me doy cuenta que el actuar de mis alumnos es normal, pues son el resultado de una cultura en la que están inmersos y que los ha moldeado a su manera. Comprendí que las emociones juegan un papel crucial en el rendimiento de mis alumnos y como estas afectan la atención en la adolescencia. Aprendí que las estructuras cerebrales como el córtex prefrontal, el hipocampo, la amígdala y el hipotálamo están implicadas en este proceso de las emociones y el aprendizaje. Por ello considero importante de cambiar mi forma de enseñanza, ya que yo me preocupaba mucho por los conocimientos y los contenidos que me marcaba el programa de estudios y dejaba de lado la parte humana, su pensar y sentir, es por ello que considero necesario trabajar estrategias con mis alumnos para que aprendan a reconocerse a sí mismos, que identifiquen sus emociones, que les pongn un nombre para después enseñarlos a gestionar cada una de sus emociones, también considero importante crear un ambiente áulico de confianza y comunicación, donde ellos se sientan a gusto e importantes, el trabaja entre sus iguales puede apoyar el trabajo, desarrollar actividades que sean de su interés y despierten su curiosidad, esto ayudara a que se active su atención y así se inicie el proceso de aprendizaje. También es importante ayudar a los alumnos a identificar sus emociones negativas las cuales dificultan el aprendizaje como son el miedo, la ansiedad, la ira, la envidia, los celos, esto genera un ambiente tenso y no favorece su desarrollo persona y educativo. Conocí también los 4 niveles de los estados emocionales lo que me hicieron comprender el impacto que tienen en el aprendizaje de mis alumnos. Dentro de los cuales considero reforzar cada nivel en mi practica docente, por ejemplo en la etapa 1 (inicial) debo estar atenta para que no se desmotiven, mantenerlos interesados en lo que están realizando, en la etapa 2 (intermedia) hacerlos partícipes de las actividades, que propongan y se involucren para generar en ellos el deseo de seguir aprendiendo. Etapa 3 (De obstáculos) en esta etapa pueden sentir desanimo o frustración si su desempeño no es bueno para ellos, aquí requiero de tranquilizarlos y de reconocer sus esfuerzos para que no decaiga el animo de seguir adelante. La ultima etapa 4



(final) hacerlos sentir que su esfuerzo valió la pena, reconocer su capacidad y desempeño para reforzar su autoestima y sus aprendizajes. Identifique que los activadores en el aula desencadenan una emoción y como esta se manifiesta a través del comportamiento de los estudiantes, por lo cual debo estar atenta en ellos para poder ayudarlos, ya que si las emociones no están equilibradas pueden entorpecen o favorecen su capacidad de pensar, anticipar y relacionarse para llevar acabo un aprendizaje, definiendo el desempeño académico, social y afectivo. Una vez que se ha trabajado en el aula estrategias para identificar y reconocer sus emociones por medio de pequeños talleres, proyectos de vida, de relajación y estudios de caso, se desarrolla en ellos las habilidades emocionales blandas como son la colaboración, las relaciones afectivas y la comunicación, desarrollando su autoconocimiento, su autorregulación y su empatía, lo anterior ayuda a tener un ambiente positivo y seguro, esto reducirá el estrés en los alumnos, generando en ellos más interés en ellos, ya que serán partícipes de su propia aprendizaje y este será mas significativo y duradero. Es importante mencionar también la importancia de los factores de riesgo en la adolescencia, como son las redes sociales y las sustancias adictivas, Es por ello que debo de integrar estos temas en los contenidos para concientizar a los estudiantes y tengan un desarrollo integral, también me debo de preocupar por tener entornos mas inclusivos y afectivos, darme tiempo y oportunidad de acercarme mas a mis alumnos, platicar mas con ellos para saber lo que les gusta, lo que sienten y así poderlos ayudar, implementar estrategias innovadoras donde se involucren y participen activamente, cambiar mis practicas que no sean solo la adquisición de conocimientos, sino también trabajar la parte socioemocional ya que es la parte mas importante en la adolescencia y si se deja de lado viene el fracaso escolar de los estudiantes y el fracaso en el desarrollo de la persona. Por eso entendí y comprendí la importancia de mi papel como maestra con los alumnos de secundaria, pues tengo la oportunidad de ayudarlos y apoyarlo en este proceso y con este curso estoy aprendiendo muchos conocimientos y sobre todo estoy adquiriendo muchas herramientas para mejorar mi practica docente y sea efectiva en esta sociedad tan cambiante.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.