



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

En este módulo menciona que se ha demostrado que las EMOCIONES es un eje determinante en el aprendizaje especialmente en la adolescencia, hay estructuras que están implicadas en estos procesos entre ellas el córtex prefrontal, hipocampo y la amígdala. Comunicándose tanto el área emocional como cognitiva; por lo tanto las experiencias atractivas para los alumnos tendrán un aprendizaje significativo que lo pondrán en práctica durante su vida en cambio las negativas las evitan y no quieren asistir al colegio y si van muestran aburrimiento por lo tanto debo mantenerlos en movimiento durante ciertos periodos de tiempo para que tomen un relax, aprendí que no debo ser tan aprensiva con ellos porque el aprendizaje no se verá reflejado en sus resultados aunque también a nosotros como docentes nos presionan por los resultados de pruebas estandarizadas que deben ser aplicadas estresante para las dos partes.

Anteriormente mencione que cuando mis alumnos no entregaban trabajos académicos o tenían mala conducta los dejaba sin educación física a todo el grupo, posteriormente los que trabajaban si salían y los otros los tenía con sus libretas realizando los trabajos que no terminaron pero el aprendizaje no resultaba significativo, había veces que los alumnos más indisciplinados se presentaban solo el día que tocaba educación física solo lograba enojarme y el daño era para mí entonces me di cuenta de que el estado emocional y su entorno tenía bastante que ver con su comportamiento y dificultad para aprender, ya que:

Las emociones también regulan interacciones sociales; también es necesario canalizar emociones con actividades artísticas o recreativas. La disposición de un alumno para aprender depende fundamentalmente de como se siente respecto a su identidad en desarrollo y su integración de un grupo de referencia por lo tanto al docente le corresponde crear ambientes de confianza en donde el alumno no tema equivocarse y sea objeto de burla, así como espacio de aprendizaje para que su autoestima aumente y vaya descubriendo su potencial de aprendizaje para alcanzar la confianza en sí mismo y su autonomía.

Dentro de las estrategias que he puse en práctica son:

- Conocer más a mis alumnos y como les gusta trabajar, “a mí me gusta trabajar escuchando música” me dijeron la mayoría de ellos, por lo tanto, después de ver el tema y designar las actividades les pongo en la computadora donde solo se escuche el



sonido y trabajan tranquilos no hay alumnos molestando a sus compañeros, me he dado la tarea de analizar con ellos música y preguntarles que mensaje positivo nos deja.

- Tome una capacitación de un juego de mesa que se llama léxico o letrix , no hay ese material en la escuela mucho menos recursos económicos , yo trabajo en telesecundaria, generalmente estas instituciones se encuentran en comunidades rurales y no hay recursos para adquirir el juego, les solicite a los alumnos material reciclado como un trozo de caja de cartón y procedimos a elaborarlo, al terminarlo, les dicte las reglas y los días viernes del doy media hora para jugar , van aprendiendo sobre todo la ortografía de las palabras ya que es parecido a un crucigrama, de hecho les permito que lo jueguen acostados en el piso y resulta emocionante para ambos.
- En la escuela tenemos que impartir talleres deportivos para competir entre escuela y algunos compañeros docentes se quejan de que hay alumnos en su disciplina que no realizan las actividades y no los quieren ahí. Le propuse a la directora que me dejara a esos alumnos para formar un taller nuevo y aplicar las estrategias que nos dieron en los webinar, le dije que iba hacer mixto para descubrir sus habilidades, gustos y comenzamos haciendo dibujo en 3D, esto les llamó mucho la atención, todos lo hicieron, estaban tan concentrados que se nos paso el modulo muy pronto, hice mi programación y se los mostré a mis alumnos y estaban contentos, pues hay sesiones de baile moderno, folklor y salsa, otro de ” no es lo mismo pero es parecido” consiste en hacer una parodia de camelia la texana; un villancico, canto de solista y en coro; de cocina elaboración de carlota y gelatina, manualidades como elaboración de piñatas, hacer ulceras con pedrería; resulta que estos alumnos ya platicaron con sus compañeros y ya otras docentes me fueron a llevar mas alumnos y a invitar si alguien de mi taller quisiera cambiarse a otra disciplina, mis alumnos no quisieron cambio, se muestran contentos, me dejaron a varios alumnos que presentaban indisciplina y ausentismo, ahora hasta el más travieso de encuentra trabajando y están en proceso de transición para cambio ante la apatía que presentaban para asistir a la escuela.
- En mi grupo normal aplico ejercicios de respiración antes de comenzar las actividades, así como dinámicas, ya observo más integración y trabajo en colaborativo; esto lo observe en historia. La misión era caracterizar por equipo a un personaje de la revolución, se organizaron y todos los integrantes aportaron para ello, a la vez fue divertido trataron hasta el más mínimo detalle que no me había dado cuenta, que ya vendían barbas postizas en una gran variedad de tonos.
- Observamos cortometrajes que tienen que ver con formación cívica ética; se observa cambio en cuanto respeto, gratitud y resiliencia.
- De ves en cuando les pongo una película que tenga mensaje positivo especialmente de superación y resiliencia.
- Ahora estoy en busca de estudiar algo que tenga que ver con lo socioemocional para apoyar a los alumnos ante este clima de violencia e inseguridad que se vive en nuestro país.
- El curso resulto interesante.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.