



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Jannet Carreón Rivera

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Como docente de telesecundaria de tercer grado, reflexiono profundamente sobre los desafíos emocionales y académicos que enfrentan mis estudiantes y sobre cómo mis propias emociones y estrategias impactan su aprendizaje.

Reflexión sobre experiencias previas de desmotivación

En el pasado, he observado casos claros de desmotivación en el aula. Por ejemplo, cuando introduje un tema nuevo como ácidos y bases en química, algunos estudiantes mostraron apatía, expresando que no veían la utilidad del contenido. Esto me llevó a cuestionar cómo estaba conectando el aprendizaje con sus intereses. Además, recuerdo que, durante actividades grupales, varios alumnos se sentían excluidos debido a conflictos interpersonales, lo que afectaba su participación. Estas experiencias me hicieron entender que no solo los métodos de enseñanza eran importantes, sino también cómo gestionaba las emociones y el entorno del aula.

Implementación de estrategias para la motivación

Para abordar estos problemas, implementé varias estrategias específicas:

1. **Conexión del contenido con sus intereses personales:** Relacioné conceptos abstractos con ejemplos de la vida cotidiana. En química, usamos experimentos visuales con col lombarda (Morada) para medir el pH de líquidos comunes. Esto despertó curiosidad y entusiasmo.
2. **Gamificación:** Introduje dinámicas como competencias por equipos con recompensas simbólicas para incentivar la participación.
3. **Reconocimiento positivo:** Elogié públicamente a los estudiantes por sus logros, no solo académicos sino también emocionales, como el esfuerzo por resolver conflictos de manera respetuosa.
4. **Creación de un espacio inclusivo:** Realicé actividades de integración como debates sobre temas que les interesaban, lo que mejoró la dinámica grupal y permitió que los estudiantes se sintieran parte de un colectivo.

Reflexión sobre el impacto de emociones y actitudes

Reconozco que mi actitud influye directamente en el ambiente del aula. Hubo ocasiones en las que, debido a mi propio estrés, reaccioné con impaciencia ante conductas disruptivas. Esto generó tensión y, en algunos casos, distanciamiento. Por otro lado, cuando mostré empatía y comprendí las razones detrás del comportamiento de un estudiante, pude establecer una conexión más profunda. Por ejemplo, al hablar con un alumno que mostraba agresividad, descubrí que enfrentaba problemas familiares. Escucharle y ofrecerle apoyo emocional no solo mejoró su comportamiento, sino que también incrementó su rendimiento.



Estrategias para fomentar un ambiente positivo

Para crear un espacio más propicio para el aprendizaje, he implementado las siguientes estrategias:

1. **Ajustes emocionales al inicio de clase:** Empleo actividades como ejercicios de respiración o preguntas reflexivas para ayudar a los estudiantes a regular sus emociones antes de iniciar con el contenido.
2. **Promoción de la cooperación:** Diseño proyectos en los que los estudiantes deban trabajar en parejas o grupos diversos, incentivando el respeto mutuo y la colaboración.
3. **Reconocimiento emocional:** Dedico tiempo a hablar sobre cómo las emociones afectan el aprendizaje, promoviendo la autorreflexión en ellos.
4. **Espacios seguros para expresar inquietudes:** Establecí una "caja de sentimientos" donde los alumnos pueden escribir anónimamente lo que les preocupa. Esto me ayuda a identificar problemas y actuar de forma preventiva.

Conclusión

La interrelación entre las emociones y el aprendizaje me ha llevado a comprender que no basta con transmitir conocimiento; es indispensable atender el bienestar emocional de mis alumnos. Al implementar estrategias específicas para motivarles, fomentar la inclusión y regular sus emociones, he visto mejoras significativas en su disposición para aprender y en la dinámica del aula. Mi compromiso es seguir perfeccionando estas prácticas, asegurándome de que cada estudiante no solo adquiera conocimientos, sino también habilidades emocionales para enfrentar los retos de la vida.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.