



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: **ARACELI CARRANZA MONTOYA**

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

❖ ¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

Sí, he tenido varias experiencias donde planeó las actividades como creo que se van a lograr los aprendizajes esperados, o si las he implementado anteriormente, adecuándolas de acuerdo con las características del grupo con las que se realizarán, pero en ocasiones las actividades no han resultado atractivas o incluso ni el tema les es interesante, lo cual ha dificultado llevarlas a cabo y en el momento he tenido que modificarlas para que les llamen la atención.

Hay ocasiones que depende del momento en que los alumnos no se encuentren motivados, por ejemplo, si alguno de ellos tuvo alguna situación o problema, difícilmente logra prestar atención a la clase, ya que su mente se encuentra pensando en otras cosas.

Si las actividades presentadas llegan a ser monótonas, y donde el trabajo solo sea leer o escribir, suelen tener una actitud indiferente, de rechazo o de apatía; en cambio cuando ponen en práctica diferentes habilidades y realizan actividades que implica el uso de material, crear y poner en juego su creatividad, y que además les resultan novedosas, muestran siempre interés por realizarlas.

❖ Después de lo revisado en el módulo, ¿Qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

- Despertar la curiosidad.
- Fomentar su interés tomando en cuenta sus gustos, opiniones e intereses.
- Evocar situaciones y experiencias de su vida cotidiana, sobre todo aquellas, que están cargadas de emociones.
- Realizar actividades lúdicas.
- Utilizar recursos visuales como videos, interactivos, organizadores gráficos con la intención de reforzar los contenidos.
- Involucrar a los alumnos en la clase de manera activa.

- Desarrollar su creatividad.
- Hacer énfasis en las explicaciones más importantes (modular la voz, movimientos, lenguaje corporal) para captar la atención.
- Hacer uso de diferentes metodologías y estrategias que favorezcan la motivación.

❖ **¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?**

El actuar, pensar y sentir docente impacta en el desempeño de cada alumno, pues es en el proceso enseñanza-aprendizaje donde el alumno manifiesta agrado o desagrado por acudir a la escuela, por realizar las actividades que se proponen, por hacer sus trabajos fuera del contexto escolar y por querer ser cada vez mejor y hacer mejor lo que se propone.

En general, se da mayor peso a las cuestiones académicas y se deja de lado la cuestión socioemocional en las aulas, cuando sabemos que cuando un docente se encuentra en un bienestar, y logra trabajar, transmitir y trabajar las cuestiones socioemocionales en sus estudiantes propiciarán la mejorar de los aprendizajes. De ahí la importancia de reconocer de manera precisa cómo es que se da esa influencia y si en verdad afecta o beneficia de manera directa a los alumnos.

Los maestros constituyen una referencia para los estudiantes en el salón de clase e influyen en su desarrollo socioemocional a través de la manera en que modelan las habilidades socioemocionales y fomentan su interacción.

❖ **¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?**

- Trabajar el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, desde reconocer y nombrar sus propias emociones, aprender a gestionirlas y posteriormente comprender las emociones de los otros.
- Realizar pausas activas.
- Crear entornos seguros y de confianza.
- Realizar retroalimentación, valorando el esfuerzo de los alumnos.

❖ **¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?**

Generar entornos escolares emocionalmente sanos tanto para docentes como para alumnos, que permitan favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje e impactar favorablemente en alumnos.



Mantener en equilibrio estados emociones para que los alumnos se desenvuelvan bajo un ambiente favorecedor y motivados, donde se sientan seguros y con confianza para que adquieran aprendizajes y sin temor a cometer errores o fracasar ante los retos que se le presenten.

Es de suma importancia conocer a nuestros estudiantes y observar cómo se desenvuelven dentro y fuera del aula, mantener relaciones respetuosas, con comunicación y que sientan con la confianza de que serán escuchados y apoyados.

❖ **¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?**

- Planear las actividades y contenidos de acuerdo con los intereses y características de los alumnos.
- Tomar en cuenta las opiniones de los alumnos y que se sientan escuchados.
- Trabajar la escucha activa.
- Fomentar trabajo colaborativo.
- Activar otros sistemas sensoriales además del visual y auditivo, durante el desarrollo de las actividades.
- Realizar pausas para estirarse o moverse, para mejorar la concentración de los alumnos.
- Valorar el esfuerzo de los alumnos.
- Fomentar su autonomía.
- Buscar la consolidación de aprendizajes que les sean significativos y retadores para desarrollar plenamente sus capacidades.
- Utilizar estrategias y recursos variados que motiven a los estudiantes por el aprendizaje.
- Realizar actividades para el desarrollo de habilidades socioemocionales.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.