



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

<b>Definición de objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico</li></ul> <p>A partir de la aplicación de diversos instrumentos de diagnóstico, evaluaciones externas y análisis del colectivo docente, concluimos que nuestra escuela presenta las siguientes problemáticas, la cual es necesario abordar desde las situaciones de aprendizaje dentro de cada campo formativo y asignaturas.</p> <p>Enfocarnos principalmente en el ámbito de convivencia y cultura de paz e integración socioemocional con el fin de generar un cambio en la conducta y en las relaciones entre alumnos, así como optimizar el ambiente de trabajo en el aula.</p> <p><b>Relación entre ejes curriculares:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inclusión</li><li>- Interculturalidad crítica</li><li>- Pensamiento crítico</li></ul> <p><b>Perfil de egreso:</b></p> <p>1.- Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad.</p> <p>5.- Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; consciente de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.</p> <p><b>Lenguajes:</b></p> <p><b>1ro</b> La comunicación asertiva, creativa y dialógica a favor de la sensibilización y erradicación de expresiones de violencia en su contexto.</p> <p><b>2do</b> La expresión artística y los recursos literarios y sus usos a partir de las sensaciones, emociones e ideas asociadas al entorno.</p>
--------------------------------	---



	<p><b>3ro</b> El uso de las lenguas en las manifestaciones culturales y artísticas a favor de una sociedad inclusiva.</p> <p><b>Saberes y pensamiento científico:</b></p> <p><b>1ro</b> Creación de proyecto de vida y hábitos saludables mediante ecuaciones lineales</p> <p><b>Ética, naturaleza y sociedades:</b></p> <p><b>1ro</b> Los conflictos en la convivencia humana ayer y hoy: Lucha por los derechos históricamente discriminados, derechos humanos y cultura de paz.</p> <p><b>2do</b> Los intentos por establecer una república y las personas, grupos y organizaciones a favor de la cultura de la paz.</p> <p><b>3ro</b> Los conflictos en el mundo actual y la participación de los NNA en la construcción de sociedades igualitarias</p> <p><b>De lo humano a lo comunitario:</b></p> <p><b>1ro</b> El autoconocimiento, sentido de pertenencia y valoración de la diversidad como base en el establecimiento de relaciones afectivas, inclusivas y equitativas en favor del bienestar</p> <p><b>2do</b> Programarán un club de juegos recreativos que incentiven la práctica sistémica de la actividad física mediante circuitos de retos para comprender los beneficios orgánicos y funcionales de los aparatos y sistemas corporales, el equilibrio psíquico y su relación con una convivencia sana y pacífica.</p> <p><b>3ro</b> Las condiciones del contexto familiar y comunitario que amplían las capacidades, habilidades y destrezas motrices, sociales y emocionales con el fin de ayudar a prevenir factores de riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente con el manejo de herramientas, máquinas e instrumentos.</p>
<p><b>Selección de la acción significativa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas.</li></ul> <p>El contenido que me permite atender este aprendizaje es:</p> <p><b>El conflicto en la Convivencia Humana desde la Cultura de la Paz.</b> El proceso de desarrollo de aprendizaje es que logre colaborar con personas de la escuela, la comunidad, el país y el mundo, para fortalecer la convivencia pacífica, la cultura de paz y realizar acciones de rechazo y denuncia a la violencia.</p> <p>Contenidos que se requieren abordar: identidades juveniles, igualdad, equidad de género, practicar la mediación en los conflictos, transformar el mundo desde la cultura de la paz,</p>



	<p>inclusión, denuncia en el rechazo a la violencia, asumimos compromisos en nuestro actuar.</p> <p>Se incluyen los cuatro campos formativos: Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, De lo humano y lo comunitario</p> <p>Aprendizaje basado en problemas</p> <p><b>Mediante proyectos, contextualización, estudios de caso, representaciones, de forma transversal.</b></p>
<b>Canal de comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación.</li><li>☺ Demostraciones de lo aprendido que se organizarán cada trimestre a padre de familia que incluirán actividades de los 4 campos formativos:</li><li>☺ Feria de experimentos</li><li>☺ Festival de día de muertos (calaveritas literarias, concurso de disfraz con material reciclado, pedir calaverita)</li><li>☺ Feria cultural navideña (villancicos, piñatas, carta a los reyes magos, posadas)</li><li>☺ Festival del amor y la amistad (buzón, diario de emociones escolar, convivencia )</li><li>☺ Rally del estudiante (estaciones de acertijos matemáticos, retos motrices, juegos de mesa, artísticas)</li></ul>
<b>Proyección de resultados esperados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes.</li></ul> <p>Rúbrica de evaluación</p> <p>Aspectos a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Participación en la exploración de conocimientos previos, mediante comentarios, preguntas, expresiones, opiniones.</li><li>☺ Se desenvuelve en las actividades propuestas</li><li>☺ Muestra interés por el tema</li><li>☺ Interactúa con sus compañeros</li><li>☺ Muestra apertura a nuevas ideas</li><li>☺ Expresa sus dificultades</li><li>☺ Es activo y participativo</li><li>☺ Apoya a sus compañeros o pide apoyo cuando lo requiere</li></ul>

### Cronograma de implementación y evaluación

- Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención.



### Recopilación y análisis de datos

- Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención.

Rubrica de evaluación para las diferentes muestras pedagógicas

Evaluación trimestral de los cuatro campos formativos

Autoevaluación y coevaluación

Evaluación por padres de familia

Elaborar carpeta de evidencia de avances

### Socialización de la experiencia

- Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles.

El docente compartirá con sus compañeros los aspectos más relevantes del curso, para que como colectivo se elaboré el plan de trabajo con ideas compartidas de todos los docentes, propuestas de actividades que permitan mejoras en la motivación de los estudiantes, que se de una conexión entre docentes y sus alumnos por medio de:

Generar un ambiente propicio para el aprendizaje en el que todos se sientan escuchados y valorados

Promover la comunicación asertiva, clara, respetuosa y eficaz, con todos y cada uno de los alumnos

Generar estímulos mediante actividades creativas, videos, retos, preguntas detonadoras, fichas ilustradas

Promover la participación activa mediante actividades como pausas activas, juegos didácticos, manipulación de materiales

Promover la inclusión por medio de la participación en el trabajo en equipo, en comunidad,

Generar proyectos acorde a los temas de interés de los alumnos como fechas relevantes

Considerar las opiniones y sugerencias que los alumnos hacen a la dinámica de trabajo

Abrir espacios de comunicación en los que se puedan expresar de forma libre sus emociones

Detectar cuando los estudiantes no están interesados en el tema o no están comprendiendo y cambiar la dinámica de trabajo a una actividad más práctica

Actividades socioemocionales en las que se puedan expresar, se conozcan y aprendan a manejar y regular las emociones que van experimentando

Explotar el arte en los distintos proyectos de los campos formativos



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación



### Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Definición de objetivos</b>	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
<b>Selección y relevancia de la intervención</b>	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
<b>Proyección de resultados esperados</b>	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
<b>Difusión y compromiso del colectivo</b>	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.