



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Blanca Olivia Bustos Martínez

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

A lo largo de 10 años de práctica docente y que han sido en la misma escuela Telesecundaria, he visto la necesidad de modificar y adaptar mi práctica docente, los intereses y necesidades de los alumnos van cambiando, por lo tanto la forma de aprender también, lo que requiere de parte del docente innovación y preparación.

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Las estrategias que se pueden aplicar con los estudiantes para generar interés son: primero y lo más importante conocer las características de mis alumnos en particular, cuáles son sus habilidades, intereses, su forma de vivir, de pensar, de relacionarse con los demás, sus pasatiempos, sus necesidades y partir de esa información, explorar sus conocimientos previos usando preguntas que se relacionen con los temas de su interés como su música favorita, los deportes, etc., proponer actividades variadas atendiendo a los diferentes estilos de aprendizaje, audiovisuales, interactivos, dinámicas, retos, exposiciones, ferias, que sean creativas y llamativas, juegos de destrezas físicas y mentales,, juegos de mesa con diversos contenidos, actividades en las que todos participen y puedan aportar, fomentando valores, el trabajo en equipo, la colaboración

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Los alumnos sobre todo los de secundaria están en una etapa en la que están experimentando cambios físicos y emocionales que les cuesta entender y regular, están en una etapa en la que están buscando conformar su identidad por lo que todo lo que ven y escuchan a su alrededor influye de manera positiva o negativa, el docente es una figura importante, ya que después de casa, el lugar donde mayor tiempo pasan los alumnos es en la escuela, algunos alumnos se quieren sentir acogidos y comprendidos y buscan eso en la figura docente, buscan alguien en quien confiar y que entienda esos cambios que están experimentado y no pueden explicar, lo que el maestro trasmite se verá reflejado en la forma en que sus alumnos se interesan en sus clases, participan y se relacionan.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?



Generar ambientes propicios para el aprendizaje, tomar en cuenta las emociones de los alumnos, sus estados de ánimo y buscar actividades que despierten su atención

Aprovechar los recursos a su alcance y las actividades artísticas para favorecer procesos cognitivos, sobre todo ahora que se trabajan a partir de proyectos que permiten desarrollar las habilidades creativas.

Una de las propuestas de la nueva escuela mexicana que favorecen el aprendizaje es el trabajo en comunidad al convertir el aula en un espacio donde se construye y se comparte conocimiento a partir de la interacción, la comunicación asertiva, la empatía y la convivencia pacífica.

Realizar actividades que promuevan experiencias de contacto con la naturaleza, en las que se pueda apreciar y disfrutar de la armonía, de la tranquilidad, del paisaje y fomentar el cuidado de esta.

Propiciar espacios de activación física, de integración, dinámicas, pausas activas, actividades que utilicen el movimiento como medio para el aprendizaje.

¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

Apoyar las actividades con explicaciones grupales y en individual a quien lo requiere, utilizar objetos visuales para ejemplificar, explicaciones en el pizarrón, audiovisuales que sea interesantes, llamativos y con la información más relevante

Apoyar a los alumnos cuando muestran dificultades, preguntarles si entendieron la actividad, cómo van, si muestran alguna dificultad, acercarse para observar sus avances, hacerles comentarios positivos, alentarlos a mejorar.

Abrir espacios de interacción en la que los alumnos puedan expresar ideas y puntos de vista acorde a los temas que se van trabajando, generar preguntas detonadoras para introducir al tema y explora conocimientos previos, promover la expresión oral como medio de aprendizaje por medio de exposiciones, debates, coloquios, ferias lingüísticas, cafés literarios, círculos de lectura, etc.

Crear espacios adecuados para el aprendizaje que sean ordenados, limpios y con material necesario al alcance.

Considerar el en diseño de estrategias y actividades que lo prioritario a considerar sea el bienestar de los estudiantes.

Promover la autonomía

Fomentar hábitos de trabajo positivos

Fomentar el trabajo colaborativo, en el que todos participen a su ritmo y desarrollen habilidades y se fomenten valores de convivencia sana y pacífica.



Realizar retroalimentación en sus trabajos y participaciones, que sean positivas, que los alienten a mejorar, que reconozcan sus esfuerzos, que sean constructivas

Promover la evaluación formativa

Realizar actividades de autoconocimiento, de regulación y manejo de emociones, y de construcción del proyecto de vida.

¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?

Trabajo colaborativo

Actividades que desarrollen la memoria

Generar emociones

Conocer el funcionamiento del cerebro acorde a la etapa del desarrollo del alumno

Favorecer las actividades artísticas

Promover interacciones con el entorno



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.