

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: <u>Dulce Daniela Barrientos Silva</u>

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación

• Neurociencia, culturas adolescentes y la escuela

La atención y la concentración en la adolescencia nos mencionan que es una necesidad constantes de los profesores, pudiera ser partes de los pilares para el aprendizaje, cuando se logra atraer la atención de los alumnos es un paso primordial en la práctica docente a partir de ahí se pueden crear y proponer mecanismo de aprendizaje y de creación de nuevos conocimientos, nos mocionaban que Francisco Mora (2020), afirma que "la atención es la ventana que el cerebro abre para que una persona aprenda" (s.p.), lo que implica que, al concentrarse, se reduce el flujo de información sensorial, dado que al seleccionar ciertos estímulos se inhiben otros.

Los desafíos de aprendizaje y bienestar a los que se enfrentan nuestros alumnos, entendiendo así el bajo rendimiento académico y la falta de interés. A partir de los contenidos revisados, se ofrecen la forma de encontrar las causas y generar propuestas específicas y estrategias para mejorar las situaciones que reflejan una integración de la neurociencia y la práctica docente. Problemas que también se pueden derivar del contexto que les rodea y el desarrollo de su infancia. La atención puede dirigirse hacia intereses personales para procesar información, como tomar notas en el cuaderno de manera creativa, personalizada o responder a un estímulo novedoso en clase, algo que llamo su atención. Identificar estos intereses, como docente, es crucial para activarlos de manera consciente durante la clase.

Pero para que se transfiera a memoria de largo plazo, después de retener la atención es necesario también hacer pausas, haciendo preguntas detonadoras para relacionar los contenidos, que los alumnos recuerden y atiendan los contenidos que acaban de trabajar, que reflexionen sobre los conocimientos adquiridos y vincularlos con los nuevos. Para que lo percibido por el cerebro sea procesado e interpretado adecuadamente. Para lograr esto es necesario mantener la concentracion del alumno, la cual se define como la capacidad de centrar la atención voluntariamente mientras se bloquean otros estímulos o tareas distractoras, la cual es una habilidad está generalmente relacionada con los intereses del alumno, debemos conocer en gran medida la forma de aprender, los elementos del contexto escolar y de aula que rodean a los estudiantes para generar actividades que llame su atención.



De igual manera para atraer su atención debe existir conexión emocional con los estudiantes, compartir anécdotas personales para humanizar la relación docente-alumno. Esto no solo mejora la percepción del maestro, sino que también crea un ambiente más colaborativo.

Los ritmos ultradianos, son periodos de plena atención o completa dispersión que suceden durante un lapso de unas cuantas horas y están relacionados con la atención y productividad. Investigaciones recientes indican que el tiempo de reposo es crucial para el procesamiento de nueva información. Debemos tener estos espacios de conexión con los alumnos, revisar que es lo que aún no se ha adquirido, que conceptos ya han quedado claros y quizás cuales son las incógnitas de se generan, esto para que se lleve acabo el proceso de consolidación de lo aprendido.

También es importante mencionar que existen factores de riesgo en el aula, conductas violentas, bajo desempeño académico que pueden clasificarse en categorías: **sociales**, **económicas**, **políticas y tecnológicas**. Las investigaciones recientes reflejan que cuando existen entornos protectores alrededor de la vida de los estudiantes la manera con la enfrentan la realidad toma una connotación distinta (Bueno y Forés, 2020):

- Factores como la pobreza, la discriminación, las políticas educativas y las dinámicas familiares ejercen una influencia significativa en su trayectoria académica.
- Aldeas Infantiles SOS (2023) identifica cuatro dimensiones esenciales para la construcción de un entorno protector: **familia**, **escuela**, **sociedad y comunidad**:
 - o **La familia:** Proporciona amor, apoyo y seguridad.
 - La escuela: Ofrece un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante.
 - o La sociedad: Brinda oportunidades para la participación.
 - o **La comunidad**: Se caracteriza por ser acogedora y solidaria.

Debemos reconocer que en un salón de clases estas dimensiones tienen un papel importante ya que con ellos se puede llegar a minimizar el impacto negativo de los factores de riesgo, en cambio si se tienen una buena relación entre los cuatro se pueden general resultados positivos, general una convivencia sana entre los estudiantes y el contexto que les rodea ya que Las conductas de riesgo son comportamientos que pueden acarrear consecuencias negativas para la salud. Los alumnos pueden llegar a caen en estas conductas y con ello atraer muchos problemas de los cuales ya después sea difícil salir.

Factores de riesgo	Factores de protección
Conducta agresiva precoz	Autocontrol
Fracaso académico	Aptitud académica
Falta de supervisión de los padres	Monitoreo de los padres
Disponibilidad de sustancias psicoactivas	Políticas anti-sustancias psicoactivas
Pobreza	Fuerte apego a su entorno



Presión de los compañeros durante la adolescencia	Fuerte vínculo entre padres e hijos
Falta de cariño y respaldo de los padres o cuidadores	Participación de los padres en la vida del adolescente
Crianza ineficiente	Límites claros y una disciplina aplicada consistentemente

Las emociones afectan significativamente la atención, particularmente en lo que respecta a la selectividad atencional.

A continuación, se describen algunas pautas que ayudan a los estudiantes adolescentes a mejorar su autoestima y asertividad, aprendiendo a tomar decisiones en forma razonada (UNAF, 2023):

- Facilitar la comunicación sobre sus emociones ante diferentes situaciones con libertad.
- Señalar sus fortalezas para que se sientan bien y piensen en positivo.
- Presentar un entorno seguro en donde quede claros los códigos de convivencia sean estables y dialogados.
- Fomentar la toma de decisiones razonadas en función de sus metas asumiendo sus consecuencias.
- Ayudar a que sean capaces de aceptar un "no" aceptando sus errores, porque esto servirá como modelo para que lo generalicen en otros contextos.
- Fomentar a que descubran su proyecto de vida.
- Ser un modelo de referencia positivo y razonable.
- Fomentar una autonomía en forma gradual, eso favorecerá su seguridad y autoestima.







Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
Reflexión sobre experiencias previas	sobre experiencias previas de desmotivación en	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas		Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	fomentar un ambiente positivo	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.