

## SEGUNDA PARTE DEL PTP

### PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA

**Curso: RECONECTAR CON MIS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA A TRAVES DE LA NEUROEDUCACION**

**MODULO 2 TEMA:NEUROCIENCIA, CULTURAS ADOLESCENTES Y LA ESCUELA**

MAESTRA: MARIA DE LA LUZ BRAVO RAYA.

a) Planeación con uso de la neurociencia

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	El contexto de la escuela arroja que existen malas relaciones familiares, la falta de comunicación, violencia física y emocional entre los integrantes de la familia, además, se provoca rivalidad y entre vecinos; no hay empatía y no existe una ayuda para resolver problemas, asimismo se provoca rivalidad entre ellos. La escuela está rodeada de 39 pandillas las cuales afectan negativamente al logro de los propósitos. El INEGI en el programa de seguridad 2021-2024 considera que las 45 % de la población ha participado en conductas de riesgo de mayor incidencia; además, se realizó una encuesta de percepción y victimización en el municipio de León en octubre del 2020 mostrando los problemas principales son inseguridad 46%, robos 15%, venta de droga en la calle 8%, drogadicción y alcoholismo 7%, enfrentamiento entre narcotraficantes 5%, secuestros 2% y grafitis 1% en el documento expresa que es un lugar de los más violentos de León, lo que produce en el contexto de la escuela malas relaciones familiares, la falta de comunicación, violencia física y emocional entre los integrantes de la familia además, se provoca rivalidad y entre vecinos;, no hay empatía y no existe una ayuda para resolver problemas, asimismo se provoca rivalidad entre ellos.
Productos que se esperaobtener.	Trasformación de la práctica docente utilizando la estimulación del aprendizaje para reconstruir la autoestima y construcción de confianza desde un aprendizaje participativo, significativo y reflexivo para desarrollar la confianza en la percepción del qué aprenden los estudiantes y como lo hacen desde la plasticidad del cerebro en <b>los estudiantes desde la investigación sobre la transformación de la práctica docente (planeación)(Proyecto de vida del alumno desde la neurociencia) <b>8estrategias para gestionar el comportamiento en el aula)</b></b>
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	. Tiempo cada campo dura 90 minutos Proyecto académico 10 tema Contenido integrado 2 Campo formativo de lo humano a lo comunitario tema: Medios de expresión de las emociones y los sentimientos.pag 182-189 libro del alumno. Campo formativo Saberes y pensamiento científico proyecto 6 Tema elijamos con sabiduría tablas estadísticas Bloque libro del alumno pagina 121-123 analizaran estadística graficas Campo formativo lenguajes proyecto 13 a resolver problemas
Actividades a realizar para la Transformación de mi práctica	Partiendo del manejo de emociones (Bueno 2019) Recomienda la intervención docente desde la neurociencia (Acercamiento a los alumnos en reflexión sobre la plasticidad del cerebro) El papel crucial en la educación con el análisis y conocimiento y sobre la importancia de saber en qué momento aprenden poner en práctica los valores en una sociedad fragmentada por la violencia. A través de : Reflexión sobre la importancia de mi transformación en la práctica docente a través de la neuroeducación

docente

**.PLANEACIÓN**

Escucha activa, Motivación, contenidos relevantes del interés del alumno.  
 Acompañamiento con recursos informáticos que despierten el interés del alumno  
 Diálogo reflexivo sobre su etapa de adolescente y su aprendizaje a través de análisis de la neurociencia acoremos tu aprendizaje (tema a debatir su planeación y organización de actividades dejarlo ser con autonomía y acompañamiento docente)  
 Estar pendiente de su conducta emocional y actividades de aprendizaje colaborativas en sus territorios.  
 Lecturas  
 Organización de información ¿cómo lo haremos? ante su territorio en el aula, la escuela y su comunidad.

**PLANEACION (punto 2 modulo 1 curso) emociones y aprendizajes afectivos gestionados desde la identidad personal y social**  
**CAMPOS LENGUAJES, ETICA NATURALEZA SOCIEDAD Y VALORES Y DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO**  
**TIEMPO 8.00 am a 12:30 p.m.**

Fecha martes 19 de noviembre de 2024 **Inicio** La Maestra da la bienvenida al grupo esperándolos en la puerta de entrada del salón pregunta cómo les fue el fin de semana como se siente cada uno al entrar al aula todos da inicio al dialogo de planeación de actividades con lluvia de ideas a pizarrón que le gustaría hacer como productos de los campos formativos correspondientes a la semana hacer acuerdos sobre el instrumento de evaluación revisamos rubrica de libro de proyectos para tomar 3 aspectos a evaluar,

**Desarrollo:** Enviar a los alumnos que se les dificulta más aprender (12 alumnos de 40 presentan NEE) a observar la jardinera si tiene esquejes secos para quitar a las plantas(para acordar la importancia de integrarlos en las comunidades de aprendizaje y en la comunidad de aprendizaje acordada para cada uno) integrarlos como se acordó e iniciar el análisis de su libro de proyectos proyecto 12 que aspectos les gustaría que tomemos en cuenta e inferencia. Los alumnos participan exponiendo lo que saben sobre el tema y tipos de violencia lluvia de ideas orientada a la violencia y sus tipos Desarrollo La Maestra coloca la fase y orienta la acción ¿Qué tanto sé?? Los alumnos analizan los tipos de violencia que existe en la comunidad y su interculturalidad critica. Los alumnos en equipos de 4 expondrán de lo que saben sobre violencia de su territorio y posibles causas y efectos que contenidos analizaran en casa para hacer una ficha de información sobre proyecto de vida.

**Cierre** Preguntar cómo se sintieron en cada territorio dejar que expresen sus ideas si deciden frente a grupo ¿Cómo hacer su proyecto de vida? ver video. <https://revistas.um.es/areas/article/view/216071> en casa los alumnos realizaran indagación sobre búsqueda de solución a la problemática detectada en la introducción para entender porque es importante el proyecto de vida.

**Miércoles 20 de noviembre de año 2024 Inicio** Recibirlos de manera cordial preguntar cómo se sienten? Dialogar por 20 minutos evitando el caos a posteriori entrar como acordaron desde el inicio de ciclo escolar a las s 1 y 2 fases libro de proyectos La maestra hace un breve recordatorio sobre lo visto el día anterior (permitir que dialoguen sobre lo visto el día anterior en comunidades de aprendizaje) respecto a tipos de violencia los alumnos participan, proyectos de vida su emociones . Maestra-¿vamos a analizar un proyecto de vida en la pantalla les gustaría? Pará contestar las siguientes preguntas sobre estadísticas de violencia en León Guanajuato como vincular el proyecto

a esto.

**Desarrollo** La maestra coloca un texto breve en pizarrón que dice ¿Cómo se concebía la violencia en las primeras civilizaciones? invitar a los alumnos que seleccionen un nombre de video para búsqueda de información sobre el aspecto mencionado ver video con que herramientas contaban para atender las guerras y porque surgían?¿Quiénes las organizaban? y ¿ahora como han evolucionado las guerras? y sus estrategias de atención? Los alumnos realizan búsqueda de información y toman notas en comunidad

(Video) **Cierre** Hacer caligrama de las ideas recopiladas del video observado. autoevaluarse en su emociones como se sintieron en comunidad promoviendo la inclusión. (Los alumnos NEE solo dibujan lo que escuchan porque no saben leer apoyados por maestra y compañeros)

### **Fase 3 y 4 fecha jueves 21 de noviembre de 2024**

**Objetivo** Reconocer a mis estudiantes de Secundaria a través del dialogo, acompañamiento y escucha activa analizando d sus producciones escritas, intenciones y emociones, integración e investigación con acciones sustentadas en la plasticidad

**Inicio** Maestra: Recibe, saluda. Trabaja la inclusión y entran a dialogo sobre que aprender hoy y recordatorio del avance en las fases pasadas que el alumno decida en comunidad que hacer de sus fases 4 y 5 y que tanto han avanzado en sus indagaciones la docente solicita a los alumnos en equipo intercambien sus cuadernos a revisión de producciones escritas y coevaluarse. (dialogo)

**Desarrollo** Recabar información sobre los procesos y herramientas locales para atender las estadísticas sobre violencia se solicita hacer un mapa conceptual de lo investigado en casa el día anterior comparativo de los dos videos observados en casa avanzar en su proyecto de vida características y conceptos en pares dan seguimiento al proyecto de vida manejando información de tecnología cada par en su momento maestra acompaña y observa su desempeño y momentos de plasticidad.

**Cierre** Observar los momentos de aprendizaje (su generación de información)de los alumnos motivar a los alumnos a decir sus expectativas de su proyecto de vida concluirlo en casa en la motivación hacerlos sentir como lo máximo los alumnos NEE solo se dibujaran en su cuaderno cada alumno de acuerdo a su maduración

### **Inicio Fase 5y 6 Viernes 22 de noviembre de 2024**

**Evocacion de información** Maestra: saludo y recordatorio del avance en las fases pasadas solicita a los alumnos en equipo evoquen la información de la semana 10 alumnos pasaran a pizarrón a redactar un texto de lo que hicieron en la semana incluyendo a acompañar los alumnos NEE.

**Desarrollo:** Lectura en silencio de su proyecto de vida Recabar información sobre los procesos con herramientas locales para atender la violencia comparar con el video . hacer cuadro comparativo de los dos videos observados en la semana Desarrollo Los alumnos en equipo registran comparan y compartir los hallazgos de las entrevistas aplicadas en la comunidad con los compañeros de la áulica intercambian sus trabajos para evaluarse con apoyo de la Maestra Cierre exponen sus semejanzas y diferencias sobre lo encontrado del tema.

**Cierre** la maestra revisará las notas tomadas de los libros analizados Cierre 4 alumnos platicaran sobre el contenido del libro analizado su proyecto de vida quien decida expondrá.

	<p>Lunes Inicio <b>25 de noviembre de año 2024 (RETROALIMENTACION)</b> Inicio invitar a todos a hablar de los aprendizajes de la semana pasada y aprender más mediante una lluvia de ideas ¿15 minutos posteriormente En mesa redonda Alumnos y Maestra hablan de los temas indagados ¿Qué han aprendido sobre violencia?, ¿en tu casa? ¿Escuela? o colonia existe violencia? Desarrollo preparando un foro sobre como remediar la violencia mediante un proyecto de vida en los jóvenes por equipo en su celular realizan una lista de conceptos que faltarían por indagar.</p> <p><b>Desarrollo.</b>40 minutos para el desarrollo Cada equipo Investiga los conceptos anotados anteriormente y plasma en una lámina causas y efectos de la violencia, yo mi proyecto investigados en casa, biblioteca, internet y libros del alumno acordando investigar por último centros contra la violencia de genero. El docente no debe hablar mucho debe permitir al alumnos participar ser el centro de aprendizaje propiciar actividades lúdicas de juego para aprender más .</p> <p><b>Cierre</b> 25 Se les facilitara a los alumnos un ahoja de color donde dibujarán comparativo de violencia y paz escribirán un texto de reflexión sobre la importancia de un proyecto de vida.</p> <p>Martes 26 <b>de noviembre de año 2024.</b></p> <p><b>De ,o humano comunitario (convivencia)</b></p> <p><b>Inicio (cambio de vida para cambiar al mundo) Maestra</b> y alumnos dan el ultimo toque a los trabajos as actividades del día anterior. <b>Desarrollo</b> Los alumnos Enfatizarán sobre los avances que han existido a lo largo del tiempo respecto a la violencia revisar sus conclusiones de lo observado en la colonia. ¿Como lo solucionarían? Vamos a jugar lotería.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos jugarán lotería por 40 minutos en comunidades de aprendizaje.</p> <p>Cierre Maestra, ¿Que valores creen que tienen los personajes de la loteria? Permitir que el alumno piense y exponga sus ideas.</p> <p>Tarea</p> <p>Organizan un Plan de atención a la violencia y llevan a cabo el foro posteriormente se autoevalúan y colocan sus carteles en los postes de las calles invitando a integrarse a grupos de atención a la violencia . Alumnos y maestra Exponen en patios escolares escuchan el foro de 2 equipos sobre la violencia y sus tipos. Graban su foro</p> <p>Escuchar comentarios y sugerencias sobre su proyecto, procurar dar continuidad.</p>
	<p>¿Que proponen? Los alumnos escribirán sus propuestas de tarea.</p>
<p>Estrategias para valorarel impacto del proyectoen el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos</p>	<p>Rubrica de evaluación escrita por los mismos alumnos de su libro de proyectos. EL ALUMNO</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- ¿Identifico problemas o necesidades de interés común?</li> <li>2.- ¿Propongo acciones factibles para atender Las situaciones identificadas?</li> <li>3.- ¿Evalúo con honestidad mi trabajo y el de los demás?</li> <li>4.-¿Cumplo con acuerdos asamblearios?</li> </ol> <p style="text-align: right;">Cada aspecto vale 25</p>

planteados.	
EL DOCENTE OBSERVÓ	1.- Manejo de emociones 2.-Integración 3.-Esfuerzo por aprender  4.-Trabaja colaborativo VALOR 25

Mi opinión acerca de la neurociencia . Para Telesecundaria.

Me parece una perspectiva muy acertada porque desde el fin del del ciclo escolar pasado se fueron definiendo como estarían organizados los tipos de proyectos para definir las participaciones de los involucrados en cada uno van apoyándose mutuamente entre si con su desarrollo de contenidos curriculares y las aportaciones a la comunidad, propuestas para el bienestar común, reflexión personal y colectiva, así como nuestros grandes aliados en sus 7 etapas. y 4 momentos los cuales son: 1 Planeación del proyecto íparcial del aula de los proyectos académicos 3 desarrollo de los proyectos académicos 4 presentación del proyecto académico del aula. Que partió del programa analítico a un programa sintético, el programa sintético son contenidos nacionales contextualizados mientras que el programa analítico parte de la lectura de la realidad. Con atención a corto , mediano y largo plazo.

Sin embargo sin La aplicación de la neurociencia es complejo que los estudiantes logren un aprendizaje significativo por la falta de conocimiento del docente sobre el manejo de la plasticidad en el aprendizaje y la vinculación de las ciencias en el mismo haciendo participar a los estudiante en el momento preciso para el aprendizaje tener claridad sobre que quiere que evoquen los alumnos reflexionar sobre lo que piensa el alumno mientras el docente habla tanto frente a grupo que no sea el protagonista el maestro sino el alumno es conveniente que parta de situación real para la transformación de mi practica docentes desde ¿cómo me dirijo con ellos? Mi tono de voz, presentación, preparación de entrada al territorio, habilidad para el manejo de contenidos si conozco como aprenden, su contexto, cultura para no propiciar el enojo de Luis , silencio de Valeria , frustración de Sofia e indiferencia de Karla

1.- Información programática, 2 situación problema,3 formulación del objetivo, 4 actividades para la solución, 5 Localización de información,6 Producción y 7 Presentación de alternativas esta organización presenta un panorama mas claro sobre los procesos de desarrollo de aprendizaje porque formula objetivo y situaciones para seleccionar. Sin embargo las emociones y su regulación entran como principal acción a propiciar el ambiente dentro de la neurociencia, saber cómo influyen las experiencias personales en el aprendizaje de cada alumno crenado un entorno de aula más positivo reflendo la realidad para cambios inmediatos en mi practica .

Comprender los procesos neurológicos en la adolescencia en su remodelación cerebral implica la necesidad de conocimiento y comprensión docente por la utilización de estrategias no acordes a las necesidades del contexto, cultura y edad de los alumnos en secundaria centrándose en el desarrollo emocional y cognitivo desde la Neurociencia considero necesario esbozar un cambio emergente de mi intervención- .En la experiencia de **Benjamín** se pudo observar como la conducta y conocimiento del docente lo transformo , como es necesaria la reflexión partiendo de situaciones reales para entender ¿cuántas veces los mismos maestros colocan barreras al alumno? Las experiencias personales influyen altamente en los alumnos por lo cual el docente estimulo el aprendizaje por medio de la reconstrucción de su autoestima y su autoestima fomentando la participación.

Asimismo la construcción de confianza de Benjamín partió de la aproximación del docente modificando su trayectoria académica desarrollando una nueva identidad lo he observado en algunos de mis alumnos de educación especial como la motivación genera cambios en su aprendizaje.