



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Ma Isabel Altamirano Calvillo

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

El contenido del Módulo 2 me permitió retomar y reflexionar sobre mis experiencias y aprendizajes previos relacionados con la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales y el desempeño académico de los estudiantes.

A través de los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje de la asignatura de Formación Cívica y Ética plasmados en el diseño didáctico puedo implementar y actualizar el desarrollo de las sesiones de clase para generar aprendizajes significativos en donde las emociones tengan un papel crucial en el rendimiento de los estudiantes, especialmente en procesos cognitivos como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. Cabe mencionar que las emociones no solo son respuestas afectivas, sino que también interfieren en la atención y el comportamiento ya que cumplen funciones adaptativas y sociales.

Los factores neurológicos que sustentan las emociones son esenciales para mejorar los enfoques educativos, por tanto, los docentes debemos reconocer cómo estas influyen en la conducta y el aprendizaje para ayudar a desarrollar estrategias pedagógicas más efectivas que consideren no solo los aspectos cognitivos sino también los emocionales. La integración de estos conocimientos en las prácticas educativas podría facilitar un entorno más propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral del estudiante.

Los estados emocionales están presentes en todo tipo de experiencias, y en el ámbito académico, es responsabilidad del profesor mantener estos estados bajo control, asegurándose de que todos los estudiantes se sientan bien no solo durante el aprendizaje, sino también en su entorno general. De ahí la importancia de promover de forma continua ambientes de aula positivos y asertivos que fomenten la empatía, el respeto y la colaboración.

La creación de ambientes positivos en el aula se puede lograr a través de las siguientes prácticas:

- Valoración positiva del alumno: los docentes deben reconocer a sus alumnos

como individuos valiosos. Aceptarlos incondicionalmente permite una conexión significativa y ayuda a identificar sus talentos.

- Establecimiento de rituales de confianza: es crucial establecer códigos de comunicación dentro del grupo para que las decisiones sean vistas como neutrales y se valide la responsabilidad compartida
- Mantenimiento de un código de escucha: dar instrucciones efectivas y ser sensible a las ideas y emociones de los alumnos es fundamental para que se sientan escuchados y reconfortados.
- Fomento de la autonomía: permitir a los alumnos elegir, equivocarse y asumir riesgos dentro de un marco controlado fomenta su autonomía y sentido de control sobre su aprendizaje.
- Reconocer y celebrar el esfuerzo: más allá de las calificaciones, mensajes positivos y gestos de reconocimiento motivan a los alumnos a repetir conductas deseadas.
- Planificar los procesos de enseñanza: una buena planificación permite anticipar ajustes durante la clase y facilita intervenciones basadas en rigor científico.
- Trabajar en forma colaborativa: establecer guías claras para la colaboración y prestar atención a los criterios ayuda a implementar esta metodología gradualmente y de manera efectiva.

Existen factores de riesgo que se presentan a los adolescentes de secundaria, por lo cual debe fomentarse una interacción entre la familia, la comunidad, la escuela y las instituciones sociales para crear un entorno protector que garantice el cumplimiento de los derechos humanos, estableciendo espacios libres de abuso, violencia o explotación y promoviendo una convivencia saludable en entornos positivos e inclusivos.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.