



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Debate sobre el Derecho a la Educación
Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión y el análisis crítico
Desarrollo de la actividad 1: INICIO Organiza un debate en clase donde los estudiantes discutan afirmaciones sobre el Derecho a la Educación, como <<La educación debe ser gratuita para todos

Nombre de la actividad 2:
Propósito de la actividad 2: Concientizar sobre el Derecho a la Educación a través de la expresión artística. inicio a través de lluvia de ideas, hablar acerca de lo que se entiende por derecho a la educación. Desarrollo Proporciona materiales (papel grande, pintura, marcadores) y pide a los estudiantes que creen un mural que represente sus ideas sobre lo que significa el Derecho a la Educación. Pueden incluir imágenes, palabras clave y frases inspiradoras. Luego, expón el mural en un lugar visible de la escuela CIERRE



Desarrollo de la actividad 2:

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: conociendo a mis alumnos

Propósito de la actividad 1: conocer las de los alumnos cada uno de tus estudiantes de manera individual, sus fortalezas, debilidades y necesidades especiales. Esto permitirá adaptar la enseñanza y crear un ambiente de aprendizaje inclusivo

Desarrollo de la actividad 1:

inicio

El docente promoverá una lluvia de ideas para que los alumnos reflexionen acerca de sus fortalezas, gustos, necesidades y habilidades. las cuales deberán ser anotadas en su cuaderno.

desarrollo

Realizarán su silueta, resaltando sus gustos, habilidades, fortalezas y sus debilidades. Los alumnos que no han consolidado su escritura podrán realizar dibujos de sus características.

cierre

Deberán compartir de manera grupal sus siluetas y llegar a una reflexión acerca de sus principales cualidades que caracterizan a sus alumnos.

Nombre de la actividad 2: me conozco y te conozco

Propósito de la actividad 2: inicio

Se sugiere realizar la lectura compartida <<El color de las emociones>> Por Zazil Be Palma López 2019, se rescatan las ideas principales a través de preguntas detonantes.

Desarrollo de la actividad 2:

Desarrollo

Realiza en pares la silueta de un compañero, donde tu se apoyarán entre pares resaltando todas sus características como; sus fortalezas y virtudes que él y su compañero deberá observar a partir de su convivencia. Estas actividades serán guiadas por su maestro, así los compañeros serán elegidos de manera que los alumnos más que requieran mayor sean guiados por sus compañeros que con mayores habilidades. Deberás ser respetuoso y hablar de manera amable.

cierre

El docente deberá guiar a los alumnos para compartir sus reflexiones de manera individual, serán guiados por el docente para su participación.



3. Dos Finaliza la clase recordando a los estudiantes que todos somos diferentes y eso es lo que nos hace especiales.
4. - Anima a los estudiantes a practicar la inclusión en su día a día.
- 5.

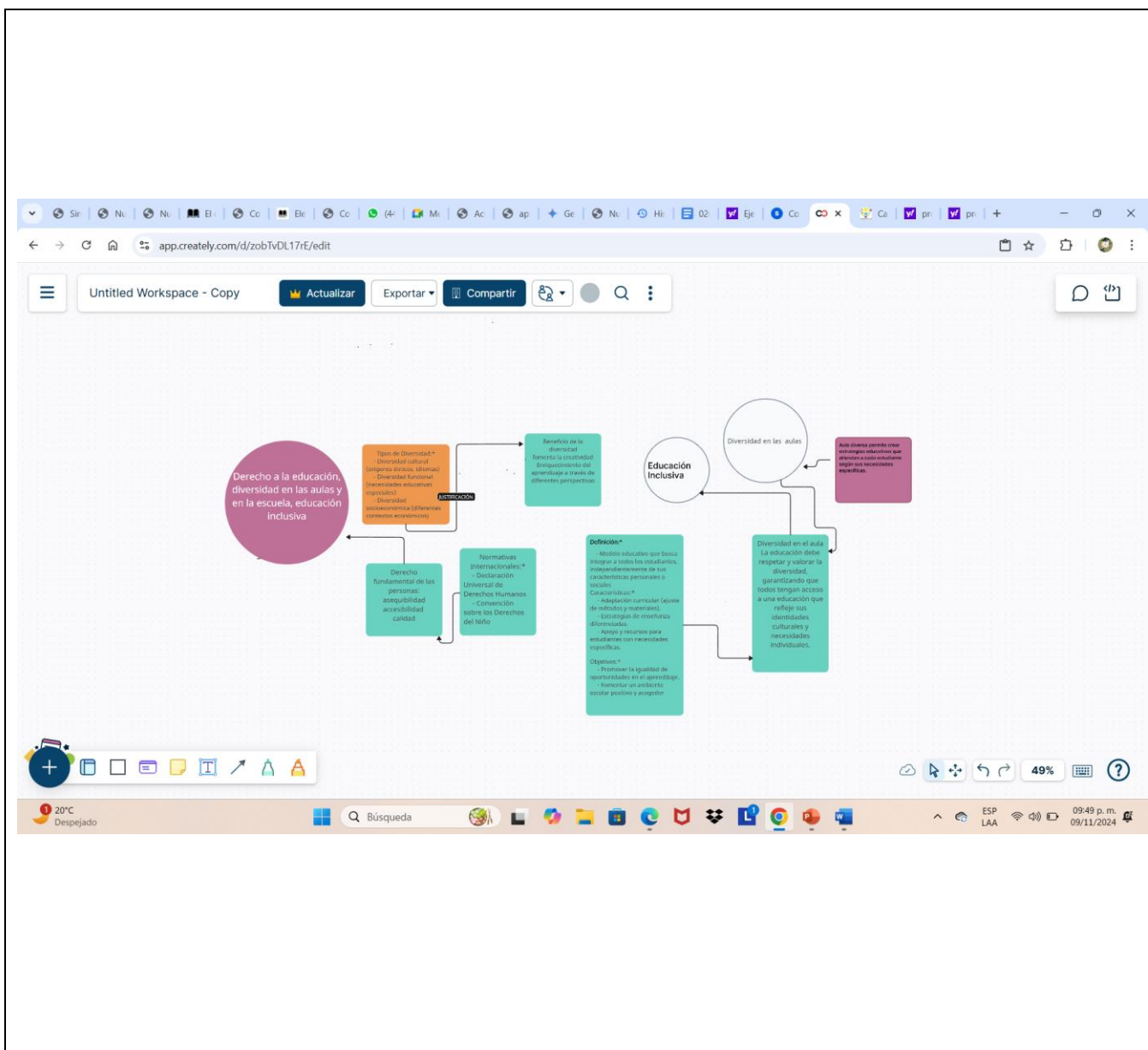
Nombre de la actividad 1: Reconociendo entornos inclusivos
Propósito de la actividad 1: crear un ambiente seguro y respetuoso para todos los estudiantes.
Desarrollo de la actividad 1: inicio Comienza la clase hablando sobre la importancia de la inclusión y el respeto por las diferencias. Pregunta a los estudiantes qué significa para ellos ser inclusivos. - Escucha algunas respuestas y anota palabras clave en la pizarra desarrollo Pide a los estudiantes que piensen en una característica que les hace únicos (puede ser un talento, una cultura, una experiencia, etc.). - Luego, cada estudiante comparte su característica con el grupo. Esto ayuda a valorar la diversidad. Entrega hojas de papel y materiales artísticos. Pide a los estudiantes que dibujen o escriban algo que represente su identidad y lo que les gusta compartir con los demás. - Una vez terminados, organiza una "galería de arte" donde cada estudiante puede explicar su obra al resto del grupo. cierre Finaliza la clase recordando a los estudiantes que todos somos diferentes y eso es lo que nos hace especiales. - Anima a los estudiantes a practicar la inclusión en su día a día.

Nombre de la actividad 2:
Propósito de la actividad 2: Promover la inclusión en el edificio escolar es fundamental para crear un ambiente acogedor y respetuoso para todos los estudiantes
Desarrollo de la actividad 2: inicio Dar recorrido por el edificio escolar, con el fin de reconocer las áreas inclusivas o en su defecto áreas que puedan ser una barrera o peligro en su entorno escolar. de manera que puedas asegurarte de que las instalaciones sean accesibles para todos, incluyendo rampas, baños accesibles y espacios comunes donde todos se sientan bienvenidos. Desarrollo Se sugiere realizar un croquis de las áreas con inclusión en su escuela.

cierre

Realizar carteles de prevención donde se encuentra alguna de las áreas en riesgo a sí mismo, asegúrate de que las instalaciones sean accesibles para todos, incluyendo rampas, baños accesibles y espacios comunes donde todos se sientan bienvenidos.

6. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.