



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante “*Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación*”.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: ¡YO PUEDO, TU PUEDES, TODOS PODEMOS!
Propósito de la actividad 1: Los alumnos destacarán sus habilidades y aprenderán que todas son válidas.
Desarrollo de la actividad 1: INICIO Compartir con las niñas y los niños algunos ejemplos de personas que no se enfocan en la palabra “imposible” y motívelos comentando que estos individuos geniales tienen en común es que ¡nunca se rindieron! Ejemplos: Thomas Alva Edison. Este personaje es uno de los mejores ejemplos de la historia para identificar lo que es la confianza en sí mismo y la perseverancia. Edison fracasó más de mil veces antes de lograr hacer una bombilla (foco), él vio estos fracasos como las 1000 maneras incorrectas de hacerlas y siguió intentando hasta encontrar finalmente la correcta. Steve Jobs Fue despedido en 1985 por su misma compañía por considerarlo “incontrolable” y con proyectos poco viables. Steve no regresa sino hasta 1996 cuando cambia el futuro de Apple. Y desde entonces, Jobs llevó grandes éxitos a Apple, comenzando por el Ipad, Ipod y el Iphone. • Pregunté si ellos conocen alguna persona que se volvió exitosa a pesar de fracasar en diferentes ocasiones, incluso personas que los rodean o compañeros. DESARROLLO • Reparta a cada alumno una hoja de su Cuaderno del Club, de un lado escriban la frase



“Sí puedo” y del otro la frase “Lo que sí puedo hacer y yo creía que no”. • Pida que debajo de la frase "Si puedo" escriban tres cosas que sí pueden hacer y muy bien. • Solicite que del otro lado de la hoja y debajo de la frase "Lo que sí puede hacer y pensaba que no" escriban tres cosas que hacen y previamente pensaron que sería imposible. • Invite a que pasen al frente para que compartan lo que añoraron con sus compañeros. • Oriéntelos y procure que durante esta actividad se resalten las habilidades más importantes de cada niña y niño. Tiempo máximo: 10 minutos Colorín colorado...

CIERRE

• Haga notar a las niñas y niños que en ocasiones al enfrentarse a un nuevo reto tienden a decir “No puedo” y dejan de intentar hacer las cosas o las llevan a cabo con inseguridad. • Resalte la importancia de romper el patrón de pensar de manera negativa para que se den la oportunidad de desarrollar confianza en ellos mismos al identificar sus fortalezas y maximizarlas. • Repita este ejercicio cada mes. Ayude a los estudiantes a comparar las cosas que hayan cambiado • Anote dentro del cuaderno de bitácoras las actitudes de los niños que consideres relevante, así como un resumen ocurrido de la sesión.

Reflexionar entorno a las siguientes preguntas: ¿qué pensaron al escuchar las historias de los personajes que nunca se dieron por vencidos? } ¿cómo se sintieron al identificar "sí puedo"? } ¿cómo se sintieron al identificar actividades en "lo que sí puedo y yo creía que no"?

MATERIALES: • Hojas con la frase "Sí puedo" de un lado y del otro la frase "Lo que sí puedo hacer y yo creía que no ". • Pizarrón • Gises o plumones. • Cuaderno de bitácoras • revistas y periódicos. para recorte y pegamento.

Nombre de la actividad 2: RELOJ

Propósito de la actividad 2: Con esta actividad los alumnos de primer grado, reforzarán la cohesión grupal, aumentar el conocimiento de la clase, conocer las diferentes opiniones sobre los temas de mayor interés e iniciar un debate sobre los mismos.

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO

Para iniciar la clase se plantearán algunas preguntas a través de tarjetas las cuales comentarán en binas, esto para saber conocimientos tienen sobre problemas de exclusión. También se les presentarán algunas imágenes sobre situaciones de exclusión y discriminación y comentarán entorno a estas.

DESARROLLO

Se le entrega a cada participante una copia en el que aparece dibujado un reloj con las horas marcadas.

La primera tarea consiste en generar una cita para cada hora, con otras personas participantes.

Deben conseguir doce citas con doce personas diferentes, y deben fijar el lugar en el que se producirá el encuentro (la pizarra, la puerta, la ventana, el armario del fondo, etc.).

Según vayan concertando las citas, apuntarán el nombre de la persona y el lugar en el dibujo del reloj, junto a la hora de la cita.

Puede haber personas que no completen las 12 citas, pero la idea es que al menos tengan 7 u 8. Tras esa primera parte, el profesor/a irá diciendo en alto las horas, como si fuera un



reloj, con un intervalo de uno o dos minutos entre cada hora

A cada hora, cada participante deberá acudir a la cita que anotó en el papel.

En esos dos minutos que transcurren hasta la siguiente hora, deberán preguntarse por las cuestiones que hayamos anotado en el reverso de la hoja en cada una de las horas, y aprovechar el tiempo sobrante para hablar de otros temas de su interés. Podemos plantear temas como. “¿Cuáles son los principales problemas de los niños y niñas de tu edad en el barrio?”, “¿Qué problemas son más frecuentes para alguien que llega de nuevo?”, “¿Crees que tu vida es mejor que la de un chico/a en silla de ruedas? ¿Por qué?”, “¿Crees que tu vida es mejor que la de otras niñas y niños con diabetes? ¿Por qué?”, etc.

Así se van sucediendo las horas, acudiendo a cada hora al lugar en el que nos espera nuestra cita, con la que conversaremos sobre el tema que se proponga... hasta que den las doce.

CIERRE

Cuando se concluya el ciclo del reloj, será el momento de sentar a los participantes y de preguntar qué aspectos nuevos han conocido de sus compañeros, e invitar a que nos cuenten aquellas curiosidades, datos u opiniones que más les hayan sorprendido.

Puede hacerse de forma espontánea, u organizar un círculo y establecer un orden.

Tras ese momento de comentarios, se dirigirá el debate hacia los temas que más nos interesen.

MATERIALES: Tarjetas con preguntas, hojas, plumas.

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 2: ¿En mi escuela se respetan los derechos humanos?

Propósito de la actividad 2:

Que las y los docentes lleven a cabo una evaluación sobre el estado que guarda el respeto a los derechos humanos en su escuela y propongan acciones que favorezcan un clima de respeto y confianza en el plantel.

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO

Leer con los docentes la importancia de trabajar en entornos seguros y libres de exclusión ya que los centros escolares que trabajan bajo un enfoque de derechos sitúan los derechos humanos en el corazón de la experiencia educativa y los convierten en parte integral de la vida del centro escolar. De esta manera, la escuela se transforma en un modelo ejemplar de educación en derechos humanos: los derechos se aprenden, se enseñan, se ejercen, se respetan, se protegen y se promueven. Uno de los objetivos de la educación en derechos humanos es la creación de una cultura global de derechos humanos

DESARROLLO

Proponga a los docentes que evalúe si en su escuela hay un clima de respeto a los derechos humanos; es decir, que le tomen el “pulso”, contestando las siguientes preguntas. Registre sus respuestas. Una vez que hayan compartido sus puntos de vista, entregue la copia del cuestionario Evaluación del respeto de los derechos humanos en la escuela (anexo); explique que leerán cada afirmación y dirán en qué medida describe a la propia comunidad educativa. Cuando hayan terminado, pida al alumnado que comparen sus



resultados, organicen la información y establezcan conclusiones. ¿En qué aspectos crees que tu escuela está promoviendo los principios de derechos humanos? ¿En qué aspectos crees que hay problemas de respeto a los derechos humanos? ¿Cómo explicas la existencia de esas condiciones problemáticas?, ¿están relacionadas con la discriminación?, ¿con la participación en la toma de decisiones?, ¿quién se beneficia y quién pierde con las violaciones de derechos humanos? ¿Qué hay que hacer para mejorar el respeto y el ejercicio de los derechos humanos en la escuela?

CIERRE

Proponga a los docentes que respondan: ¿Qué podemos hacer para contribuir a que en nuestra escuela se respeten los derechos humanos? ¿Qué podríamos hacer en cada situación para no ser los primeros en pisotear nuestros propios derechos? Aliente al alumnado a que piensen en cuál es la mejor forma de promover y proteger los derechos humanos en la escuela y que reconozcan que algunas veces son ellos mismos quienes no están respetando los derechos de otras compañeras y/o compañeros. Anímelos a ver en qué situaciones ocurre y sobre todo, a pensar juntos en propuestas para que eso no suceda. Un buen ejercicio para el colectivo docente es completar individualmente el mismo cuestionario que respondió el alumnado y comparar los resultados obtenidos; ello permitirá identificar qué tantas coincidencias hay y cuáles son las diferencias en la percepción que tienen maestras y maestros, alumnas y alumnos acerca del respeto a los derechos humanos en la escuela. Esto favorecerá la reflexión acerca de hasta qué punto en nuestra escuela hay un clima de respeto a los miembros de la comunidad, un espacio donde no se vulneran los derechos humanos de la comunidad educativa.

MATERIALES Cuestionario Evaluación del respeto de los derechos humanos en la escuela

3.

Nombre de la actividad 2: ¡Vale la pena expresarse!

Propósito de la actividad 2: los alumnos conocerán la importancia del respeto a todos los que forman parte de sus compañeros

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO

Explicar a los alumnos que realizarán una actividad de juego de roles, y por un momento cambiarán roles con otro compañero de otro compañero. • Comente que se puede expresar enojo, felicidad, miedo, sorpresa y tristeza, siempre y cuando se haga con respeto y sin agredir a los demás para representar de manera más real una situación. Todo con mucho respeto. • Genere una lluvia de ideas con los alumnos para que entre todos establezcan temas y/o preguntas que les gustaría hablar con otro compañero. Por ejemplo: Tareas y trabajo en equipo } Actividades que no me gusta y que sí me gustan. } Actividades recreativas (jugar, hacer deporte, salir con amigos, ver televisión) Cuándo y cómo. } Reglas en el salón • Anotar en el pizarrón todas las propuestas que considere adecuadas para esta dinámica.

DESARROLLO

• Colocar dos sillas alineadas a la misma altura, delante de éstas coloque una silla más. • Invite a tres voluntarios para modelar la siguiente situación: Papás ¡no me gusta dormir con la luz apagada! • Uno de los tres participantes tendrá el papel del hijo, mientras los otros



escuchan de forma activa con el papel de padres, es decir, prestando atención al lenguaje no verbal. Al final cada uno debe de dar una respuesta positiva. Después de un minuto, los roles se cambian y el otro habla mientras sus compañeros le escuchan de forma activa, hasta que todos hayan pasado por los tres roles. • Haga equipos de tres y comience el ejercicio con algún tema de los propuestos, al minuto tendrán que cambiar de rol.

CIERRE

• Comentar con los alumnos la importancia de mantener una comunicación efectiva con sus compañeros para generar un ambiente de respeto en la familia. • Anote dentro del Cuaderno de bitácoras la(s) actitudes de los niños que consideres relevante, así como un resumen de lo sucedido durante la sesión. REFLEXIONAR ¿Qué aprendí? Esta actividad pretende desarrollar la escucha activa y mejorar la comunicación entre padres e hijos. Pida a sus estudiantes que anoten en su Cuaderno del club las respuestas a las siguientes preguntas y compartan sus respuestas con el grupo: Pregúnteles ¿Cómo se sintieron en el rol de padres? ¿Cuál es la importancia de comunicarte con tus compañeros?

MATERIALES Pizarrón • Gises o marcadores • Cuaderno de bitácoras Material para el alumno • Cuaderno del club • Lápiz o pluma

4. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: HASHTAG Y TIK TOK POR LA INCLUSIÓN

Propósito de la actividad 1: se pretende que los alumnos puedan generar propuestas y campañas para concientizar sobre problemas existentes, y hacer de altavoz sobre situaciones a cambiar y alternativas que los chicos y chicas hayan generado. Buscar la participación de terceras personas conocidas en el plano social para la amplificación de los problemas a denunciar.

Desarrollo de la actividad 1:

INICIO

Presentar a los alumnos varios estribillos o lemas sobre inclusión, posteriormente los alumnos comentarán lo que sienten sobre esos estribillos

Luego se proyectarán y leerán algunos casos sobre exclusión, estos problemas o casos los analizaremos, y trabajaremos en la creación de soluciones a estos.

También se entregará material tangible con algunos problemas de exclusión

DESARROLLO

Se propone un trabajo en grupos pequeños, de manera que cada grupo haya igual número de niñas y niños y en donde haya variedad de estilos de aprendizaje, cada grupo elegirá un problema relacionado con la inclusión de los chicos y chicas con discapacidades.

La idea es intentar hacer varias cosas: | 1. Un estribillo muy pegadizo | 2. Una frase o lema que sea fácil de recordar y repetir. | 3. Un meme o imagen, o un TikTok que represente un problema y/o la solución a este.

La mejor forma de trabajar en la creación de propuestas, es dedicar unos minutos analizar el problema que nos haya tocado o elegido, y pensar en soluciones e ideas para mejorar este en el futuro.

Si los grupos lo necesitan, podemos tener a mano la Declaración de los derechos del Niño y la Niña, la Declaración de derechos de personas con discapacidad, o buscarlas por internet.



Crear un lema o estribillo pegadizo no es fácil, pero esa es la idea de esta dinámica. Dejaremos un tiempo para trabajar en grupos y hacer varias propuestas, y después se realizará una ronda de presentaciones.

En esta ronda, el resto de equipos tienen que votar cuál es el estribillo o lema que no sea el suyo que más les ha gustado.

Puede ser necesario hacer dos rondas para que todo el mundo se acuerde del lema o estribillo de los otros, y los grupos que no lo tengan claro, pueden presentar varias ideas y no solo una, pues decidirse muchas veces no será fácil.

Una vez realizado los memes o vídeos en TikTok también será el momento de exponerlos y votarlos.

Una vez realizadas las votaciones, escogeremos aquellos que más nos hayan gustado y realizaremos algunos carteles para que queden expuestos en el aula, en los pasillos u otros lugares del centro. Podemos hacerlos en cartulinas o bien en ordenador e imprimirlos después, y empezar con nuestra campaña de promoción usando los medios que tengamos a nuestro alcance, comercios de la zona, etc.

Esta es la segunda parte de la actividad que continua más allá de esta dinámica. Para hacer la campaña más intensa, nos proponemos crear un #Hashtag que sea reconocido como propio del aula o del centro, y que haga que se pueda hacer un trabajo viral en las redes sociales para la promoción de las propuestas que hayan salido en el trabajo anterior.

Un reto a lanzar al grupo es intentar que personas públicas conocidas y/o respetadas (escritoras, cantantes, actores y actrices, presentadoras, etc.), algún ídolo que el grupo tenga, famosas o famosos, o políticos como la Alcaldesa o el Alcalde de nuestro municipio, o quien el grupo decida, se sume a nuestra campaña. La idea sería que estas personas “se mojen” por la inclusión, leyendo o haciendo suyo el estribillo o lema, y subiéndolo a sus redes sociales para así multiplicar el impacto de la campaña.

MATERIALES Dispositivos electrónicos, imágenes,

Nombre de la actividad 1: ¡NOSOSTROS TAMBIÉN CONTAMOS!

Propósito de la actividad 1 Que las y los adolescentes reconozcan su participación en la toma de decisiones como un derecho que pueden ejercer en todos los ámbitos en los que se desenvuelven.

Desarrollo de la actividad

INCICIO

Plantee la necesidad de resolver una problemática del grupo mediante la construcción de una solución colectiva; por ejemplo, ¿cómo mantener limpio el salón de clase?

DESARROLLO

Entregue un pañuelo a cada alumna y alumno, excepto a cinco, para que se cubran la boca y no hablen durante la actividad. Pida a los cinco que no tienen la boca cubierta que tomen decisiones por todo el grupo y que las otras compañeras y los otros compañeros tendrán que seguir sus indicaciones, sin ninguna objeción. Dé al grupo 10 minutos para que desarrollen la actividad anterior. Oriente, una vez concluido el tiempo, los comentarios acerca de la experiencia de quienes no pudieron hablar, opinar ni organizar la actividad, que digan cómo se sintieron y cómo hubiera resultado si todas y todos hubieran tenido la oportunidad de participar y externar su opinión. Pida al grupo que comenten situaciones en las que, en la escuela o en su casa, se les haya negado el derecho a opinar y/o participar. Invite a que, de manera voluntaria, compartan las estrategias o argumentos que han



utilizado para ejercer su derecho a opinar y participar en alguna determinada situación familiar o escolar.

CIERRE

Concluya, junto con el alumnado, que todas y todos los adolescentes tienen derecho a expresar sus opiniones y a que estas sean escuchadas y tomadas en cuenta. Resalte la importancia de la participación de todas y todos en las decisiones que se toman y la de una buena comunicación entre quienes integran el grupo.

Comente en la próxima reunión del colectivo la necesidad de favorecer un clima democrático en el plantel y dar al alumnado la oportunidad de participar en las decisiones de la clase y de la escuela; para ello se requiere: Generar confianza en el alumnado para participar en las actividades del aula y la escuela que los implican. Abrir espacios para que las alumnas y los alumnos expresen sus opiniones y que estas se tomen en cuenta en los asuntos de la escuela. Impulsar el desarrollo de habilidades en el alumnado par

5. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?
1	Enseñanza diversificada	<p>Esta metodología promueve la participación y el logro educativo ya que los docentes parten del punto en el que se encuentran los alumnos en la realidad considerando los aspectos multifactoriales.</p> <p>Aceptan las diferencias de los alumnos y se enfocan en su preparación con la finalidad de integrar a todos los estudiantes, a través de diferentes modalidades de aprendizaje, considerando también sus intereses, ritmos de aprendizaje y diferentes niveles de complejidad. Es consciente de que los seres humanos compartes las mismas necesidades básicas de alimento, refugio, seguridad, pertinencia, logro, contribución social y realización personal</p> <p>La competencia siempre será consigo mismo, alcanzando metas arriba de sus expectativas. Llegan a la conclusión de que el aprendizaje implica esfuerzo, riesgo y éxito personal</p> <p>Parte de un Curriculum coherente y enseñanza motivadora</p> <p>En esta metodología la enseñanza y evaluación son inseparables, por lo que la evaluación en un proceso continuo que sirve de diagnóstico. Su propósito es proporcionar día a día información a los profesores</p>



		<p>sobre las capacidades de los alumnos en ciertas áreas, sus intereses y perfiles como aprendices.</p> <p>El profesor modifica los contenidos, los procesos y los productos usando concienzudamente la información que proporciona la evaluación el profesor puede decidir modificar el contenido, los procedimientos o el producto. El contenido es aquello que quiere que sus alumnos aprendan, los materiales o mecanismos que va a utilizar para tal efecto</p> <p>El profesor equilibra los ritmos del grupo y del individuo... los profesores de un aula diversificada comprenden las normal del grupo. También entienden las pautas individuales... un buen entrenador nunca logra la grandeza para sí mismo o para su equipo tratando de conseguir que sus jugadores sean iguales. Para ser grande, y hacer de los suyos grandes jugadores, debe hacer que estos desarrollen sus posibilidades al máximo. El profesor y los estudiantes trabajan juntos con un método flexible para atender las distintas necesidades de aprendizaje que componen la totalidad, los profesores y estudiantes trabajan conjuntamente de diferentes maneras. Utilizan los materiales de un modo flexible y emplean un ritmo adaptable. A veces toda la clase trabaja a la vez, pero a veces el trabajo es más efectivo cuando se realiza en pequeños grupos</p>
2	Comunidades de aprendizaje	<p>Esta metodología ayuda a los estudiantes ya que su propuesta de trabajo es configurar una escuela solidaria y comunitaria en un territorio determinado, a partir de sus propios recursos, agentes, instituciones y redes de aprendizaje. Así se pueden identificar los saberes locales, con el fin de construir un proyecto educativo y cultural que parta desde las necesidades de la comunidad. Esta metodología se basa en el principio del aprendizaje dialógico. Este principio indica que el dialogo es una relación educativa entre varias personas, donde se produce un intercambio de ideas en el aprendizaje. Toma en cuenta 2 aspectos esenciales: La racionalización del debate de las ideas y la vivencia de las emociones. Así, cuando los involucrados dialogan, lo hacen como seres racionales y como seres con sentimientos. Dentro de las comunidades educativas, el dialogo es el único procedimiento coherente dentro de las actividades de la escuela, porque el objetivo es el aprendizaje y esto solo se puede obtener a partir del dialogo, la comunicación y el consenso.</p>



3	Estaciones de aprendizaje y trabajo por rincones	<p>El trabajo por rincones o estaciones es una metodología flexible, motivadora y dinámica. A través de diferentes espacios delimitados en la clase con materiales propios graduados por niveles los alumnos y alumnas llevan a cabo diferentes actividades simultáneamente en pequeños grupos acordes con sus intereses. Este tipo de trabajo potencia el deseo de aprender, les hace protagonistas de su aprendizaje y más responsables de su progreso y evolución. También les ayuda a potenciar su creatividad y les incita a la reflexión</p> <p>Otra de las ventajas de esta forma de trabajo es el desarrollo de la autonomía: los alumnos y alumnas son responsables de su propio trabajo y se organizan para resolver y emplear todos los materiales preparados por sus profesoras en cada uno de los rincones.</p> <p>Algunas de las distintas estaciones propuestas son: el rincón de las letras, de los números, de la biblioteca, de arte y de cultura. A través de estas categorías se ofrece a los alumnos y alumnas diferentes actividades para desarrollar las áreas de conocimiento de la etapa de Infantil.</p> <p>Combina tareas de comprensión de contenidos con tareas de elaboración y creación (Taxonomía de Bloom).</p> <p>Ayuda a entender la evaluación como un elemento intrínseco del trabajo diario y de aprendizaje aplicando diferentes instrumentos de evaluación: coevaluación y autoevaluación. Incluye rutinas de pensamiento para valorar, dar Feedback, comparar y tomar decisiones. Fomenta la reflexión sobre el aprendizaje (metacognición) .</p>
4	Aprendizaje servicio	<p>El Aprendizaje Servicio (ApS) es una metodología de enseñanza que permite la formación del alumnado poniendo los contenidos teóricos del aula al servicio de la sociedad. En esta práctica educativa el alumnado actúa sobre problemáticas reales, con la finalidad de crear y/o fortalecer soluciones para la vida cotidiana de las comunidades, barrios, instituciones cercanas u ONGD. Estamos ante una herramienta asentada en otros modelos educativos, y que no solo es útil y atractiva para el aprendizaje. Propuesta pedagógica dirigida a la búsqueda de fórmulas concretas para</p>



		<p>implicar al alumnado en la vida cotidiana de las comunidades, barrios, instituciones cercanas. Busca favorecer la participación de los diferentes agentes sociales de la comunidad, contribuyendo al encuentro de generaciones y a la búsqueda de soluciones conjuntas para las necesidades de la comunidad.</p> <p>Sus principales objetivos para promover el aprendizaje de todas y todos son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje• Desarrollar una base de conocimiento relevante para la profesión• Alumnado activo, detecta las necesidades, diseña, ejecuta y evalúa los proyectos de servicio• Desarrollar habilidades para la evaluación crítica• Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales• Involucrar al alumno/a en un reto (problema, situación o tarea)• Desarrollar el razonamiento eficaz y creativo de acuerdo a una base de conocimiento integrada y flexible• Adecuar los objetivos de aprendizaje al nivel de los alumnos/as• Orientar la falta de conocimiento y habilidades hacia la búsqueda de la mejora• Estimular el desarrollo del sentido de colaboración como un miembro del equipo para alcanzar una meta común
5	Aprendizajes basado en proyectos (BAP)	<p>Esta metodología ayuda a los estudiantes porque permite crear aprendizajes gracias a la realización de una producción concreta. A través de una serie de etapas, los alumnos colaboran, guiados por el o la docente, para responder a una problemática, resolver una situación o responder a una pregunta, apoyándose en un tema que suscita su interés. Es muy importante que los estudiantes se enfrenten a una problemática real que deberán resolver siguiendo un proceso de investigación-acción, movilizando conocimientos, habilidades y actitudes de una forma interdisciplinar y colaborativa.</p> <p>Esta es una metodología activa, en la que las y los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje: investigan, crean, aprenden, aplican lo aprendido en una situación real, comparten su experiencia con otras</p>



6		<p>personas y analizan los resultados. Ellos elegirán, en la medida de lo posible, la problemática que desean abordar (entre varias opciones o de manera totalmente libre, en función de su nivel), y trabajarán en equipo para resolverla.</p> <p>En esta metodología se trata a los alumnos como sujetos que aprenden y al docente no sólo como transmisor de conocimientos, además estos asesoran y orientan, motivan, proporcionan herramientas, recursos y contactos, así como un marco de referencia teórico que dé una guía y permita la complementariedad entre las sesiones de clase y las sesiones de práctica.</p> <p>La interdisciplinariedad y la aplicación de los conocimientos en el mundo real dan sentido a los aprendizajes y evitan la desvinculación escolar.</p> <p>La elaboración de proyectos requiere una capacidad de análisis y crítica, trabajar en colaboración, contar con habilidades socioemocionales como la empatía y la tolerancia, organizarse de manera autónoma, asumir responsabilidades y saber comunicar eficazmente.</p>
---	--	--



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación