



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "Un Mundo con Educación para Todos"
Propósito de la actividad 1: Promover la reflexión sobre la importancia del acceso al derecho a la educación, identificando los beneficios de recibir educación y las barreras que enfrentan muchas personas para acceder a ella.
Desarrollo de la actividad 1: Inicio: Introducir el tema del Derecho a la Educación mediante una breve charla sobre qué significa y por qué es importante. Mostrar imágenes de niños de diferentes partes del mundo en contextos escolares variados. Preguntar a los participantes: ¿Por qué creen que la educación es importante para todos? Registrar sus respuestas en una pizarra o papel grande. Desarrollo: Dividir al grupo en equipos y darles un caso hipotético de un niño que enfrenta barreras para recibir educación (por ejemplo, por falta de recursos, distancia de la escuela, desigualdad de género, etc.). Cada equipo discutirá posibles soluciones y estrategias que la comunidad o el gobierno podrían aplicar para ayudar a ese niño. Los grupos presentan sus soluciones y reflexionan juntos sobre las diferencias que existen en el acceso a la educación en el mundo.



Cierre:

Cada participante comparte una frase sobre lo que significa para ellos tener acceso a la educación.

Reflexión grupal sobre cómo pueden ayudar en su entorno a promover el derecho a la educación (desde el respeto por sus compañeros hasta colaborar con quienes tienen dificultades).

Nombre de la actividad 2: "Historias de Educación"

Propósito de la actividad 2: Fomentar el análisis crítico sobre las desigualdades en el acceso a la educación, desarrollando empatía y conciencia hacia la importancia de garantizar el derecho a la educación para todos.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Mostrar el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=UJYZV4Yaok8>

“cómo arrebate los derechos que la vida me negó” de Eufrosina Cruz Mendoza, referente a las dificultades que enfrentó para acceder a la educación.

Pedir a los docentes que reflexionen sobre el video, dar respuesta a algunas interrogantes: ¿Por qué Eufrosina luchó por la educación? ¿Cuáles barreras tuvo que enfrentar? ¿Qué logró esta mujer? ¿Consideras que se violentaron sus derechos? ¿Qué acciones positivas podrías retomar en tu aula?

Desarrollo:

Dividir al grupo en parejas o tríos. Cada grupo escribirá o dibujará cómo imaginan que sería su vida sin educación, comparándola con una vida en la que tienen acceso pleno a la escuela.

Después, se organizará una puesta en común donde cada grupo comparte su historia y reflexiona sobre las diferencias en ambos escenarios.

Discutir en conjunto: ¿Qué podemos hacer para que más personas tengan acceso a la educación? ¿Por qué todos deberíamos tener este derecho garantizado?

Cierre:

Pedir a cada grupo que mencione una acción que podría llevarse a cabo desde la comunidad, la escuela o el gobierno para garantizar el derecho a la educación.

Reflexionar sobre el papel de cada persona para promover la igualdad y el acceso a este derecho básico.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "Círculo de Historias: Reconociendo Nuestra Diversidad"
Propósito de la actividad 1: Fomentar la empatía y la reflexión sobre las diferentes experiencias, culturas y realidades que conforman la comunidad escolar, promoviendo el respeto y la valorización de la diversidad.
Desarrollo de la actividad 1: Inicio: Los docentes se sientan en círculo y se les invita a reflexionar sobre su propia identidad y experiencias (culturales, familiares, educativas, etc.). Se plantea la pregunta: ¿Qué aspecto de tu identidad o experiencia consideras más relevante para compartir? Desarrollo: Cada docente comparte una experiencia personal o familiar relacionada con la diversidad, que puede abarcar temas como tradiciones, desafíos, aprendizajes significativos, etc. Los demás escuchan con atención y pueden hacer preguntas al final de cada intervención. Al finalizar las presentaciones, se forman grupos para discutir las experiencias y reflexionar sobre cómo estas diferencias influyen en la vida de los estudiantes. Los docentes analizan cómo pueden utilizar las experiencias compartidas como herramientas para enriquecer el aprendizaje en sus aulas. Se invita a cada grupo a elaborar una propuesta creativa para promover la inclusión en el aula, como un proyecto de intercambio cultural, una actividad de juegos diversos, o la creación de murales que reflejen la diversidad. Cierre: Se comparte un resumen de las propuestas y se reflexiona sobre cómo pueden ser implementadas en el entorno escolar. Se termina con un compromiso colectivo para fomentar la inclusión, el respeto y la celebración de la diversidad en la escuela.

Nombre de la actividad 2: "Mapa de la Diversidad Escolar"
Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre la diversidad presente en el aula y la escuela, identificando las distintas características y necesidades de los estudiantes para promover un entorno inclusivo y equitativo.
Desarrollo de la actividad 2:



Inicio:

Se realiza una breve introducción sobre qué significa "diversidad" en el contexto educativo, mencionando sus distintos aspectos (cultural, lingüístico, socioeconómico, capacidades, género, etc.). Mostrar el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=NuRICVkJUoM8&t=165s> "La diversidad enriquece, somos mejores cuando nos mezclamos". de la investigadora Remedios Zafra.

Se pide a cada docente que mencione algunos datos que le fueron interesantes del video y que reflexione sobre la diversidad presente en sus aulas y escriba en una tarjeta algunos ejemplos que observan cotidianamente.

Desarrollo:

Se invita a los docentes a crear un "Mapa de la Diversidad Escolar". Cada uno elige un lugar en un gran lienzo o papel (que puede representar su salón de clases) y coloca las tarjetas que describen la diversidad que han observado.

Los docentes trabajan juntos para analizar las similitudes y diferencias en sus mapas. Identifican áreas comunes, retos específicos y oportunidades para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

Cada grupo identifica una acción concreta que podrían implementar para atender las necesidades de los estudiantes y compartirlo con los demás (por ejemplo, ajustar las estrategias de enseñanza, actividades que promuevan el respeto mutuo, etc.).

Cierre:

Reflexión grupal sobre cómo la diversidad enriquece el aprendizaje de todos los estudiantes y cómo pueden convertirla en una fortaleza dentro de su práctica docente.

Se pide a cada docente que escriba un compromiso personal relacionado con la promoción de la inclusión y el respeto por la diversidad.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "Camino de Inclusión: Experiencia Sensorial"

Propósito de la actividad 1: Promover la empatía y la reflexión sobre las barreras que enfrentan los estudiantes con diversas necesidades en el entorno escolar, resaltando la importancia de la educación inclusiva y la necesidad de adaptar las prácticas docentes.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

Se introduce brevemente el concepto de Educación Inclusiva y su objetivo de garantizar el acceso y la participación de todos los estudiantes, independientemente de sus características o necesidades. Ver el siguiente video:



<https://www.youtube.com/watch?v=F0RKpzJ2FKU> Inclusión y empatía de Daniel de María Campos.

Se plantean preguntas como: ¿Qué puntos importantes rescatas del video? ¿Cómo define la inclusión el conferencista Daniel? ¿Qué barreras enfrentan algunos estudiantes en el aula? ¿Cómo podemos ser más inclusivos en nuestras prácticas docentes?

Desarrollo:

Se divide a los docentes en pequeños grupos. Cada grupo pasa por una serie de estaciones que simulan distintas experiencias de barreras en la educación. Por ejemplo:

Estación Visual: Los participantes usan vendas o parches para experimentar cómo se siente aprender sin la vista.

Estación Auditiva: Los participantes se comunican usando únicamente lenguaje de señas o intentan leer instrucciones sin escuchar la explicación verbal.

Estación Motora: Realizan actividades sencillas con movilidad restringida (usando una sola mano, desplazándose con muletas, etc.).

En cada estación, se invita a los docentes a reflexionar sobre cómo se sintieron, qué dificultades encontraron y cómo esas barreras pueden ser similares a las que enfrentan algunos estudiantes.

Tras completar el recorrido, los docentes se reúnen en grupo para compartir sus experiencias, reflexionar sobre las barreras físicas, sensoriales, cognitivas o sociales que enfrentaron, y cómo esto puede relacionarse con sus alumnos.

Cierre:

Se realiza una lluvia de ideas sobre cómo los docentes pueden adaptar sus prácticas para ser más inclusivos, atendiendo diferentes necesidades.

Cada participante escribe una estrategia concreta que puede aplicar en su aula para promover la educación inclusiva.

Nombre de la actividad 2: "El Mural de la Inclusión"

Propósito de la actividad 2: Fomentar la reflexión y el análisis colectivo sobre la importancia de crear aulas inclusivas y ofrecer a todos los estudiantes oportunidades de aprendizaje, reconociendo sus diferencias y potencialidades.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Introducción a la Educación Inclusiva y sus principios, con énfasis en cómo este enfoque busca transformar las prácticas escolares para eliminar barreras al aprendizaje. Ver el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=5_T4XciHNIM

Se pregunta a los docentes: ¿Qué significa para ustedes una "escuela inclusiva"? ¿Cuáles son los principios de la educación inclusiva?

Desarrollo:



Se entrega a cada grupo de docentes un lienzo grande, papel bond o cartulina, pinturas, rotuladores, recortes, pegamento y otros materiales creativos.

Los grupos deben crear un mural que refleje su visión de una escuela inclusiva. El mural puede incluir símbolos, frases, imágenes, palabras clave o cualquier otro elemento que represente el entorno inclusivo ideal para ellos.

Mientras trabajan, los grupos discuten sobre las características esenciales de una escuela inclusiva, las barreras que deben eliminarse, y cómo los docentes y la comunidad escolar pueden colaborar para lograrlo.

Al finalizar, cada grupo presenta su mural al resto de los participantes y explica su significado, las reflexiones que surgieron y cómo creen que pueden aplicar lo representado en su contexto escolar.

Cierre:

Se realiza una puesta en común sobre las ideas compartidas en los murales.

Se invita a cada docente a comprometerse con una acción concreta que pueda tomar para fortalecer la inclusión en su aula o escuela.

Los murales pueden colocarse en lugares visibles del centro educativo para recordar el compromiso hacia una educación más inclusiva.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la función docente.	la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.