

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar **actitudes y culturas escolares más inclusivas**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: Introspección a la cultura inclusiva
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la cultura inclusiva a partir de la propia definición y la evaluación de la misma a fin de asegurar la presencia, participación y logro educativo.
<p>Desarrollo de la actividad 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Cuestionar de manera grupal cómo es la cultura, políticas y prácticas inclusivas en una escuela. 2.- Recuperar conocimientos previos y registrarlos en una lluvia de ideas. 3.- Leer el siguiente texto: <p>La cultura escolar hace referencia a los valores, creencias y principios compartidos en un centro por su comunidad educativa (profesorado, familias, personal de administración y servicios, alumnado). En ocasiones se habla de la cultura como “las gafas” a través de las cuales se ve la vida del centro en general. Es importante resaltar que no hay una cultura monolítica, sino varias, que pueden competir o coexistir en un centro. Tampoco son fijas en el tiempo, sino que pueden modificarse y variar. Las culturas escolares también pueden ser más o menos consistentes y coherentes (o contradictorias) y abarcan diferentes aspectos o dimensiones. Las más importantes tienen que ver con los el tipo de objetivos educativos que el centro aspira a promover en su alumnado (reducidos o amplios) y con los valores que se ligan a ellos (por ejemplo, respeto, tolerancia, no violencia, cuidado, compasión o, por ejemplo, frente a competitividad, deshonestidad o egoísmo); la identificación de sus miembros con la institución (entre la desvinculación y el sentido de pertenencia); el grado de dinamismo del centro (más conservador más proclive a la innovación) y las relaciones interpersonales entre</p>

los miembros de su comunidad educativa (fluctuante entre el individualismo y la colaboración) (Marchesi, 2004). Las culturas escolares suelen reflejarse en los proyectos institucionales, como suelen ser los proyectos educativos o los documentos referidos a la visión, la misión y los valores del centro.

En este sentido, por ejemplo, podría hablarse de una cultura escolar que considera el respeto a la diversidad como una riqueza y un objetivo preclaro de su enseñanza; o una cultura escolar que promueve y da la bienvenida a la participación, la vinculación y la colaboración de todos los agentes educativos de la comunidad. Pero también de una cultura escolar favorecedora de la innovación y la mejora educativa frente a otra que sostendría lo contrario, esto es, actitudes conservadoras o inmovilistas. Las políticas de un centro hacen referencia a la planificación explícita y articulada de sus recursos, normas, procedimientos y acciones -por lo general en forma de planes o programas-, con relación a los principales vectores que articulan la vida escolar; por ejemplo, hablamos de la política de admisión del alumnado; de la política de participación de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, personal de administración y familias); de la política o proyecto curricular (las directrices generales para orientar las formas de enseñar y evaluar); de la política de convivencia escolar (normas, disciplina y resolución de conflictos, etc.), o de la política referida a las principales decisiones de organización escolar (agrupamientos, horarios, actividades extraescolares, etc.).

Las políticas tendrían su fundamento y apoyo, en los elementos sustantivos de la cultura escolar. Las políticas pueden ser más o menos coherentes entre sí y con relación a los valores declarados por el centro. No es inusual encontrarse con centros que en sus documentos institucionales se definen como democráticos, participativos o inclusivos, y luego son autoritarios en sus procesos de toma de decisiones o con criterios de escolarización que excluyen a determinados alumnos o alumnas. Las prácticas o los “sistemas de prácticas”, que diría el profesor Puig Rovira (2012), hacen referencia a las acciones que, finalmente, se ejecutan o desarrollan cotidianamente en el centro por parte de su profesorado (y otro personal), tanto en el ámbito del aula (formas de enseñar y evaluar, uso de materiales didácticos, organización del espacio y el tiempo...), como en otros espacios comunes o en las actividades complementarias o extraescolares. Determinadas prácticas necesitan que haya políticas que las sustenten y apoyen y, finalmente, son la forma de encarnar y concretar los principales valores y principios de la cultura escolar. En definitiva, lo que realmente importa son las prácticas que finalmente se implementan.

Fernández-Blázquez, M. L., Echeita, G., Simón, C., y Martos, F. (202, pp. 12-132).

4.- A partir del texto anterior, subrayar las ideas principales, y complementen de manera grupal el siguiente texto:

EVALUANDO MI ENTORNO ESCOLAR		
CULTURA	POLÍTICAS	PRÁCTICAS

5.- Reflexionar las actitudes y culturas de la propia escuela

6. Entrar al link y responder el Inclusómetro

7.- Reflexionar sobre los resultados obtenidos

8.- A partir de las ideas registradas en la tabla y los resultados obtenidos, establecer compromisos en colectivo.

Nombre de la actividad 2: Asegurando la asistencia, participación y logro de educativo

de la población más vulnerable.

Propósito de la actividad 2: Analizar a la población más vulnerable, así como las posibles causas para establecer compromisos para asegurar la asistencia, participación y logro educativo.

Desarrollo de la actividad 2:

1.- De manera individual solicitar pensar y escribir el nombre del o los alumnos más vulnerables.

2.- Reflexionar las barreras para el aprendizaje y la comunicación que se perciben y son riesgos para los alumnos antes descritos.

3.- Revisar de manera grupal los indicadores que se proponen en la “Guía para la Educación Inclusiva (2016) con la finalidad de asegurar culturas inclusivas e identifique cuáles ya están presentes en su escuela y cuáles es necesario desarrollar para seguir avanzando en el proceso hacia la educación inclusiva.

Complementar la siguiente lista de cotejo:

INDICADOR	SI	NO
• Todo el mundo es bienvenido.		
• El equipo educativo coopera.		
• Los estudiantes se ayudan mutuamente.		
• El equipo educativo y los estudiantes se respetan mutuamente.		
• El equipo educativo y los padres/tutores colaboran.		
• El equipo educativo y los miembros del consejo escolar del centro trabajan bien juntos.		
• El centro escolar es un modelo de ciudadanía democrática.		
• El centro escolar fomenta la comprensión de las interconexiones entre las personas de todo el mundo.		
• Los adultos y estudiantes son receptivos a la variedad de identidades de género.		
• El centro escolar y la localidad local se apoyan entre sí.		
• El equipo educativo vincula lo que ocurre en el centro escolar con la vida de los estudiantes en su hogar.		
• El centro escolar desarrolla valores inclusivos compartidos.		
• El centro escolar fomenta el respeto de todos los derechos humanos.		
• El centro escolar fomenta el respeto de la integridad del planeta Tierra.		
• La inclusión se entiende como una mayor participación de todos.		

• Las expectativas son altas para todos los estudiantes.		
• Los estudiantes son valorados por igual.		
• El centro escolar rechaza todas las formas de discriminación.		
• El centro escolar promueve la convivencia y la resolución pacífica de conflictos.		
• El centro escolar anima a los estudiantes y adultos a sentirse bien consigo mismos.		
• El centro escolar contribuye a la salud del estudiante y adultos.		

4.- A partir de los resultados obtenidos, analizar el riesgo de vulnerabilidad de los estudiantes y establecer acuerdos para que en la escuela se viva una cultura inclusiva.

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una **organización y planeación escolar más inclusiva**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: Conociendo metodologías en el aula

Propósito de la actividad 1: Reflexión y análisis de metodologías para favorecer la educación inclusiva

Desarrollo de la actividad 1:

- 1.- Cuestionar de manera grupal la metodología y estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizada al interior de los grupos.
- 2.- Escuchar los beneficios de cada una de éstas.
- 3.- Cuestionar si conocen la existencia de otras metodologías
- 4.- Dividir las siguientes metodologías y estrategias en equipos para ser expuestas.
 - 1.- Diseño universal para el aprendizaje
 - 2.- Aprendizaje basado en proyectos
 - 3.- Ajustes razonable
 - 4.- Accesibilidad cognitiva
 - 5.- Currículum multinivel
- 5.- De manera grupal complementar el siguiente cuadro:

METODOLOGÍA / ESTRATEGIA	CARACTERÍSTICAS	BENEFICIOS	PAPEL DEL ALUMNO

Nombre de la actividad 2: Recapitulando la planeación didáctica
Propósito de la actividad 2: Diseñar una planeación didáctica utilizando metodologías y estrategias analizadas para identificar elementos inclusivos.
<p>Desarrollo de la actividad 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- A partir de las metodologías y estrategias para favorecer la inclusión, elegir alguna de éstas. 2.- Seleccionar un PDA y diseñar una planificación en binas. 3.- Incluir en la planificación: características del grupo, momentos, recursos y evaluación 4.- Al concluir la planificación, intercambiarlas con otra bina, a fin de realizar una coevaluación y reflexionar las barreras y facilitadores. 5.- Analizar y reflexionar sugerencias realizadas. 6.- Realizar una reflexión personal sobre la planificación realizada.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar **prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: Mi aula, ¿es inclusiva?
Propósito de la actividad 1: Reflexionar si los ambientes de aprendizajes generados en el aula propician una educación inclusiva para atender a los alumnos en riesgo de discriminación, fracaso y exclusión.
<p>Desarrollo de la actividad 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- De manera grupal, en una lluvia de ideas, rescatar las ideas sobre el tema “ambientes de aprendizaje en el aula”. 2.- A partir de la lluvia de ideas generar de manera individual un organizador gráfico. 3.- Observar el video “¿Qué son los ambientes de aprendizaje? Características y ejemplos, que se encuentra en el canal de Lifered Educación y cuya duración es de 10:58 minutos. https://www.youtube.com/watch?v=ZIK4FG8VFVM y responder las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿qué es un ambiente de aprendizaje? ¿cuáles son los tipos de ambiente de aprendizaje? ¿implementas las condiciones necesarias para un ambiente de aprendizaje adecuado? ¿cuál es la importancia y trascendencia de los ambientes de aprendizaje? 4.- Después de observar y analizar el video, complementar el organizador gráfico realizado. 5.- Realizar una reflexión apoyándose en la siguiente pregunta: a partir del ambiente de aprendizaje que establezco en mi aula, ¿ésta es inclusiva? 6.- Reflexiona qué puedes cambiar en tu práctica docente para ser un promotor de la inclusión.

Nombre de la actividad 2: ¡En sus marcas, listos...Poniendo en práctica la inclusión!
Propósito de la actividad 2: Planificar un Proceso de Desarrollo de Aprendizaje en el aula para asegurar la asistencia, participación y logro educativo.
<p>Desarrollo de la actividad 2:</p> <p>Observar el video “#Videocafé ¿Qué es la personalización? Te lo cuento con un café”, que</p>

podrá encontrar en el canal de Plena Inclusión y cuya duración es de 4:19 minutos <https://www.youtube.com/watch?v=3jdnL8WKfx4> y reflexionar sobre la relevancia de este concepto en la educación inclusiva, a partir de las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Conozco las necesidades de mi grupo?
- 2.- Planifico a partir de los intereses de mis estudiantes?
- 3.- ¿Escucho abiertamente sus puntos de vista?
- 4.- ¿Reflexiono a partir de sus pláticas y diálogos informales?

De manera individual selección un PDA de la dosificación de cualquier campo formativo. Seleccionar del PDA su intención didáctica correspondiente.

Planificar una sesión de trabajo, en el cual se observe una metodología y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Considerar:

- Necesidades
- Intereses
- Contexto
- Conocimientos previos
- Trabajo en equipos colaborativos
- Juego de roles
- Estilos de aprendizaje

Al terminar de planificar, intercambiarla con otro compañero, solicitar haga observaciones a fin de hacer sugerencias críticas constructivas para mejorar la práctica docente.

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de qué manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?
1	Aprendizaje basado en proyectos	<p>Se trata de una metodología activa, en la que las y los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje: investigan, crean, aprenden, aplican lo aprendido en una situación real, comparten su experiencia con otras personas y analizan los resultados. Ellos elegirán, en la medida de lo posible, la problemática que desean abordar (entre varias opciones o de manera totalmente libre, en función de su nivel), y trabajarán en equipo para resolverla.</p> <p>Esta metodología permite ir más allá del aprendizaje compartimentado por asignaturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La interdisciplinariedad y la aplicación de los conocimientos en el mundo real dan sentido a los aprendizajes y evitan la desvinculación escolar.

		<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de competencias para el siglo XXI: trabajar en un proyecto requiere una capacidad de análisis y crítica, trabajar en colaboración, contar con habilidades socioemocionales como la empatía y la tolerancia, organizarse de manera autónoma, asumir responsabilidades y saber comunicar eficazmente. • Mención aparte merecen las habilidades digitales, puesto que los participantes tendrán que rentabilizar el uso de las tecnologías de las que disponen.
2	Diseño universal para el aprendizaje	<p>Es un enfoque basado en la investigación para el diseño del currículo –es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación– que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje.</p> <p>Principalmente, el DUA hace dos aportaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se rompe la dicotomía entre alumnado con discapacidad y sin discapacidad. La diversidad es un concepto que se aplica a todos los estudiantes, que tienen diferentes capacidades que se desarrollan en mayor o menor grado, por lo que cada cual aprende mejor de una forma única y diferente al resto. 2. Encontramos nuevamente que el foco de la discapacidad se desplaza del alumno a los materiales y a los medios en particular, y al diseño curricular en general.
3	Currículum multinivel	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve el aprendizaje de todos y cada uno de los integrantes del aula, tanto de quienes tienen un nivel menor de competencias y conocimientos, como de los que tienen capacidades más altas y conocimientos más avanzados. • Su utilización elimina la competitividad entre iguales, puesto que, al promover un aprendizaje autorregulado, consigue que cada estudiante compita solamente consigo mismo. • Conduce a mejorar la autoestima del alumnado. Y lo hace porque reúne los factores que conducen a formar una percepción positiva de lo que uno mismo es capaz de hacer, según la explicación que ofrece la teoría clásica de Bandura (1977). • Promueve el sentimiento de pertenencia al grupo y el establecimiento de relaciones positivas entre iguales. • Facilita el establecimiento de una relación de

		<p>colaboración con las familias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Previene la aparición de conductas desafiantes pues crea un contexto de aprendizaje que responde a las necesidades e intereses del alumnado. • Incrementa el grado de satisfacción que tiene el alumnado con la escuela.
4	Accesibilidad cognitiva	<p>Condición psicológica indispensable para que las personas puedan vivir y desenvolverse en los distintos entornos de una manera autónoma y eficiente, segura y natural. También, es puerta de entrada a la participación social y a la vida en comunidad, que son también dimensiones determinantes de nuestra calidad de vida. Generando entornos y servicios comprensibles para todos se generan espacios inclusivos y se favorece el desarrollo de ciudadanos activos, lo que constituye un objetivo compartido por quienes desean una inclusión educativa de todo el alumnado, que asuma y respete su diversidad funcional</p>
5	Lesson study	<p>Modelo a largo plazo de perfeccionamiento continuo, pretende cambios efectivos en los aprendizajes, que modifiquen todo el sistema educativo</p> <p>Metodología de investigación que mejora la práctica educativa.</p> <p>Se fundamenta en el trabajo en equipo de un grupo de docentes de manera colaborativa dentro y fuera del aula.</p> <p>Es una reflexión sobre la práctica educativa con otros docentes y con alumnos, con la finalidad de mejorarla.</p>
6	Enseñanza diversificada	<p>El profesor diseña cuidadosamente la instrucción en torno a los principios, habilidades y conceptos básicos de la asignatura. Intenta que los alumnos dejen la clase con una idea clara de esos principios y habilidades, pero no lo harán con la sensación de haber conquistado todo el saber que en ellos se encierra.</p> <p>el profesor es consciente de que los seres humanos compartes las mismas necesidades básicas de alimento, refugio, seguridad, pertinencia, logro, contribución social y realización persona.</p> <p>La evaluación en un proceso continuo que sirve de diagnóstico. Su propósito es proporcionar día a día información a los profesores sobre las capacidades de los alumnos en ciertas áreas, sus intereses y perfiles como aprendices. Estos profesores no ven a la evaluación como algo que viene al final de la unidad para averiguar lo que han aprendido los alumnos; la evaluación es, más bien, el método del que disponemos hoy para comprender en qué vamos a</p>

		<p>modificar la instrucción de mañana.</p>
<p>7</p>	<p>STEM</p>	<p>STEM es un movimiento que desarrolla de manera profunda el pensamiento científico y matemático con un enfoque hacia la innovación. Propone un aprendizaje basado en la solución de problemas y desarrolla habilidades indispensables para competir en el mundo laboral del siglo XXI, con visión social e incluyente y sienta las bases para que niñas, niños y jóvenes se interesen en esas áreas de conocimiento, y puedan ejercer una ciudadanía plena. (Alianza para la Promoción STEM, 2019, p. 30). STEM reconoce que la creatividad y el desarrollo de habilidades socioemocionales son clave para promover una ciudadanía involucrada y globalmente responsable, es por eso que fomenta la interacción con otras disciplinas como las artes, los negocios, la filosofía o las humanidades: STEAM / STEAM + H / STEM + E, entre otras. Existe evidencia que la Educación STEM es la educación del futuro y abona los siguientes ejes estratégicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inclusión con perspectiva de género y foco en niñas y adolescentes. • Agenda 2030 y Objetivos de la OCDE. • Desarrollo de la fuerza laboral / Cuarta Revolución Industrial - Tecnológica. • Innovación y Emprendimiento.

Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.

