



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

#### **Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.**

La escuela primaria General Vicente Guerrero Saldaña turno matutino con CCT. 11DPR0998V de la ciudad de Irapuato Guanajuato, cuenta con 6 grupos de primero a sexto, una dirección matutina, una bodega, canchas de basquetbol y foro usado para honores a la bandera. La escuela tiene una matrícula de 204 alumnos distribuidos entre 33 y 35 por salón, cuenta con 6 docentes frente a grupo, una docente de educación física, un intendente y un director.

Las instalaciones de la escuela en cuestión de pintura, pisos de aulas y baños, han sido recién remodeladas por el programa LEEN, por lo que está en buenas condiciones, en cuanto a lo demás, tiene detalles de piso ya que esta desnivelada lo que provocan caídas o tropiezos, cuenta únicamente con una rampa de acceso a las canchas, la escuela cuenta con un pequeño escalón para entrar a las aulas, su espacio es grande para su mayor desplazamiento. Cuenta con servicios de luz, agua, internet, el mobiliario es deficiente y en malas condiciones.

Las familias de la escuela están en un rango medio económicamente, suelen participar y apoyar en las actividades escolares, en un 80% de los padres de familia, están al pendiente de sus hijos a pesar de contar con trabajo ambos papás, perteneciendo a las familias que son nucleares y el resto del 20% son familias disfuncionales y representan familias con problemas económicos, sociales, familiares, emocionales y escolares. Este último porcentaje representa a alumnos y alunas con problemas de deserción escolar por diferentes cuestiones como violencia familiar, inasistencias, descuido personal y de salud, problemas escolares por la falta de atención personalizada a alumnos que lo requieren, entre otros, estos han sido factores de vulnerabilidad en la integración en sus actividades escolares del día.



1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

**Nombre de la actividad 1: Reflexionando sobre los derechos de la educación.**

**Propósito de la actividad 1:** Abrir un espacio entre el colectivo docente donde se brinden recursos que promuevan el análisis de los derechos humanos enfocándolos hacia la educación, con el fin de reflexionar sobre nuestras prácticas docentes y la gestión escolar, como punto de partida hacia una escuela inclusiva.

**Desarrollo de la actividad 1:**

**Tiempo destinado para la actividad:** 1 hora

**INICIO**

1. Solicitar en dirección escolar un espacio en los consejos técnicos escolares para analizar el video de “Derechos a la educación” <https://www.youtube.com/watch?v=PPeRECua5CQ> y “Qué son los derechos humanos” <https://www.youtube.com/watch?v=gkvZagiYQRk> que se encuentran en el canal de youtube.

**DESARROLLO**

2. Realizar un círculo de reflexión sobre lo analizado en los videos.
3. Exponer la situación de nuestra escuela con respecto al tema con preguntas detonadoras como:

¿Consideras que nuestra escuela es inclusiva y por qué?

¿Qué acciones inclusivas se promueven en la escuela?

¿Cómo podemos seguir fomentando la inclusión en nuestra escuela?

(Las respuestas serán anotadas en un papel bond con la participación de todos los docentes y director)

**CIERRE**

4. Hacer un escrito sobre como trabajo el derecho a la educación desde mi aula, al finalizar, comentaremos nuestras respuestas a manera de reflexión.

**Materiales a utilizar:**

Laptop

Internet

Papel bond

**Nombre de la actividad 2: Cartel del derecho a la educación**

**Propósito de la actividad 2:** Difundir las características principales del derecho de la educación por medio de un cartel ilustrativo que fomente y concientice sobre su significado y práctica dentro de la comunidad escolar.

**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO**



Solicitar a docentes a buscar en diferentes fuentes de información sobre el derecho de la educación y a partir de lo investigado, elegir o redactar un pequeño texto que lo ejemplifique, acompañándolo con una imagen para completar y graficar la información seleccionada.

**DESARROLLO**

Cada docente en un consejo técnico escolar y de manera colectiva, realizaremos un cartel ilustrativo e informativo con lo indagado, comentando cada uno a manera de reflexión.

**CIERRE**

Finalmente, el cartel será puesto en un lugar estratégico dentro de la escuela para su seguimiento y concientización.

**Materiales a utilizar:**

- Papel bond
- Plumones
- Información
- Imágenes alusivas

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Diversidad en el mundo**

**Propósito de la actividad 1:** Que la comunidad educativa fomente la diversidad en la escuela a través de un proyecto metodológico en conjunto, donde se trabaje colaborativamente en una representación de culturas mexicanas y fomentar el respeto y valoración de la diversidad.

**Desarrollo de la actividad 1:**

**INICIO**

A través de la metodología de aprendizaje basado en proyectos comunitarios, la comunidad escolar trabaje en conjunto para analizar y estudiar la diversidad cultural de diferentes países, con la finalidad de identificar sus características principales como comida típica, vestimenta, música, origen étnico, lengua, costumbres y tradiciones, entre otros.

**DESARROLLO**

Se formarán equipos de alumnos y elegirán un estado de su interés con la finalidad de iniciar la investigación previa a su representación. Cada equipo será encargado de organizar y proponer estrategias para hacer una demostración innovadora y original de su país.

**CIERRE**

Se llevará a cabo la exposición “Diversidad en el mundo” dentro de la escuela, con apoyo de padres de familia, docentes y alumnos, donde se demostrará el trabajo realizado para apreciar la diversidad que poseemos los seres humanos no solo en nuestro país si no, en el mundo.

**Materiales a utilizar:**

- Computadora
- Internet
- Revistas, libros y documentales.
- Plumones
- Cartulinas



Vestuario  
Comida típica  
Bocinas

**Nombre de la actividad 2: Fomentando la diversidad en mi escuela mediante el teatro.**

**Propósito de la actividad 2:** Identificar a los alumnos que tienen origen de un estado distinto, con la finalidad de conocer e identificar características principales de su origen y compartirlas con la comunidad escolar para su valoración cultural.

**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO**

Desarrollar una actividad apoyándose en los contenidos de diversidad de los libros de texto, donde se realice una encuesta en los salones para identificar a aquellos alumnos que provienen de otros estados.

**DESARROLLO**

Invitar a madres y padres de familia a una reunión escolar con la finalidad de apoyar en la actividad, de manera que, en casa en conjunto con los alumnos, trabajen en una representación teatral, para demostrar las características principales de su estado, como lo es la comida típica, vestimenta, costumbres y tradiciones, lengua, etc.

**CIERRE**

Realizar la representación teatral dentro de la escuela e invitar a toda la comunidad educativa para apreciar las presentaciones y de esta manera apreciar y valorar la diversidad de nuestra escuela.

**Materiales a utilizar:**

Libros de texto  
Vestuario  
Espacio de la escuela  
Bocina  
Micrófono  
Laptop e internet

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Clubs Incluyentes**

**Propósito de la actividad 1:** Incluir a todos los alumnos a diferentes clubs artísticos en los que se desenvuelvan de manera armónica, fomentando el arte como parte su desarrollo integral.

**Desarrollo de la actividad 1:**

**INICIO**

Organizar en la comunidad escolar, clubs artísticos de baile, teatro, pintura, escultura, mímica y música. Con apoyo de padres de familia y docentes, indagar entre ellos,



habilidades relacionadas a los clubs, con la finalidad de impartir y compartir sus conocimientos con los alumnos.

**DESARROLLO**

Cada alumno será libre de elegir a que club asistir durante el proyecto, en el que trabajarán conjuntamente en una representación de cada disciplina artística, para exponerlo frente a la comunidad escolar.

**CIERRE**

Hacer las presentaciones de cada club con la participación de toda la comunidad escolar.

**Materiales a utilizar:**

Instrumentos  
Pintura  
Bocina  
Hojas de máquina  
plastilina  
vestuario

**Nombre de la actividad 2: Hábitos saludables para todos**

**Propósito de la actividad 2:** Fomentar hábitos saludables en los alumnos mediante ejercicios matutinos que activen la participación de todos y fomente la socialización entre el alumnado de la escuela.

**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO**

Solicitar a la dirección escolar, un espacio de 30 minutos cada primer lunes del mes para llevar a cabo una activación colectiva dentro de la escuela, con el apoyo de alguna madre de familia o docente de educación física para llevar a cabo dicha participación.

**DESARROLLO**

Invitar a todos los alumnos de primero a sexto grado en las canchas deportivas con su uniforme de física y a maestros titulares a llevar a cabo las activaciones de cada mes, con la finalidad de desarrollar en todos los alumnos una formación integral y saludable.

**CIERRE**

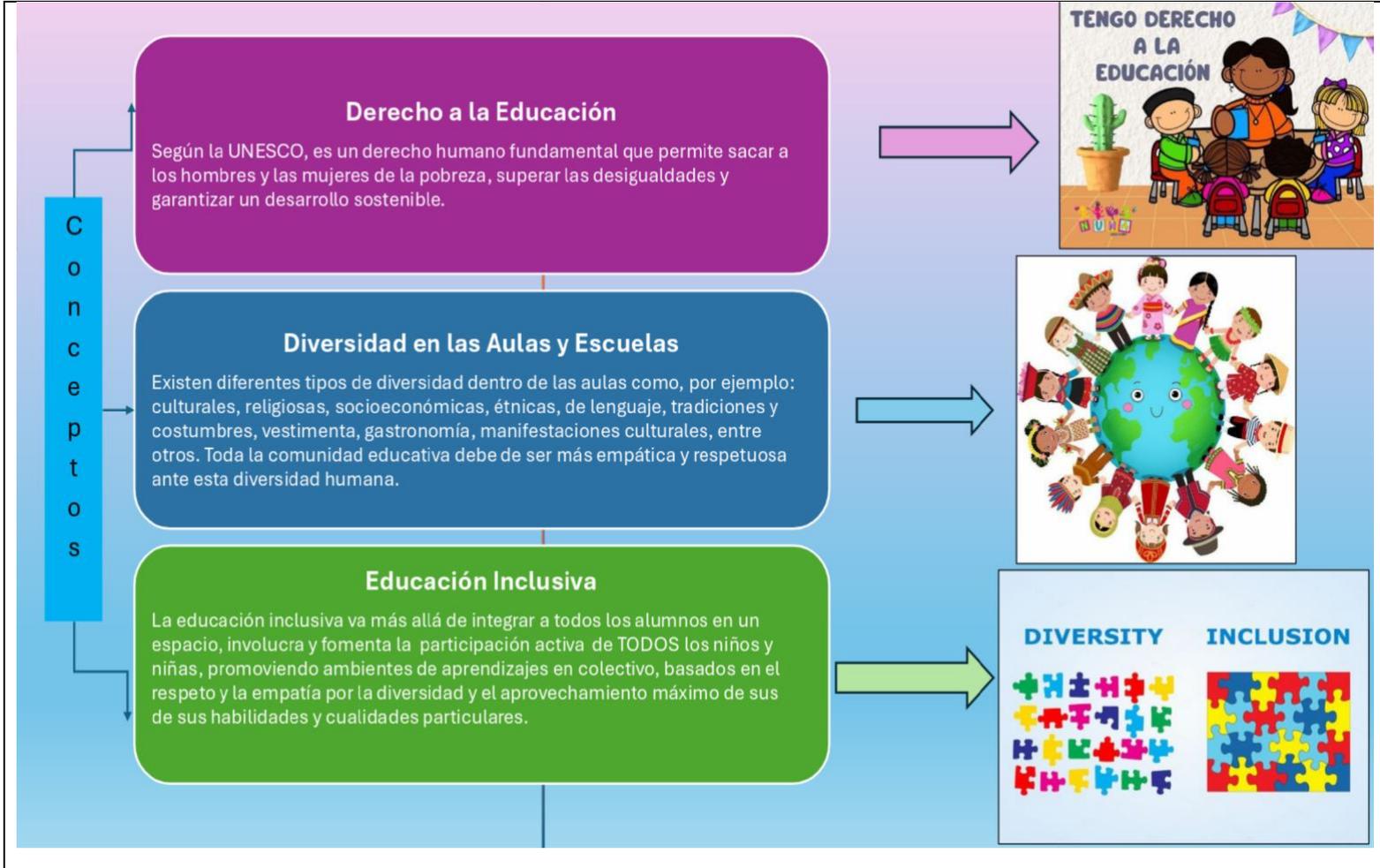
Compartir videos de las activaciones en redes sociales para compartir las experiencias vividas y crear un espacio de motivación y reflexión.

**Materiales y recursos a utilizar:**

Bocina grande  
Micrófono  
Agua  
Redes sociales

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o

para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.