



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Derribando barreras, hacía el otro lado del muro
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre las realidades contemporáneas, complejas y diversas que dificultan el acceso a la educación desde una perspectiva que analice las condiciones personales, sociales y materiales de cada persona, permitiendo la concientización del derecho a la educación a través del análisis de una interpretación teatral de una historia reflexiva.
Desarrollo de la actividad 1: 1. Realizar una discusión breve en grupos sobre la pregunta: ¿Qué significa el Derecho a la Educación en el contexto actual?, con la finalidad de introducir el concepto del Derecho a la Educación como un derecho humano y su importancia en la sociedad actual. Los docentes anotan sus ideas en notas adhesivas y luego comparten sus reflexiones con el grupo, generando un mapa conceptual colectivo sobre las percepciones iniciales del derecho a la educación. 2. Leer en colectivo, la historia “Derribando barreras, hacía el otro lado del muro”, para estimular la empatía y abrir el análisis crítico sobre las barreras que enfrentan diferentes grupos en el acceso a la educación. “Derribando barreras, hacía el otro lado del muro” En un pequeño pueblo, un grupo de niños pasaba sus días jugando en el campo, pero siempre, al final del día, se encontraban frente a un muro alto y gris. Aunque nunca habían estado al otro lado, todos sabían que ahí había algo que querían ver: escuelas, libros, oportunidades.

Luis, que vivía con su mamá y su hermana en una casa pequeña, siempre había soñado con estudiar en un lugar donde no tuviera que preocuparse por no tener dinero para los útiles. “Dicen que al otro lado hay escuelas donde no importa de dónde vienes, o cuánto dinero tienes. Solo importa que quieras aprender”, decía.

Marta, que hablaba náhuatl en casa, siempre había sentido que su lengua era un obstáculo. “Escuché que allá nos enseñan en nuestra lengua también. No solo en español, como aquí. Me gustaría poder hablar como mi abuela y que me entiendan,” pensaba.

Ana, que tenía una forma de ser distinta a la mayoría, siempre había sentido que su amor por las chicas era algo que nadie podría entender. “Dicen que allá las personas pueden ser quien son, sin miedo. No tienen que esconderse”, pensaba mientras miraba el muro.

Sara, la más pequeña, no entendía mucho de todo eso, pero sí sabía que quería saber más. “Yo también quiero ver qué hay allá. Quiero saber qué me está esperando”, decía mientras saltaba de emoción.

Un día, decidieron que ya no podían esperar más. Se acercaron al muro, intentaron mirar por encima, pero no podían ver nada claro. Se subieron uno sobre el otro, pero el muro parecía más alto de lo que pensaban.

Justo en ese momento, apareció el guardián, una figura adulta que siempre estaba vigilando el muro. “¿Qué están haciendo?”, preguntó con voz dura.

Luis, el más valiente, levantó la cabeza y dijo: “Queremos ver qué hay del otro lado. Queremos aprender, queremos saber más. ¿Por qué no podemos?”

El guardián los miró de arriba abajo, como si los estuviera evaluando. Luego, con una actitud fría, dijo: “No pueden ir allá. Ustedes no pertenecen. Este lado es para los que tienen dinero, para los que hablan bien el idioma, para los que son como todos los demás. Ustedes no encajan aquí.”

Con un gesto rápido, el guardián empezó a colocar más ladrillos en el muro. “¿Por qué nos pones más ladrillos?”, preguntó Marta, sorprendida.

“Porque no deberían ni intentar cruzar”, respondió él, mientras seguía con su trabajo.

Los niños se miraron entre sí. El muro no solo los estaba bloqueando físicamente, sino que también parecía representar todo lo que les impedía acceder a lo que soñaban: el dinero, el idioma, las expectativas.

Pero en lugar de rendirse, Sara dio un paso adelante. “¡No puede ser! ¡Si nos unimos, podemos hacerlo! ¡Si todos trabajamos juntos, podremos derribar este muro!”

Luis asintió y, uno por uno, los niños comenzaron a agarrarse de las manos. Se ayudaban a subir, a pasar por encima de los ladrillos, a empujar con fuerza.

El guardián intentó frenarlos, pero el muro ya no era suficiente para detenerlos. Los niños, con el apoyo mutuo, comenzaron a quitar ladrillo por ladrillo.

Y cuando, finalmente, lograron abrir un hueco lo suficientemente grande, todos pudieron ver al otro lado. Lo que encontraron era exactamente lo que soñaban: un lugar lleno de oportunidades para todos, sin importar de dónde venían o quiénes eran. Un lugar donde todos podían aprender y ser ellos mismos.

“¡Lo logramos!”, exclamó Marta, mirando a su alrededor.

“Es un lugar donde no importa si tienes dinero o si hablas diferente. Todos tienen el mismo derecho a aprender”, dijo Luis, con una gran sonrisa.

El guardián se quedó mirando, sin decir una palabra, mientras los niños cruzaban al otro lado. Lo que había sido un muro de exclusión, ahora era solo un recuerdo, algo que los niños habían derribado con su unidad, su determinación y su deseo de alcanzar lo que merecían.

3. Dividir la clase en grupos y asignar a cada grupo una o dos de las siguientes preguntas para discutir con el fin de profundizar en el análisis de las barreras en el acceso a la educación a través de la historia; al finalizar cada grupo comparte su conclusión, generando una puesta en común de ideas y reflexiones.
 - ¿Por qué crees que el guardián colocaba ladrillos para evitar que los niños miraran al otro lado del muro?
 - ¿Qué representa el guardián en la historia y qué simbolizan los ladrillos?
 - ¿Cómo influyen las características personales como el origen, la religión, la orientación sexual o la situación económica en el acceso a derechos como la educación?
 - ¿Por qué estas características podrían convertirse en obstáculos, y de quién depende que no lo sean?
 - ¿Qué podemos aprender de la colaboración y la unión en la lucha por el acceso a la educación y otros derechos?
 - ¿Qué simboliza “el otro lado del muro” en términos de derechos y oportunidades?
 - ¿Cómo sería un mundo en el que todos pudieran “ver el otro lado del muro” desde su infancia?
 - ¿Qué papel juegan los adultos (familias, maestros, autoridades) en derribar o construir “muros” que limitan el acceso a la educación?
 - ¿En qué formas el derecho a la educación puede transformar la vida de personas que enfrentan discriminación o exclusión?
 - ¿Qué ejemplos concretos puedes imaginar donde la educación haya permitido a alguien superar barreras?
4. Redactar una frase por docente sobre la importancia del derecho fundamental a la educación, promoviendo la conciencia de su impacto en la igualdad de oportunidades y el desarrollo personal, social y económico.

Nombre de la actividad 2: Argumentado derechos

Propósito de la actividad 2: Inferir en las condiciones complejas que dificultan el acceso a la educación como un derecho fundamental del desarrollo de todo ser humano, a partir del

diálogo estructurado y fundamentado que permita analizar éstas condiciones y generar una conciencia crítica sobre las barreras para su acceso y que además, fomente la creatividad en la propuesta de soluciones.

1. Comenzar con la dinámica “Relaciones entre derechos” presentando letreros con diferentes derechos humanos y preguntando cómo se interrelacionan entre sí, enfocándose en el derecho a la educación, preguntando:

- ¿Por qué creen que la educación es un derecho fundamental?
- ¿Cómo influye el acceso a la educación en otros derechos como la salud o la igualdad de género?

2. Posteriormente, dividir al grupo en dos, señalándoles que participarán en el debate de la siguiente manera:

Grupo 1: A favor del acceso universal a la educación.

Grupo 2: Argumenta sobre las barreras que dificultan este acceso (económicas, sociales, de género, etc.).

3. Cada grupo tendrá 4 minutos para exponer sus argumentos y 1 minuto para refutar los puntos del otro grupo. Después del debate, preguntar:

- ¿Es la educación un derecho inalienable para todos, sin importar su origen, género o situación económica?
- ¿Qué barreras existen hoy en día para garantizar el acceso universal a la educación?
- ¿Cómo puede la educación contribuir a la igualdad de oportunidades y el desarrollo humano?

4. Después del debate elaborar un “Espacio de solución” mediante un recurso visual digital, en el que deben proponer ideas para eliminar las barreras que impiden el acceso universal a la educación, se puede hacer uso de dibujos, frases o diagramas para representar sus soluciones.

5. Escribir una breve conclusión en el “Buzón del acceso a la educación”, respondiendo a las siguientes preguntas:

- ¿Qué barreras para el acceso a la educación consideras determinantes para ese fin?
- ¿Qué acción concreta crees que puede ayudar a garantizar el derecho a la educación en diversos contextos socioculturales?
- ¿Qué consideras como “acceso a la educación” y que acciones consideras que tú cómo docente puedes realizar, desde tus propias condiciones, para ello?

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Inteligencias múltiples, realidades complejas**Propósito de la actividad 1:**

Promover la reflexión sobre la diversidad en las escuelas utilizando la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, para que los docentes comprendan cómo reconocer y valorar las distintas formas de aprender que los estudiantes tienen, y cómo adaptar sus prácticas pedagógicas a esta diversidad.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Iniciar con una breve presentación sobre las inteligencias múltiples de Howard Gardner, explicando los tipos de inteligencias: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista. Se destaca que cada estudiante tiene un perfil único que puede combinar varias de estas inteligencias, con ello mostrar el video **Inteligencias Múltiples | Laura Pérez Sanchís | TEDxLaValldUixo** (<https://www.youtube.com/watch?v=mNzE55syhUA>) para ilustrar cómo estas inteligencias influyen en el aprendizaje y desempeño de los estudiantes en el aula.
2. Promover un espacio de reflexión señalándoles a las y los docentes que respondan a las siguientes preguntas, cada uno o una responderá únicamente una pregunta, posteriormente se pondrán en una tómbola anónima y se sacará pregunta por pregunta, comentando cada una de ellas:
 - ¿La teoría de las inteligencias múltiples tiene base científica sólida o es un concepto más teórico que no ha sido validado empíricamente?
 - ¿Es adecuada la clasificación rígida de inteligencias, o debería ser más flexible y dinámica?
 - ¿Cómo podemos medir las diferentes inteligencias sin caer en la subjetividad?
 - ¿La teoría se aplica eficazmente en todos los contextos educativos o está limitada por factores culturales y socioeconómicos?
 - ¿Algunos tipos de inteligencia (como la naturalista o la intrapersonal) son realmente relevantes en el aula actual?
 - ¿Puede la teoría llevar a los docentes a etiquetar a los estudiantes y limitar su desarrollo?
 - ¿El enfoque de las inteligencias múltiples mejora el rendimiento escolar o solo da una sensación de inclusión sin resultados significativos?
3. Finalmente, las y los participantes, en grupos pequeños, deben analizar si las inteligencias propuestas por Gardner pueden explicar completamente cómo aprenden los alumnos y alumnas, o si aspectos como el contexto socioeconómico, la emocionalidad, las experiencias previas y las motivaciones también influyen de manera significativa. Después de una discusión de 15 minutos, cada grupo presenta sus conclusiones, seguido de una reflexión individual escrita sobre la importancia de integrar múltiples enfoques para comprender mejor las realidades de los estudiantes en el aula.

Nombre de la actividad 2: Station learning para comprender realidades

Propósito de la actividad 2: Promover en las y los docentes la reflexión sobre la diversidad en sus aulas, reconociendo las diferentes necesidades de las y los alumnos y pensando en estrategias para crear un ambiente inclusivo que respete y valore esas diferencias.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Utilizar la estrategia de aprendizaje por estaciones para reflexionar y analizar sobre la diversidad en las aulas, para ello se preparan cuatro estaciones, cada una abordando un aspecto diferente de la diversidad:
Diversidad cultural (cómo las diferencias culturales impactan el aprendizaje)
Diversidad de género (cómo se viven las diferencias de género en el aula)
Diversidad de capacidades (cómo adaptar las enseñanzas para estudiantes con diferentes habilidades)
Diversidad socioeconómica (cómo las condiciones económicas afectan el acceso y el rendimiento escolar).
2. Las y los docentes rotan por cada estación durante 10 minutos, reflexionando y discutiendo preguntas clave en cada una, como: ¿Qué estrategias puedo utilizar para abordar esta diversidad? ¿Qué barreras enfrentan los estudiantes en este contexto?
3. Al final, cada docente comparte sus reflexiones y propuestas con el grupo, promoviendo un análisis colectivo y un compromiso para mejorar la inclusión en sus prácticas educativas.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: No te tengo que decir que me incluyas**Propósito de la actividad 1:**

Promover el diálogo para comprender en qué consiste la educación inclusiva y concientizar sobre su importancia en el actuar educativo cotidiano.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Comenzar viendo el video "Cuerdas" (https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw)
2. Después de ver el video, escribir brevemente (en 5-10 líneas) sobre qué significa para la educación inclusiva. ¿Cómo la defines y qué ejemplos del video te parecen más aplicables en tu aula?
3. Dividir a las y los docentes en grupos pequeños. Cada grupo se ubicará en una lugar de trabajo con un conjunto de preguntas relacionadas con la Educación Inclusiva. Cada grupo tendrá un cartel con preguntas de reflexión, por ejemplo:
 - Estación 1: "¿Qué barreras comunes existen en nuestras aulas que impiden la inclusión?"
 - Estación 2: "¿Cómo se pueden adaptar las actividades para que todos los estudiantes participen, independientemente de sus necesidades?"
 - Estación 3: "¿Qué cambios específicos en el aula o en la forma de enseñar podrían fomentar un ambiente más inclusivo?"Los grupos rotarán por cada estación, discutiendo las preguntas y anotando sus ideas en hojas de papel o pizarras.
4. Al final de la rotación por las estaciones, cada grupo debe construir un mural (puede ser digital o en papel) que muestre su visión de un aula inclusiva, este mural debe incluir:
 - Acciones concretas para implementar la inclusión en el aula.

- Ideas de actividades que integren a todos los estudiantes.
 - Imágenes, palabras o frases que representen un ambiente inclusivo.
5. Cada grupo presentará su mural al resto de los participantes, después de las presentaciones, se abrirá un espacio para reflexionar en conjunto sobre los desafíos y oportunidades que implica crear un aula inclusiva. ¿Qué aprendieron durante la actividad? ¿Qué pasos concretos tomarán para promover la inclusión?

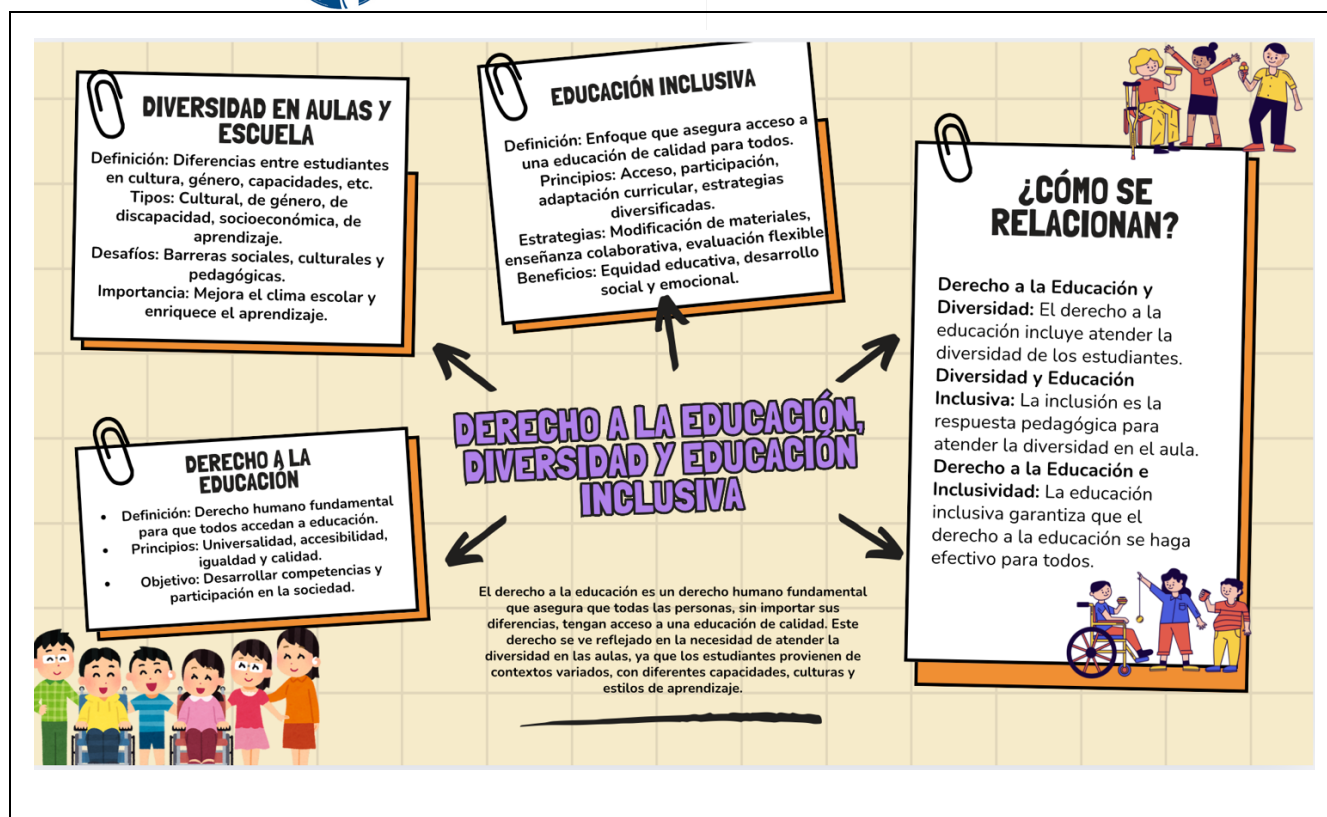
Nombre de la actividad 2: Promoviendo incluir

Propósito de la actividad 2: Promover la reflexión sobre la inclusión educativa y fomentar la creación de un ambiente en el aula donde todas y todos, independientemente de sus diferencias, se sientan valorados y participen activamente.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Comenzar explicando brevemente el concepto de inclusión educativa, haciendo hincapié en que la inclusión no solo se refiere a estudiantes con discapacidades, sino a todos aquellos que, por diversas razones (culturales, lingüísticas, socioeconómicas, de género, etc.), pueden sentirse excluidos.
2. Dividir a los docentes en pequeños grupos, asignar a cada grupo una "barrera" que podría existir en un aula (puede ser barreras físicas, sociales, curriculares, emocionales, etc.). Luego, pídeles que:
 - Identificar cómo esa barrera afecta el aprendizaje y la participación de los estudiantes.
 - Proponer al menos tres estrategias o acciones concretas para romper esa barrera y promover la inclusión.
 - Cada grupo debe presentar sus propuestas al resto de los docentes y explicarlas.
3. Después de la dinámica, reflexionar sobre cómo pueden aplicar estas estrategias de manera inmediata en su propia práctica educativa, identificar al menos una acción concreta que puedan implementar en el aula para garantizar que todos los estudiantes se sientan incluidos y participen activamente.
4. Concluir solicitando a cada docente que comparta, de manera voluntaria, una reflexión sobre lo que aprendió y cómo planea poner en práctica lo discutido. También, podrían escribir en una hoja de papel su compromiso con la inclusión en su aula.
5. Cada docente redactará una breve declaración de compromiso en la que describa una acción concreta que tomará para fomentar la inclusión en su aula, ya sea cambiando una práctica existente o implementando una nueva estrategia.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



		la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.