



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Creación de una Carta de Compromiso por el Derecho a la Educación
--

Propósito de la actividad 1: Fomentar un compromiso personal y profesional con el Derecho a la Educación.
--

Desarrollo de la actividad 1:

Los maestros escriben una carta personal en la que se comprometen a promover el Derecho a la Educación en su aula, su comunidad escolar y su vida profesional.
--

Esta carta debe incluir acciones concretas que van a implementar para garantizar una educación inclusiva y de calidad.
--

Las cartas se pueden compartir en pequeños grupos para que los compañeros maestros se inspiren mutuamente y se sientan parte de un movimiento colectivo.
--

Material necesario: Papel, bolígrafos o computadoras para escribir, espacio para compartir cartas.

Nombre de la actividad 2: Cuentos Interactivos: "El Viaje a la Escuela"
--

Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre las diferentes realidades del acceso a la educación de forma creativa.
--

Desarrollo de la actividad 2:

Descripción: Los participantes crean un cuento interactivo que narra la historia de un niño o niña que desea ir a la escuela, pero enfrenta diferentes obstáculos (falta de transporte,
--



discriminación, pobreza, etc.). Los participantes pueden tomar decisiones en el cuento y, dependiendo de esas decisiones, se cambiarán los eventos y el desenlace de la historia.

Instrucciones: Pueden escribir el cuento en grupo o como una actividad individual. Luego, lo leen y analizan las decisiones tomadas en el cuento, discutiendo cómo estas reflejan la realidad del acceso a la educación para miles de niños en el mundo.

Reflexión: ¿Qué decisiones afectan el acceso a la educación de manera positiva o negativa? ¿Cómo podemos cambiar la historia para que todos los niños y niñas tengan la oportunidad de aprender?

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: El Árbol de la Diversidad
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre las distintas formas de diversidad presentes en la comunidad escolar.
Desarrollo de la actividad 1: Descripción: Crea un "árbol" en una pared del aula o en un cartel grande. Cada hoja del árbol representará una característica diversa de los estudiantes, como su cultura, género, religión, idioma, capacidades, etc. Instrucciones: Los estudiantes escriben o dibujan algo que los haga únicos (puede ser algo relacionado con su cultura, familia, aficiones, etc.) en una hoja de papel (real o virtual, si se hace en línea). Luego, colocan las hojas en el árbol. A medida que se completa, se analiza cómo la diversidad enriquece la comunidad escolar. Reflexión: ¿Cómo nuestras diferencias nos hacen más fuertes como grupo? ¿Qué podemos aprender unos de otros a partir de nuestra diversidad?

Nombre de la actividad 2: "La Caja de los Sentimientos"
Propósito de la actividad 2: Explorar y compartir cómo nos sentimos respecto a la diversidad en el aula.
Desarrollo de la actividad 2: Descripción: Crea una "caja de los sentimientos" en la que los estudiantes puedan colocar notas anónimas sobre sus experiencias con la diversidad, ya sea positivas o negativas. Instrucciones: A lo largo de una semana, los estudiantes pueden escribir en pequeñas tarjetas lo que piensan o sienten sobre la diversidad, ya sea en su entorno escolar o en su vida diaria. Luego, en una sesión grupal, se sacan las notas de la caja y se leen en voz alta, discutiendo los sentimientos y pensamientos expresados. Reflexión: ¿Qué emociones genera la diversidad en nosotros? ¿Cómo podemos crear un espacio más inclusivo para todos?

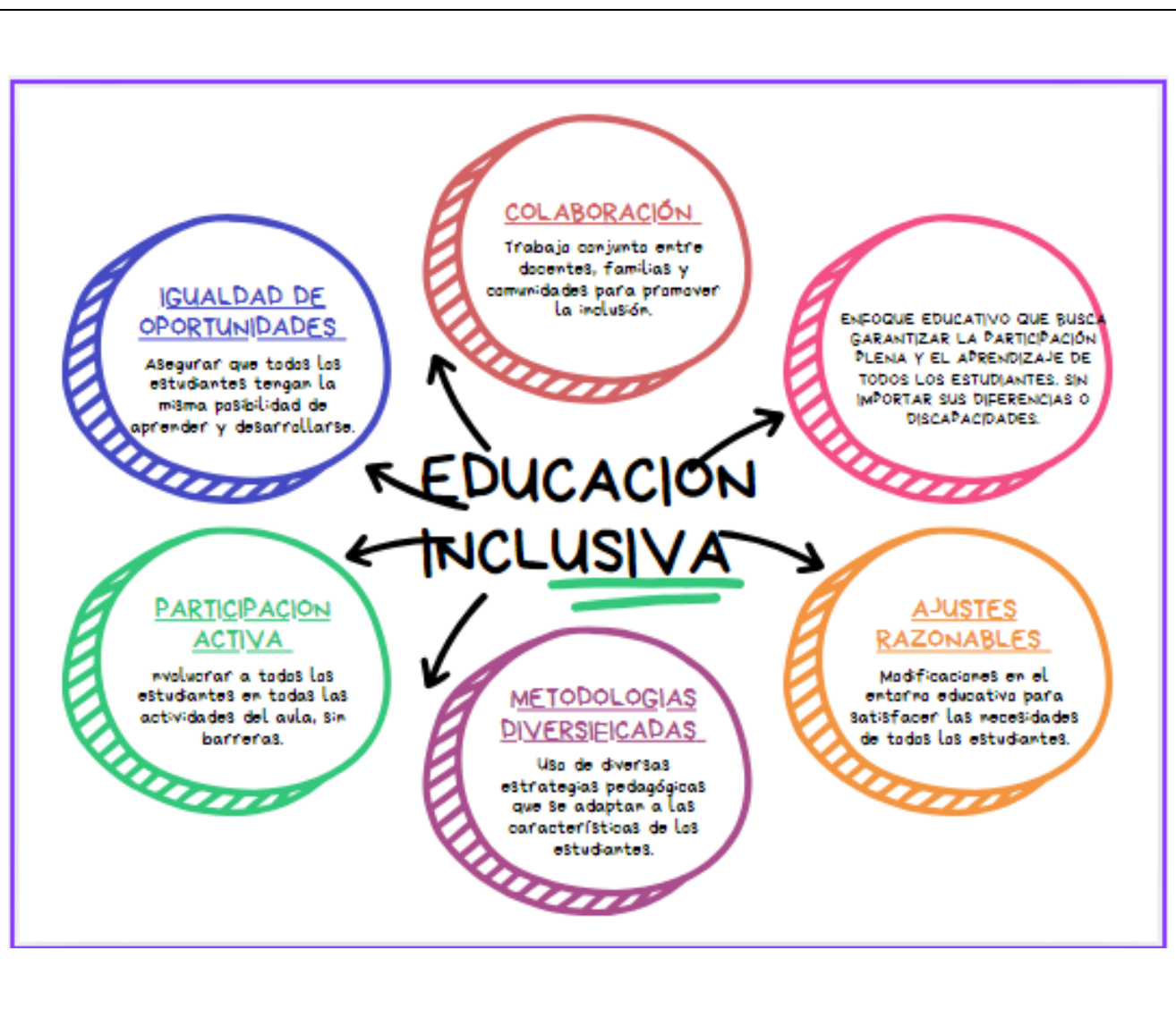


3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "La Escuela Ideal para Todos"
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre qué significa una educación inclusiva y cómo podemos contribuir a crear un ambiente inclusivo.
Desarrollo de la actividad 1: Descripción: Los estudiantes trabajan en grupos para diseñar su "escuela ideal" que sea inclusiva para todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias. Pueden crear maquetas, dibujos o planos de la escuela, asegurándose de incluir elementos como accesibilidad, apoyo emocional, materiales adecuados para todos, etc. Instrucciones: Los grupos deben pensar en las necesidades de diferentes tipos de estudiantes: aquellos con discapacidades, los que hablan diferentes idiomas, los que provienen de diferentes culturas, etc. Una vez que terminen sus presentaciones, se realiza una discusión grupal sobre cómo las características de esta escuela ideal podrían implementarse en la realidad. Reflexión: ¿Qué cambios necesita nuestra escuela para ser más inclusiva? ¿Qué barreras existen para la inclusión y cómo podemos superarlas?
Nombre de la actividad 2: "El Mapa de la Diversidad y la Inclusión"
Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre la diversidad dentro del aula y cómo todos los estudiantes pueden beneficiarse de una educación inclusiva.
Desarrollo de la actividad 2: Descripción: Crear un "mapa de la diversidad" en el aula, en el que los estudiantes marquen aspectos que los hacen diferentes (por ejemplo, su cultura, religión, capacidades, intereses, etc.). Luego, a partir de este mapa, se reflexiona sobre cómo esas diferencias enriquecen al grupo. Instrucciones: Cada estudiante tiene una sección del mapa donde marca o dibuja elementos de su identidad que reflejan la diversidad en el aula. Luego, el grupo analiza cómo esas diferencias contribuyen al aprendizaje colectivo y cómo pueden mejorar la inclusión en el aula.

Reflexión: ¿Cómo las diferentes identidades, capacidades y culturas pueden enriquecer el ambiente de aprendizaje? ¿Qué pasos podemos tomar para asegurar que todos se sientan aceptados y valorados?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.