



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.

Mi escuela se encuentra en León, Guanajuato una zona conflictiva llamada parques la Noria, que colinda con zonas de muchos problemas de drogadicción, venta de estupefacientes y puntos de venta de diversas drogas por lo que muchos de mis alumnos son huérfanos de padre principalmente ya que han perdido la vida en ajustes de cuentas es un reto para mis alumnos, por lo que existe abandono escolar, y rezago educativo así como el riesgo de deserción escolar, también existen algunos alumnos que llegan sucios y sin desayunar lo que les lleva a una desnutrición severa y por ende no se da el aprendizaje por lo que creo que mi salón y la escuela es el lugar más seguro para mis alumnos

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “El Mural del Derecho a la Educación”

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la comprensión y la reflexión sobre la importancia del derecho a la educación y cómo afecta a los niños en todo el mundo.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio (10 minutos)

Introducción al Tema: Explica brevemente qué es el derecho a la educación y por qué es importante. Puedes usar imágenes o videos cortos para ilustrar el tema.

Discusión Inicial: Pregunta a los estudiantes qué saben sobre la educación en otros países y si creen que todos los niños tienen acceso a la escuela.

Desarrollo (30 minutos)

Investigación en Grupo: Divide a los estudiantes en pequeños grupos y asignales diferentes países. Cada grupo investigará cómo es el acceso a la educación en su país asignado.

Creación del Mural: Cada grupo creará una sección del mural que represente su país México, incluyendo datos, dibujos y reflexiones sobre las diferencias en el acceso a la educación.



Montaje del Mural: Juntos, los estudiantes unirán sus secciones para formar un gran mural que muestre la situación global del derecho a la educación.

Cierre (10 minutos)

Presentación del Mural: Cada grupo presentará su sección del mural al resto de la clase, explicando lo que aprendieron y reflexionando sobre las diferencias y similitudes.

Reflexión Final: Concluye con una discusión sobre cómo pueden ayudar a promover el derecho a la educación en su comunidad y en el mundo

Nombre de la actividad 2: : “Historias en mi escuela”

Propósito de la actividad 2:

Desarrollar la empatía y la comprensión sobre las barreras que enfrentan algunos niños para acceder a la educación

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio (10 minutos)

Lectura de Cuento: Lee un cuento o una historia corta sobre un niño que enfrenta dificultades para ir a la escuela. Puede ser una historia real o ficticia.

Discusión Inicial: Pregunta a los estudiantes cómo se sentirían si estuvieran en la situación del personaje del cuento.

Desarrollo (30 minutos)

Escritura Creativa: Pide a los estudiantes que escriban una carta o un diario desde la perspectiva del personaje del cuento, describiendo sus sentimientos y deseos relacionados con la educación.

Compartir Historias: Los estudiantes compartirán sus escritos con la clase, fomentando la empatía y la reflexión sobre las diferentes experiencias educativas.

Debate en Clase: Facilita un debate sobre las barreras que enfrentan algunos niños para acceder a la educación y cómo se pueden superar.

Cierre (10 minutos)

Conclusiones del Debate: Resume las ideas principales del debate y destaca la importancia de trabajar juntos para garantizar que todos los niños tengan acceso a la educación.

Acción Comunitaria: Propón una pequeña acción que la clase pueda realizar para apoyar el derecho a la educación, como una campaña de recolección de libros o una carta a las autoridades locales.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Todos tenemos un talento

Propósito de la actividad 1:

Promover la apreciación y el respeto por las diferentes habilidades y talentos de los compañeros de clase.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio (10 o 15 minutos)

Introducción al Tema: Habla sobre cómo cada persona tiene habilidades y talentos únicos que los hacen especiales.



Dinámica de Presentación: Pide a los estudiantes que mencionen una habilidad o talento que tienen, como tocar un instrumento, practicar un deporte o hablar otro idioma.

Desarrollo (30 minutos)

Creación de Hojas de Habilidades: Cada estudiante recibirá una hoja de papel en forma de hoja de árbol. En esta hoja, dibujarán y escribirán sobre su habilidad o talento especial.

Decoración y Ensamblaje: Los estudiantes decorarán sus hojas con dibujos y colores. Luego, todas las hojas se unirán para formar un gran árbol en un mural o cartulina.

Montaje del Árbol: Los estudiantes pegarán sus hojas en las ramas del árbol, creando así el "Árbol de las Habilidades".

Cierre (15 minutos)

Presentación del Árbol: Cada estudiante presentará su hoja al resto de la clase, explicando su habilidad o talento.

Reflexión Final: Facilita una discusión sobre cómo las diferentes habilidades y talentos contribuyen a una comunidad rica y diversa. Concluye resaltando la importancia de valorar y respetar las habilidades únicas de cada persona

Nombre de la actividad 2: TEATRO DE LA DIVERSIDAD

Propósito de la actividad 2:

Desarrollar empatía y comprensión hacia la diversidad a través de la creatividad y la colaboración.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio

Actividad: Divide a los estudiantes en pequeños grupos y explica que van a crear un cuento o una obra de teatro que incluya personajes diversos y situaciones que promuevan la inclusión y el respeto.

Objetivo: Introducir el tema de la diversidad y motivar a los estudiantes a pensar creativamente en su cuento

Desarrollo

Actividad: Los grupos trabajan juntos para crear sus cuentos o obras de teatro. Pueden usar materiales como papel, colores, y disfraces para hacer sus presentaciones más dinámicas.

Platicar con los alumnos acerca la colaboración y el análisis de situaciones relacionadas con la diversidad e inclusión.

Cierre

Actividad: Cada grupo presenta su cuento o obra de teatro al resto de la clase(obra sencilla). Después de las presentaciones, hacemos una conversación grupal sobre los mensajes de los cuentos y cómo pueden aplicar esos aprendizajes en su vida diaria y en la escuela.

Reflexionar sobre los aprendizajes y promover la concientización sobre la diversidad en el entorno escolar.

Estas actividades están diseñadas para ser dinámicas y participativas, ayudando a los estudiantes a comprender y valorar la diversidad en su entorno escolar.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: la gallinita ciega

Propósito de la actividad 1: Desarrollar empatía y comprensión hacia la educación inclusiva a través de actividades prácticas y colaborativas.

Desarrollo de la actividad 1:

Introducir la actividad con una breve plática sobre la importancia de la inclusión en la educación y de incluir a todos los compañeros del salón y lo que se les hace más difícil aprender.

Salir a la cancha de fútbol y llevar el material que se les encargó previamente.

Usar ejemplos de cómo diferentes compañeros del grupo pueden necesitar diferentes tipos de apoyo para aprender y participar plenamente.

Por lo que aplicaremos el juego de la gallinita ciega para poder entender lo que siente un alumno con discapacidad visual.

Organizar juegos de la gallinita ciega donde los alumnos tengan que trabajar juntos para superar obstáculos y llegar a un punto marcado.

Posteriormente los alumnos cambian de rol y los estudiantes tienen los ojos vendados y deben confiar en las instrucciones de sus compañeros para completar una tarea.

Después de los juegos, facilita una discusión en grupo sobre cómo se sintieron durante las actividades y qué aprendieron sobre la inclusión y el apoyo mutuo.

Interrogar a los alumnos como se sintieron y como es que pudieron confiar en sus compañeros al caminar con los ojos vendados

Nombre de la actividad 2: cuéntame un cuento

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la comprensión y el respeto hacia la educación inclusiva a través de la narración de historias

Desarrollo de la actividad 2:

Comienza con una breve explicación sobre qué es la educación inclusiva y por qué es importante. Puedes usar ejemplos simples y accesibles para los estudiantes.

Hablar sobre los alumnos que se les dificulta venir a la escuela porque no tienen para comer.

Hablar sobre los niños que son sordo o tienen hipoacusia severa o como se les dificulta aprender por el hecho de no entendernos o escucharnos.

Leerles el libro de no oigo escuchar atentos y haremos comentarios al final.

Divide a los estudiantes en pequeños grupos de 4 integrantes y pídeles que creen una historia o un cuento ilustrado que incluya personajes con diferentes habilidades y necesidades.

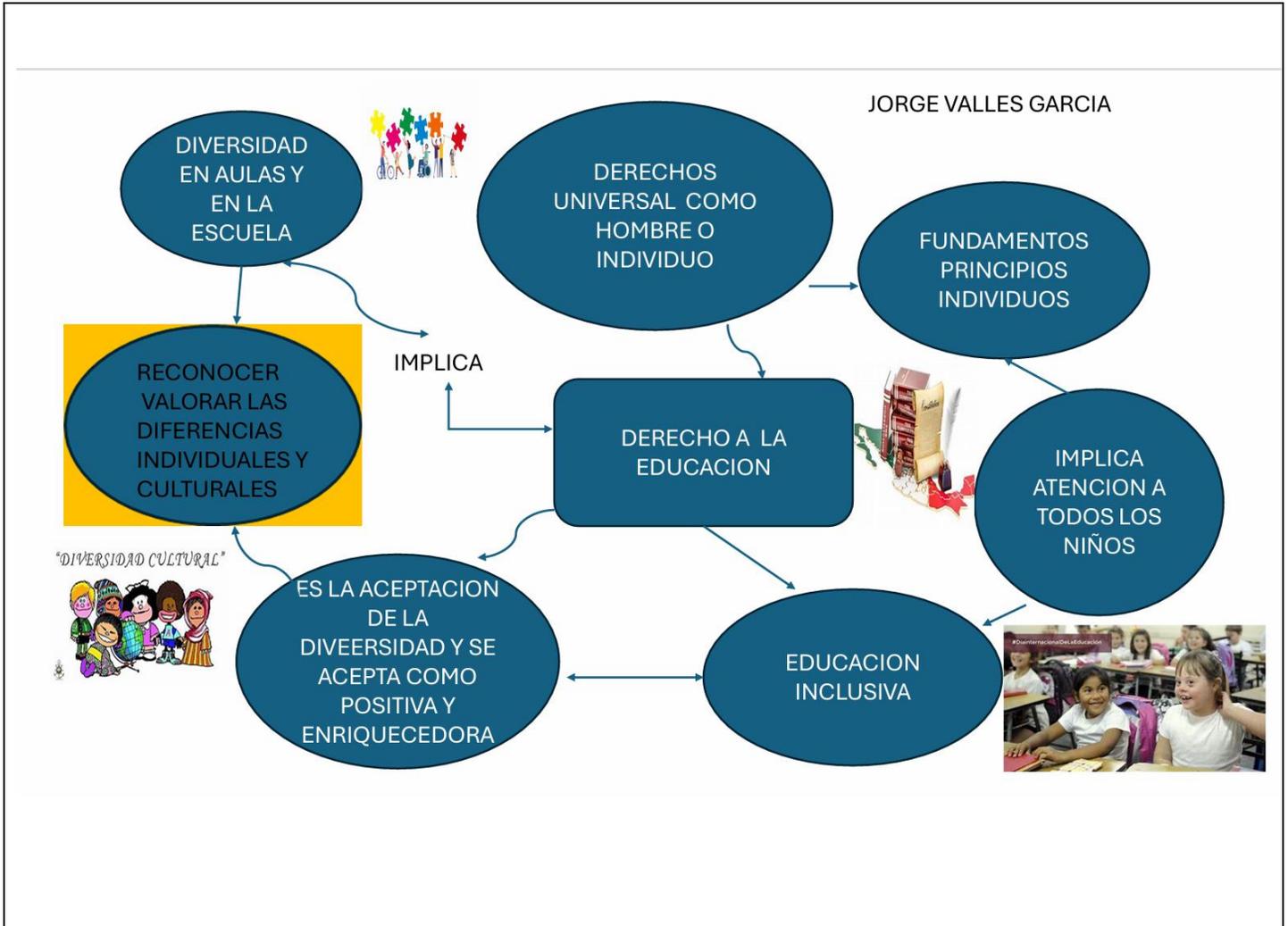
Los estudiantes deben mostrar cómo estos personajes son incluidos y apoyados en su entorno escolar o la escuela.

Cada grupo presenta su historia al resto de la clase en el patio debajo de los árboles

Después de las presentaciones, organiza una discusión sobre los mensajes de las historias y cómo pueden aplicar esos aprendizajes en su vida diaria y en la escuela.

Elaborar dibujos acerca de la historia que más les agrada y que harían para apoyar a sus compañeros de clase.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

| Instrumento para evaluar el PTP 1 | | | | |
|-----------------------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------|
| INDICADORES | 10 | 15 | 20 | 25 |
| | Insuficiente | Suficiente | Satisfactorio | Destacado |



| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.</p> |
| <p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p> |
| <p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo</p> | <p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y</p> |



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente. | análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | su vinculación con la función docente. |
| Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25. |



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

| Criterios | PUNTAJE | | | |
|--|---|--|---|--|
| | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Claridad del contenido | La información es confusa o incompleta. | La información está presente pero algo confusa. | La información está clara en la mayoría de los casos. | Información clara y precisa, fácil de entender. |
| Organización y estructura | La organización es desordenada o poco lógica. | La estructura es funcional pero no está bien organizada. | Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables. | Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido. |
| Uso de imágenes y gráficos | Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad. | Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas. | Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras. | Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva. |
| Originalidad y creatividad | El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico. | Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca. | Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original. | Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora. |
| Corrección ortográfica y gramatical | Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales. | Tiene algunos errores que dificultan la comprensión. | Pocos errores ortográficos o gramaticales. | Sin errores ortográficos ni gramaticales. |