



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover **la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela**, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Todos somos diferentes.
Propósito de la actividad 1: Mediante el uso de imágenes se sensibilicen respecto a la diversidad, reconozcan e identifiquen las diferencias y comprendan que hay personas que tienen barreras para aprender pero que no por ello dejan de formar parte de nuestra escuela
Desarrollo de la actividad 1: 1. Solicitar con tiempo el material que se necesitara: cartulinas o cartoncillo, imágenes con personas realizando diferentes actividades, pegamento en barra, tijeras, papel o pinturas, globos, diferentes materiales para decorar el panel. 2. Por medio de una lluvia de ideas recordar que es un panel y para qué sirve. 3. Explicar que vamos a realizar un panel en donde reconozcamos que todo somos diferentes y aun así, tenemos derecho a la igualdad. 4. Comentar que este panel lo expondremos de acuerdo a la idea quieran dar a conocer. 5. Formar equipos con la actividad conejos a sus madrigueras. 6. Realizar por equipo el panel (dar el tiempo necesario) el panel a presentar. 7. Presentar los paneles y exponerlo. 8. Comentar lo que sintieron y experimentaron al estar realizando la actividad, así como sus reflexiones. 9. Colocar los paneles en el patio de la escuela para visualización de toda la comunidad.



Nombre de la actividad 2: Enrique va a la escuela.

Propósito de la actividad 2:

Apreciar la importancia de la educación y la repercusión social de la misma, además de conocer y reflexiona sobre que hacen los niños que no pueden ir a la escuela.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Iniciar con la lectura del cuento “Enrique va a la escuela”
2. Después de la lectura, debatir sobre las siguientes cuestiones.
 - ¿Conocen el derecho a la educación que tienen todos los niños y niñas?
 - ¿Por qué hay niños que no pueden ir a la escuela?
 - ¿Qué piensan sobre eso?
 - ¿Qué crees que les ocurre a los niños que no pueden ir a la escuela?
 - ¿Cómo se sienten?
 - ¿Qué cosas no pueden disfrutar?
 - ¿Qué hubiera pasado contigo si tu fueras Enrique?
3. Cada uno inventara el final que ellos quieran para la historia de Enrique. Lo pueden hacer en comics o en cuento.
4. Lo presentarán al grupo y se colocara en el aula.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: IMA-CINE

Propósito de la actividad 1:

Que los docentes reflexionen sobre la importancia de conocer las diferentes habilidades que tienen los niños con el fin de dar la posibilidad de cambiar la mentalidad y la historia de vida de los alumnos.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Preguntar a los docentes si conocen a las mariposas.
2. Con la actividad de la pelota preguntona explorar los conocimientos que tienen sobre el desarrollo de las mariposas y su metamorfosis.
3. Presentarles el cortometraje “El circo de las mariposas”
4. Entregar una hoja en donde escribirán 5 cosas que les dejara un aprendizaje del cortometraje y donde al final dibujarán o escribirán cual ha sido su metamorfosis,
5. Terminar con una frase reflexiva
 - “No dejes que las percepciones limitadas de las otras personas te definan”
 - Virginia Satir

Nombre de la actividad 2: Bingo de la diversidad

Propósito de la actividad 2:

Que los docentes se sientan parte de un proyecto común y conocerse un poco más, así como ahondar en la idea de diversidad y los cambios sociales actuales.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Se repartirá una planilla de bingo a cada uno de los participantes.



2. Cuando se indique que inicia el juego se debe buscar a la persona que cumpla con los requisitos especificados en la plantilla y formularles las preguntas oportunas, (se les permitirá levantarse para rellenar la ficha).
3. Si hay más participantes que preguntas, se puede poner la norma de que solo se puede nombrar a una persona una vez por ficha.
4. La primera persona que complete la ficha deberá indicarlo gritando ¡Bingo! Deberá exponer sus resultados.
5. Se pondrá en común el resto de los resultados.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Gymkhama

Propósito de la actividad 1:

Que los docentes reflexionen y se concienticen sobre la importancia de realizar actividades inclusivas en el aula.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Realizar un circuito con cuatro diferentes actividades. (saltar en una sola pierna, caminar con los ojos tapados, adivinar la frase con mímica, realizar un dibujo con la boca, etcétera) en las cuales deben simular alguna discapacidad.
2. Formar trinas con los docentes.
3. Explicar el recorrido que realizarán.
4. Al terminar el recorrido, cada equipo comentará sobre las diferentes emociones que sintieron durante el recorrido que realizaron y como lograron enfrentarlo.

Nombre de la actividad 2: Mi huella de inclusión.

Propósito de la actividad 2:

Reflexionar sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Pedir a los participantes que formen una línea, dejando un espacio de aproximadamente medio metro entre cada participante.
2. Explicar que la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forman por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con mas seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensamos que nadie nos observa.
3. Comenta que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto tipo “Jumping Jack”, y cuando sea negativa, no avanzan. Realiza las preguntas:
 1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?
 2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?
 3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores?
 4. ¿Evitas burlarte de las personas?
 5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?

6. ¿Valoras a todas las personas por igual?
7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?
8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?
4. El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:
 - ¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué?
 - ¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella?
 - ¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti?
 - ¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la función docente.	la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.