

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 35 "JARAL DEL PROGRESO, GTO"

La escuela "secundaria técnica 35", es una institución de organización completa que cuenta con 473 alumnos distribuidos en 15 grupos, 5 por cada grado, cuenta con un solo turno, en horario de 7:30 am a 2:30 pm. El municipio de Jaral del Progreso, Gto., se localiza en la parte centro sur del Estado, limita al norte, este y noreste con el municipio de Cortázar, al norte con el municipio de Salamanca, al sur y suroeste con el de Yuriria; al sur, este y sureste con el de Salvatierra y al norte, oeste y noreste con el de Valle de Santiago.

Considerando los recorridos por las inmediaciones de la escuela y conversaciones con integrantes de la localidad, la secretaria de Educación ha dotado de mobiliario suficiente en las aulas para atender a los 15 grupos, se cuenta en cada aula con un pizarrón blanco, mesa para el maestro, mesas y sillas individuales para cada alumno. Sin embargo, ninguna de ellas cuenta con acceso a internet. Adicionalmente, no contamos con la infraestructura ni el equipo para los diferentes talleres (informática, ofimática, mecánica, diseño arquitectónico, y conservación de alimentos) y el laboratorio de ciencias ya que gran parte del equipo se encuentra en condiciones desfavorables. Así como no se cuenta con un aula especifica y el material para la disciplina de artes (danza y música). En cuanto a los espacios para la disciplina de educación física, estos requieren un mayor mantenimiento, así como un abastecimiento de los materiales para el buen desarrollo de las actividades. En cuanto a la seguridad del desplazamiento de los alumnos, la escuela carece de algunas rampas para ciertas áreas como son los salones de segundo, tercero y acceso a la biblioteca; las condiciones del edificio escolar son funcionales a pesar de ser una escuela con más de 40 años de existencia, el 90 % de las ventanas cuentan con todos sus vidrios. La escuela cuenta con diversas áreas verdes, estacionamiento para docentes y administrativos, así como un área donde los alumnos pueden dejar sus bicicletas, una plaza cívica, 1 cancha de baloncesto, 1 cancha de futbol de tierra. Se tiene 1 desayunador y 1 tienda escolar. Se cuenta también con 1 sala audiovisual, un edificio donde están las oficinas administrativas; un área para trabajo social y otra para prefectura. Existe 1 bodega y 1 cuarto de intendencia. Es una escuela muy grande tiene un foro que se utiliza para diversos eventos y los honores a la bandera durante todo el ciclo escolar. El edificio cuenta con 6 áreas de sanitarios, 3 para niñas, 3 para niños, 1 para administrativos, 6 para docentes, 3 para maestras y 3 para maestros.

Considerando los análisis de los aprendizajes de sus estudiantes y resultados de evaluaciones diagnosticas; los grupos se caracterizan por el gusto hacia el trabajo colaborativo, en equipos y con compañeros de buena relación, el gusto por las actividades lúdicas es de mayor interés. Son hábiles para el dialogo, para llegar a acuerdos en la organización de las actividades fueran de aula, en ocasiones existen diferencias sin embargo no llega a mayor conflicto; además les agradan las actividades expositivas, creativas y dinámicas.

Contexto educativo con los alumnos 3er. Grado.

Es el referente a la planeación didáctica, se compone de 158 alumnos aproximadamente, distribuidos en 5 grupos, en edades de 14 años de mayoría y 15 la minoría, sus características predominantes son:

- 1.- Aprender y demuestran capacidad para retener y utilizar los conocimientos adquiridos.
- 2.- Pueden manejar una cantidad de información y relacionan ideas y conceptos con dificultad.
- 3.- Presentan poco dominio del lenguaje tanto en comprensión como en expresión.
- 4.- Utiliza n un vocabulario adecuado para su edad.
- 5.- Su rendimiento escolar suele ser regular.
- 6.- Son poco originales en las ideas que expresan y las actividades que realizan.
- 7.- Muestran interés por lo temas de conocimiento y dedican todos sus esfuerzos para obtener información sobre ella.
- 8.- Son perseverantes en las tareas que son de su interés.
- 9.- Suelen muestran buenas habilidades sociales.

Actualmente los grupos de tercer grado existen algunos alumnos que no han consolidado la lectura y escritura; su nombre es: RIVERA GONZALEZ JORGE ALEXIS, SALAS AGUILAR LUIS GERARDO, GARCÍA CAQUIQUE ADRIÁN GPE., MUÑOZ CARRANCO NOE, AYALA BRYAN FRANCISCO, CORONA JARAMILLO JESÚS, MEDINA RODRIGUEZ LUIS ARTURO.

Los principales motivos por los que estos alumnos(as) están en riesgo son: drogadicción, introvertido, ausentismo, problemas económicos, aislamiento, bullying, baja autoestima, tartamudeo e irresponsabilidad.

Acciones para promover la Educación Inclusiva

1. Concientización sobre la Educación Inclusiva

Descripción de **al menos dos actividades o tareas** que permitan reflexionar, analizar y concluir sobre el tema del **Derecho a la Educación como un derecho humano**, considerando los saberes previos y la experiencia del personal de la escuela.

DERECHO A LA EDUCACIÓN

Actividades:

- 1.- Solicitar al personal docente que defina en forma individual que entiende por derecho a la educación.
- 2.- Pedir a los docentes que formen equipos de tres integrantes para que confronten sus conceptos del derecho a la educación y lleguen a una sola definición.
- 3.-Solicitar a un integrante de cada equipo que pase al frente del grupo y expongan su concepto sobre el derecho a la educación.
- 5.- Mediante una lluvia de ideas preguntarle al grupo ¿Cuáles son las barreras al derecho de la educación?
- 6.-Pedirles a los docentes que reflexión sobre las barreras del derecho a la educación que existen en su escuela.
- 7.- Preguntarles a los docentes ¿qué han hecho para eliminar dichas barreras en su escuela?
- 8.- A continuación, se les indicará a los docentes que relacionen con una flecha el concepto con su significado.



8.- Solicitar a los docentes que realicen un ensayo de una cuartilla sobre el derecho a la educación.

ARGUMENTACIÓN: Esta actividad se propone con la finalidad de que todos los docentes y/o comunidad escolar tengamos claro sobre la importancia de conocer, analizar y promover el derecho a la educación en nuestras escuelas; el cual consiste en tener acceso a una educación básica gratuita y obligatoria para todos los ciudadanos, sin distinción de raza, sexo, credo o clase social.

Considerando lo anterior aterrizar el principal objetivo de la actividad de desarrollar nuestro pensamiento crítico sobre ¿Cuáles son las barreras al derecho de la educación? ¿Cuáles son las barreras que pudieran tener nuestros alumnos para aprender? y sobre todo como nosotros como agentes de cambio debemos buscar las estrategias y hacernos de herramientas para generar la inclusión a todos nuestros alumnos; y así cuando nos encontremos alumnos con alguna capacidad diferentes poder tomar decisiones y llevarlas a cabo dentro de las aulas.

MATERIALES Y/O RECURSOS: Ley Genera de Educación y Articulo 3° CPEUM (fundamento sobre el derecho a la educación), hojas de máquina, plumones, etc.

Fuente: https://concepto.de/derecho-a-la-educacion/#ixzz8gjRdhopO

Descripción de **al menos dos actividades o tareas** que permitan reflexionar, analizar y concluir sobre el tema de la **diversidad en las escuelas**, considerando los saberes previos y la experiencia del personal de la escuela.

DIVERSIDAD

Actividades:

- 1.-Mediante una lluvia de ideas se solicita al grupo que definan el concepto de diversidad en la escuela, se pide a un docente que pase al pizarrón para que anote las definiciones que sus compañeros expresan.
- 2.-Se les indica a los docentes que formen equipos de tres integrantes para que analicen el caso de Félix y responda las preguntas al final.

Caso de Félix

Es temprano y las pistas deportivas se van llenando de estudiantes. El barullo de gente empapa el ambiente y se mezcla con la actividad frenética del profesorado, afanado en tenerlo todo preparado.

El grupo A se adentra en el pabellón, donde le espera una hora y media de práctica del baloncesto. Paralelamente, el grupo B se dirige al campo de futbol, una enorme llanura de césped artificial donde se suceden conos, pelotas y aros.

Venga chicos, darse prisa. Poneos las botas y a calentar –grita el docente.

Mientras el alumnado obedece la orden con resignación, el profesor acaba de diseñar los circuitos para ensayar el contenido de hoy: toca el dribling y la conducción de balón. Ocupado como está, reconoce para sí que presta poca atención al devenir del calentamiento. Una vez finaliza la activación, procede a tomar las riendas de la sesión:

Vale. Nos ponemos en grupos de seis personas, cada grupo delante de una de las filas de conos. El primero coge el balón y va y vuelve haciendo zig-zag con la pelota lo más pegada al pie posible. Cuando acaba, sale el segundo. Hacemos dos rondas cada uno y paramos.

El alumnado forma los grupos y se dispone según la tarea asignada; los primeros salen en zig-zag, mostrando su habilidad. Las personas menos hábiles esperan su turno. Ahora sí, el profesor observa atentamente:

Profesor, perdona –dice un alumno sin mucha convicción.

Dime –responde el profesor sin quitar la mirada de las filas.

¿Qué hago yo?

El profesor baja la mirada al lugar de donde proviene la voz. Vaya. Cielos, piensa para sus adentros. El de la silla de ruedas ¿Y ahora qué hago?

El de la silla de ruedas se llama Félix. Evidentemente, no puede jugar a fútbol. La silla de ruedas se le hunde en el césped, no puede avanzar, mucho menos conducir el balón con los pies. El profesor responde:

Vale. Haremos esto. Me ayudas con el material, ¿o prefieres encargarte de la cámara e ir grabando a tus compañeros?

La cara de Félix es un poema. Ya se imaginaba la respuesta, lo cual no es inpedimento para dejar de pensar en la injusticia de trato, en la falta de previsión en la planificación de las sesiones, en el dinero que le cuesta cada curso. Sin pensarlo mucho, elige grabar, lo que alivia al profesor quien, por el momento, se ha quitado "el problema" de encima.

Como quien se aparta del mal olor, el profesor se aleja de Félix y se acerca al resto de la clase, dando indicaciones. Pero algunos pensamientos le molestan. Joder, ¿cómo no me di cuenta de la silla? ¿Y la próxima sesión, qué le pido? Su profesionalidad se ha visto cuestionada y eso no se puede notar, él es un profesional, doctor, con varias publicaciones sobre el futbol; perdería credibilidad. ¡Que injusto que me haya tocado a mí!

A media mañana el alumnado intercambia espacios, de forma que el grupo B se dirige al pabellón. Félix avanza con el resto de compañeros sin resignarse a no poder jugar al baloncesto como el resto de alumnos.

Ya dentro del pabellón, la dinámica es casi idéntica: una explicación inicial, calentamiento y empieza la parte principal: ninguna indicación especial para él. De nuevo, se acerca al profesor y dice: ¿Yo qué hago? El profesor duda mientras lo mira, se encoge de hombros y dice:



¡Ponte en el grupo que quieras y haz lo que puedas!

- a) Desde su experiencia como docente ¿qué criterio o rasgos no estuvieron presentes en la planeación del docente?
- b) ¿Qué diferencia pudo haber habido en la vida de Félix si esos criterios o rasgos hubieran estado presentes?
- 3.- En base a la siguiente figura ¿Que elementos tomarías en cuenta para realizar una planeación diversificada?

Alumnos normales



Alumnos con Barreras de Participación Alumnos sobresalientes

- 4.-Se solicita a los docentes que escriban la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las principales barreras de una educación diversificada?
- 5.- Se pide a los docentes que se integren en equipos de cuatro integrantes y dialoguen sobre las barreras que han encontrado en sus clases y como las han superado?
- 6.- Se indica que pase al frente de grupo y exponga su trabajo.
- 7.- Como conclusión sobre el tema de la diversidad, de manera individual elaborar una frase completando el siguiente enunciado: "La atención a la diversidad en la escuela es "responsabilidad de todos...".

ARGUMENTACIÓN: El análisis de casos con el de Félix se nos recomienda aplicar de manera constante en la disciplina de FOCE con la finalidad de que nuestros alumnos desarrollen el pensamiento critico de las situaciones a las cuales se pueden enfrentar, pero en esta ocasión es aplicable a los docentes pues de igual manera estas situaciones las podemos enfrentar en las aulas y en su momento como el profesor al inicio n puso que hacer bajo la situación de tener a un alumno con capacidades diferentes como Félix y tener que hacerlo participé y generar la inclusión educativa; por tal motivo y a esta situación SIEMPRE DEBEMOS CONOCER A NUESTROS ALUMNOS y que necesidades e intereses tienen para nosotros como docentes poder implementar actividades diversificadas a las necesidades d nuestros alumnos.

MATERIALES Y/O RECURSOS: Copias del caso de Félix para los equipos y pueden analizar, papel bond para señalar las principales barreras de una educación diversificada, plumones y hojas de maquina para señalar las frases para promover "La atención a la diversidad en la escuela es "responsabilidad de todos...".

Descripción de **al menos dos actividades o tareas** que permitan reflexionar, analizar y concluir sobre el tema de la **educación inclusiva**, considerando los saberes previos y la experiencia del personal de la escuela.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

Actividades:

- 1.- Mediante una lluvia de ideas, se solicita a los docentes que expresen su concepto de educación inclusiva, se pide a un docente que pase al pizarrón a escribir los conceptos expresados.
- 2.- En base a los conceptos expresados sobre educación inclusiva se pide a los docentes que se llegue a un concepto de educación inclusiva en forma general para el grupo.
- 3.- Se pide a los docentes que observen siguiente video sobre la inclusión:

De acuerdo a los videos analizados en este Modulo 1 se solicita a los docentes que contesten las siguientes preguntas:

- a) Conforme al video que significa la frase "cambiar la mirada".
- b) ¿Cuáles son las principales barreras para una educación inclusiva?
- c) Parafrasea tres frases que expresen a la sociedad al ver a personas con una barrera de aprendizaje y participación.
- d) Escribe tres frases asertivas que los docentes expresaron en el video.
- 4.- Solicita a los docentes que formen equipos de 4 integrantes y dialoguen sobre las principales barreras en la educación inclusiva.
- 5.- Pide a un docente de cada equipo que pase al frente del grupo para que expongan su trabajo sobre las barreras de la educación inclusiva.
- 6.- En base al trabajo realizado anteriormente se pide a los grupos que dialoguen sobre sus experiencias de como lograron superar las barreras de la educación inclusiva.
- 7.- Como trabajo final se pide a cada uno de los docentes que elaboren una historieta con un mínimo de 8 viñetas con dibujos en donde exista una barrera a la educación inclusiva.

ARGUMENTACIÓN: Como lo he venido mencionado en actividades antes señaladas; tener bien en claro que es de gran importancia que los maestros podamos tener un pensamiento critico e inclusivo sobre las situaciones que se nos pudieran presentar en nuestras aulas; donde la <u>inclusión educativa es fundamental en nuestro sistema escolar por varios motivos</u>. En primer lugar, promueve la igualdad de oportunidades educativas para todos los estudiantes, sin importar sus diferencias. Esto garantiza que cada alumno tenga la posibilidad de desarrollar su potencial al máximo.

Además, la inclusión educativa fomenta el respeto y la diversidad en el entorno educativo. Al brindar a todos los estudiantes la oportunidad de aprender juntos, se crea un ambiente en el que se valora y respeta la diversidad de cada individuo.

Por último, la inclusión educativa mejora el aprendizaje y el desarrollo social de todos los alumnos. Al trabajar y aprender en un ambiente inclusivo, los niños tienen la oportunidad de desarrollar habilidades sociales, empatía y respeto hacia los demás, preparándolos para vivir y contribuir en una sociedad diversa. Pero sobre todo estas actividades propuestas son con la finalidad de que nosotros los docentes somos esos agentes de cambio y que de nosotros depende generar la inclusión educativa con el apoyo de la comunidad escolar.

MATERIALES Y/O RECURSOS: Video, cañón, frases asertivas, hojas de máquina para la elaboración de la historieta.

Descripción de una actividad en la que se incluya un caso que permita reflexionar e identificar las condiciones que pueden favorecer o limitar el acceso, la participación y el logro educativo.

La trayectoria de Martina en la escuela secundaria

Desde que Martina comenzó su primer año de la escuela secundaria tuvo el acompañamiento en su trayectoria escolar de USAER quien diseñó las configuraciones de adecuaciones curriculares con el apoyo necesario de los docentes de cada asignatura como de las posibilidades de aprendizaje de la alumna. Sus informes describen a Martina como una adolescente sociable y locuaz que, a consecuencia de dos operaciones de tumores cerebrales, presenta desde la infancia dificultades en la elocución y comprensión del lenguaje, así como también en su memoria de trabajo. En el momento en que la conocimos, se encontraba en un grupo junto a 26 alumnos/as con quienes cursaba sus estudios de secundaria.

A partir de las observaciones realizadas a Martina, podemos caracterizarla como una joven analítica y perseverante. Al respecto ella señala:

"Martina: Por ejemplo, cuando estaba... con... Ignacio (otro joven con proyecto de inclusión) que estaba en segundo año. Bueno con él no pudo estar más porque había cosas que ella (la maestra USAER) me contaba de él, a él no le daban ni cinco de calificación porque no hacia lo que se le pedia, yo si hago...las cosas que se me piden. Pero yo soy así, yo... a mí... bueno ella es lo que me quiso explicar de Ignacio.

Martina comenta que quiere sacar buenas notas. Si me saco malas notas me enojo, me pongo mal. Pero bueno aprendí que cualquiera se puede equivocar, que... cualquiera puede sacarse o un seis, o un cinco, como un cuatro, como un tres, como un dos, o como un uno".

Martina tiene una mirada positiva de sí misma y nos cuenta, de algún modo, sobre su rol activo en la escuela. Sin duda esta actitud le ha permitido tomar otra posición en su proceso de aprendizaje. Su implicación y dedicación hacia las tareas escolares sumado a los apoyos que recibía han colocado a la joven en un rol realmente activo en el aula. Es por ello por lo que el análisis de los procesos inclusivos deja en evidencia que no son solo las condiciones individuales de Martina las que le permiten o no aprender si no que a lo largo de su trayectoria escolar se construyeron una serie de condiciones y situaciones con los alumnos, con los docentes, su familia y la maestra de USAER que crearon condiciones de posibilidad y así creemos lo vivenció Martina.

Este diálogo con Martina pone en evidencia el conocimiento que ella misma tiene respecto de sus propios procesos cognitivos, procesos de aprendizaje y de lo que ocurre en la clase.

Martina expone con claridad sus necesidades y tiene plena conciencia del modo en que funciona la dinámica escolar de la que participa. Puede reflexionar no solo respecto de sí misma y sus posibilidades sino, sobre todo, respecto de los otros. Puede hacer referencia tanto a los mediadores implementados por sus profesores como al modo en que los profesores dan respuesta a sus necesidades. De esta manera ella ubica que: su maestra de apoyo de USAER conoce cómo hacer las pruebas y cómo explicarle; que la profesora de matemática explica el tema una vez para toda la clase y luego se toma un tiempo para dialogar con Martina; que el profesor de Lengua explica rápido y no se dirige a ella,

entonces Martina tiene que ir a su encuentro; que la profesora de historia "habla mucho, no sintetiza, no abrevia". Ella reconoce que necesita que le vuelvan a explicar. Primero realiza esta secuencia con su maestra de USAER y, ante su ausencia, toma "posición" y pareciera convertirse, ella misma, en su propia maestra de USAER, buscando aquellas configuraciones de apoyo, en este caso, explicaciones más individualizadas y más pausadas para favorecer el registro de lo que se enuncia.

Estos relatos dan cuenta de las posibilidades metacognitivas de la alumna, no siempre tenidas en cuenta por sus profesores y su maestra de apoyo. En algún sentido esta "conciencia" de los distintos estilos de enseñanza le permite solicitar y generar las mediaciones que necesita para construir sus aprendizajes significativos.



4.- Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

Diversidad en las aulas y en la escuela todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, cuya satisfacción requiere una atención pedagógica individualizada.

DERECHO A LA EDUCACIÓN:

Las niñas, niños y adolescentes
tienen derecho a
una educación de calidad que
contribuya al conocimiento de
sus propios derechos y, basada
en un enfoque
de derechos humanos y de
igualdad sustantiva, que
garantice el respeto a su
dignidad humana; el desarrollo
armónico de sus
potencialidades y personalidad

EDUCACIÓN INCLUSIVA Educación inclusiva: busca enseñar sobre el respeto y la aceptación de personas de todo tipo, ya sea diferentes etnias, género, orientación sexual, fe, (dis)capacidades, etcétera. Se trata de asegurar que todas las personas tengan acceso a un ambiente escolar seguro y donde puedan ser felices