



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: La educación como un derecho humano</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> <b>Conocer el derecho a la educación mediante la lectura, la reflexión y el análisis de una infografía para concientizarse de que se cumpla este derecho en todos los NNA.</b>
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Presentar la frase: “Derecho a la educación” y solicitar a los docentes que escriban alrededor de la frase una palabra que se relacione con esta. Después, que comenten el por qué la escribieron.</li><li>2. Leer la infografía que se les entregará sobre “El derecho a la educación”.</li><li>3. Después, plantear las siguientes preguntas y contestarlas. ¿En qué documentos se establece el derecho a la educación? ¿Por qué es importante que los NNA ejerzan su derecho a la educación? ¿La educación es para todos y todas los NNA? ¿Por qué? ¿Conocen algunos casos de NNA de la comunidad o de otros lugares donde no tienen acceso a la educación? ¿Cómo se afecta al desarrollo de los NNA? ¿Qué se tiene que hacer en este caso? ¿Están conscientes del papel que juegan para que se cumpla este derecho? ¿Por qué y para qué?</li><li>4. Dar a conocer las respuestas en comunidad y elaborar una conclusión.</li><li>5. Por último, elaborar frases relacionadas con el derecho a la educación y pegarlas en lugares visibles.</li></ol> <p><b>MATERIALES:</b> Frase impresa, marcadores, infografía, hojas y tiras de papel bond.</p>



**Nombre de la actividad 2: ¿Cómo promover y garantizar el derecho a la educación?**

**Propósito de la actividad 2:**

**Comprender la importancia de promover y garantizar el derecho a la educación, mediante el análisis del papel que juega como docente para lograr que todos los NNA tengan acceso a la educación, permanezcan en la escuela y se logre el aprendizaje.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. En parejas que los docentes formen con las grafías que se les entreguen las palabras que integran los rasgos fundamentales del derecho a la educación.
2. Posteriormente pegarlas en una tira de papel que se les proporcionará y pegarlas en el dibujo de un libro que se colocará en la pared del aula.
3. Luego, que comenten a qué se refiere cada palabra.
4. En comunidades entregarles párrafos de una lectura relacionada con el derecho a la educación y los rasgos fundamentales de esta. Después, solicitarles que ordenen los párrafos y hagan una lectura comentada del texto.
5. Al finalizar la lectura que mencionen qué agregarían a cada rasgo de la educación.
6. Pedir a los docentes que elaboren una lista de las acciones que realizan para promover y garantizar el derecho a la educación en la escuela.
7. Reflexionar en asamblea acerca de lo que no se está haciendo para que los NNA tengan acceso a la educación, permanezcan en la escuela y se logre el aprendizaje.
8. En asamblea proponer algunas acciones que se pueden realizar para que los NNA permanezcan en la escuela y logren sus aprendizajes.
9. Que los docentes escriban una carta dirigida a los NNA donde expresen por qué les gusta su profesión, y qué están haciendo para que todos los NNA permanezcan en la escuela, ejerzan su derecho a la educación y logren sus aprendizajes.
10. Que los docentes contesten la bitácora de Coll: ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí?

**MATERIALES:**

Grafías impresas en hojas que formen las palabras de los rasgos de la educación, papel bond, imagen de un libro, pegamento adhesivo, lectura del derecho a la educación, hojas, lapiceros y hojas con la bitácora de Coll.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: La diversidad le dan vida a la escuela y a las aulas.**

**Propósito de la actividad 1:**

**Analizar la diversidad presente en las aulas y en la escuela a partir de un video y de lo que se vive en la práctica educativa, para enriquecer el aprendizaje de todos los NNA**

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Que los docentes observen el siguiente video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=3WKO67L0KAM>
2. Solicitar a los docentes que escriban algunas de las frases que escucharon en el video y que se relacionen con alguna experiencia que hayan tenido de estudiantes,



- así como mencionar cómo se sintieron y reaccionaron ante tal situación.
3. Pedir la participación de los docentes para que compartan sus experiencias.
  4. Preguntar qué relación tiene con su práctica educativa.
  5. Pegar imágenes de religiones, costumbres, culturas, niños y niñas de diferente color de piel, niños o niñas con alguna discapacidad, niños y niñas con diferentes talentos; y preguntar a los docentes qué relación tiene eso con el grupo de alumnos que atiende.
  6. Presentar las siguientes preguntas: ¿En la escuela y en las aulas hay diversidad? ¿Por qué? ¿Qué piensan de esa diversidad que hay en la escuela y en las aulas? ¿La diversidad que hay en la escuela y en las aulas es un problema para realizar su trabajo? ¿Por qué? ¿Qué hacer con esa diversidad que hay en la escuela y en las aulas, para que todos los NNA participen, se logren los aprendizajes y no se convierta en un problema sin solución?
  7. En pequeñas comunidades que los docentes elaboren un collage que represente la diversidad que hay en la escuela y en los grupos. Después, que elaboren una lista de acciones que se pueden llevar a cabo para atender a esa diversidad de NNA que se encuentra en sus manos y que tienen derecho de recibir una educación de calidad e inclusiva.
  8. Por último, que los docentes presenten y expliquen su collage, así como las acciones que proponen para que los NNA ejerzan su derecho a la educación como se establece en los diferentes documentos que se han elaborado.
  9. Que los docentes reflexionen y analicen su práctica docente en relación a lo que es la diversidad en la escuela y en las aulas, a través de palomear el rasgo donde se ubican de cada indicador que establece la lista de cotejo que se les va a entregar.

**MATERIALES:**

Computadora, internet, pantalla, imágenes, revistas, portadores de textos con imágenes, pegamento adhesivo, lista de cotejo, cartulina y hojas.

**Nombre de la actividad 2: Los docentes hablando de la diversidad de la escuela y las aulas**

**Propósito de la actividad 2:**

**Reconocer la diversidad en la escuela y en las aulas a través de un diálogo reflexivo, para lograr que los docentes sean conscientes y transformen su práctica educativa que atienda a esa gran diversidad de NNA.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Leer en voz alta a los docentes la siguiente lectura: “La diversidad en el aula: un reto que nos abre múltiples oportunidades” de Alexandra Goni Vindas.
2. Pedir a los docentes que expresen su opinión respecto al contenido de la lectura.
3. Solicitar a los docentes que narren cómo es la diversidad que identifican en la escuela y en el aula.
4. Dialogar en parejas en torno a las siguientes preguntas:  
¿Quién decide qué hacer con esa diversidad que hay en la escuela y en las aulas?



- ¿Quién se beneficia al atender la diversidad de NNA?
  - ¿Quién se perjudica si no se atiende la diversidad de NNA?
  - ¿Qué podemos hacer para que se dé un cambio positivo en torno a atender la diversidad que hay en la escuela y en las aulas?
  - ¿Dónde podemos encontrar más información sobre la diversidad de la escuela y las aulas?
  - ¿Por qué es un reto atender la diversidad que hay en la escuela y en las aulas?
  - ¿Por qué es relevante este tema para nosotros los docentes?
  - ¿Por qué es una necesidad que los docentes se concienticen que trabajan con una diversidad de NNA en la escuela y en el aula?
  - ¿Para qué necesitas la diversidad que hay en la escuela y en las aulas?
5. Que los docentes después de dialogar, elaboren un decálogo de compromisos para reconocer y atender la diversidad de NNA.
  6. Pegar el decálogo en cada aula para tenerlo presente en la práctica educativa.
  7. Que los docentes escriban una reflexión sobre el tema que se trató.

**MATERIALES:**

Texto “La diversidad en el aula: un reto que nos abre múltiples oportunidades”, computadora, hojas e impresora.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Mi escuela es inclusiva**

**Propósito de la actividad 1: Conocer qué es la educación inclusiva mediante diversas actividades para no dejar a nadie atrás.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Que los docentes escriban qué es la educación inclusiva.
2. Socializar sus repuestas con los demás docentes.
3. Que los docentes observen el siguiente video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Dn431iXJ2Lw>
4. Retomar en asamblea las ideas que se mencionan en el video y relacionarlo con lo que se vive en la escuela.
5. En pequeñas comunidades elaborar un diagrama de flujo de qué es la educación inclusiva.
6. Presentar el diagrama de flujo y explicarlo.
7. En asamblea elaborar un guion teatral acerca de una situación donde se dé la educación inclusiva.
8. Representar la situación donde hay educación inclusiva.
9. Después plantear preguntas para reflexionar en relación a situaciones donde no prevalece la educación inclusiva. Por ejemplo: ¿Cómo creen que se sienten los NNA cuando son discriminados o segregados por sus compañeros o por el docente? ¿Cómo repercute en los NNA el hecho de no ser aceptados en el grupo? ¿Qué



acciones se pueden realizar para haya una educación inclusiva en la escuela y en el aula?

10. Aplicar a los docentes la dinámica “Ciegos, mancos y mudos”. Al terminar realizar las siguientes preguntas: ¿Qué sintieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué hicieron para poder realizar la actividad? ¿Cómo creen que se sienten los alumnos cuando tienen alguna discapacidad? ¿Qué hacer para que todos los NNA puedan participar en las diferentes actividades? ¿Cómo creen que se sienten los NNA cuando no logran el aprendizaje? ¿Cómo apoyar a los NNA para que todos avancen en sus aprendizajes?
11. Que los docentes escriban una reflexión de la importancia que tiene el que haya una educación inclusiva.

**MATERIALES:**

Internet, computadora, pantalla, papel bond, marcadores y paliacates.

**Nombre de la actividad 2: ¿Y tú de qué lado estás?**

**Propósito de la actividad 2: Comprender que la educación inclusiva es la clave para que todos avancen y nadie se quede atrás.**

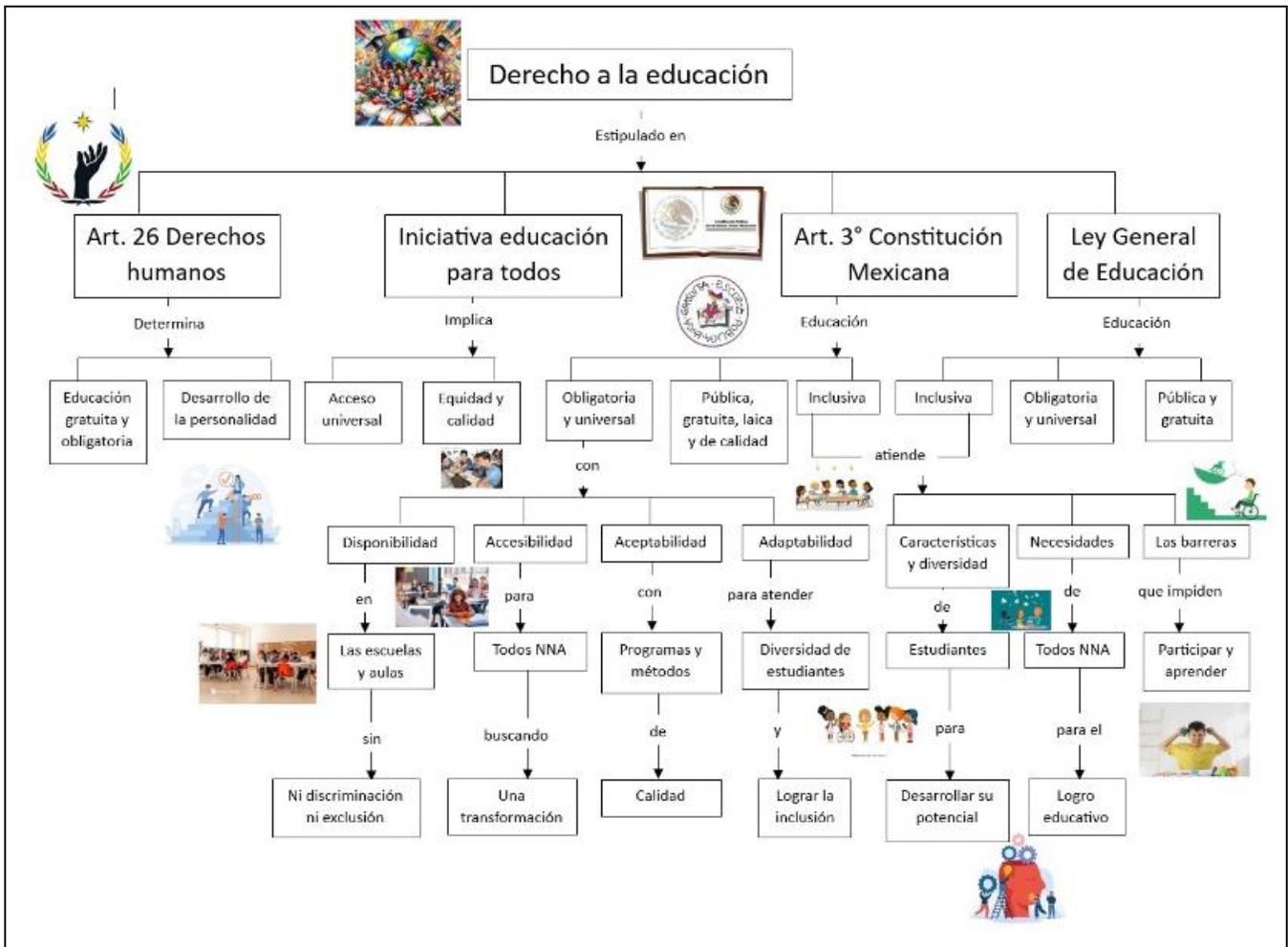
**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Mencionar a los docentes que se trabajará con el tema de la educación inclusiva.
2. Presentar el siguiente slogan: “Quererla es crearla”.
3. A través de una lluvia de ideas que los docentes expresen a qué se hace mención con ese slogan, si se habla de la educación inclusiva.
4. Formar dos grupos de docentes para que lean y analicen: “El caso de Lupita”, tomado de Escandón, M.C (2022), que se les va a proporcionar.
5. Después a partir de su experiencia que contesten las siguientes preguntas:  
¿Qué criterios o rasgos no estuvieron presentes para que Lupita ejerciera su Derecho a la Educación?  
¿Qué diferencias pudo haber habido en la vida de Lupita si esos criterios o rasgos hubieran estado presentes?  
¿Por qué es importante considerar el contexto del que vienen los estudiantes para asegurar su participación y logro educativo?  
¿Qué beneficios puede tener para los estudiantes una mayor relación entre la escuela y la comunidad?
6. En los mismos grupos leer, analizar y reflexionar en torno al texto: “Qué es la educación inclusiva” que se les va a proporcionar.
7. Después, realizar un debate con los docentes sobre el tema de “La Educación Inclusiva”, en donde un grupo esté a favor y otro esté en contra de que se dé una educación inclusiva.
8. Al finalizar, que los docentes expresen qué acciones realizarían para asegurar que se dé una educación inclusiva, en donde todos los NNA tengan acceso, participen y se logre el aprendizaje.

**MATERIALES:**

Slogan, texto “El caso de Lupita, hojas con preguntas y el texto “Qué es la Educación Inclusiva”.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	docente.	docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.