



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

CONTEXTO ESCOLAR:

Escuela primaria Ma. Caren Serdán, turno vespertino, es de organización completa, ubicada en la zona urbana de la ciudad de León, Guanajuato, cuenta con doce maestros, una docente de USAER, un intendente, un director. La matrícula de alumnos son 393. La escuela cuenta con dos canchas pavimentadas, una con techo metálico proporcionado con el programa del estado de Gto. El mobiliario de la escuela son mesas y sillas individuales de plástico para cada alumno, pizarrones imantados que facilitan el pegado de material didáctico, hay una sala de suso múltiples elaborada con recursos del estado. Se comparte el inmueble con el turno matutino.

CONTEXTO ECONÓMICO.

La escuela primaria “Ma. Carmen Serdán se encuentra ubicada en la colonia del deportiva II en donde se puede apreciar que la mayoría de la población económicamente activa son obreros y empleados en tiendas comerciales cubriendo una jornada laboral de entre nueve y diez horas al día percibiendo un salario bajo. Algunos se dedican al comercio.

CONTEXTO SOCIAL:

La mayoría de las familias tienen miembros con problemas de alcoholismo, drogadicción, pandillerismo. Por lo que algunas familias son disfuncionales con problemas emocionales que afectan el aprendizaje de los alumnos. La mayoría de los alumnos son atendidos por los abuelos.

CONTEXTO CULTURAL: *La mayoría de las familias tienen miembros con problemas de alcoholismo, drogadicción, pandillerismo. Por lo que algunas familias son disfuncionales con problemas emocionales que afectan el aprendizaje de los alumnos. La mayoría de los alumnos son atendidos por los abuelos.*

CÓMO EL CONTEXTO APOYA U OBSTACULIZA EL LOGRO EDUCATIVO DE SU ESCUELA:

La comunidad poya en el sentido de contar con padres y madres de familia trabajadores que fomentan la responsabilidad. Hay familias que ponen en práctica los valores adquiridos en su vida diaria como la responsabilidad y el respeto. Sin embargo, obstaculiza el logro educativo el ambiente de pandillerismo, alcoholismo y drogadicción que impera en los alrededores del plantel.

En esta escuela constantemente se enfatiza en la inclusión educativa, porque cuenta con área de USAER y por lo tanto se le da cobertura a diversidad de alumnos que eligen a nuestra escuela. Hay veintiséis alumnos que empiezan a perfilar en la lista de alumnos con rezago, los motivos son inasistencias por las dinámicas que tienen en sus familias, desunión familiar, abandono de padres, falta de interés de los padres hacia el futuro de sus hijos.

La escuela y todas las escuelas de Guanajuato están integrados en un programa gubernamental de beneficio de mochilas y útiles escolares.

En las actividades que se realizan en la escuela serán enfocadas a la lectura, pensamientos matemáticos, cálculo mental, producción de textos y convivencia escolar e inclusión.



Parte 1. 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

Introducción:

Derecho a la educación.

- ❖ La educación inclusiva implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basadas en una visión común que abarca a todos los alumnos y alumnas.
- ❖ • La educación inclusiva parte de la convicción de que es un derecho de todas las personas y una responsabilidad del sistema educativo regular, educar a todos los niños y niñas.
- ❖ • La educación inclusiva busca brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje, tanto en entornos formales como no formales de la educación. • La educación inclusiva representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de estudiantes a lo largo de todas las etapas educativas

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

- **Estas actividades las compartiré con mis compañeros de la escuela, para que juntos demos a conocer los temas La educación y la educación inclusiva.**

Nombre de la actividad 1: Cuento derecho a la educación
Propósito de la actividad 1: ❖ <i>Fomentar la empatía y la comprensión de la importancia de la educación para todos.</i>
Desarrollo de la actividad 1: Inicio: ❖ Comentar con los niños que trabajaremos con actividades “el derecho a la educación.” ❖ Preguntar a los niños qué entienden por derecho por educación y por qué creen que es importante ❖ Charlar con los niños que El derecho a la educación es un derecho fundamental de todos los seres humanos que les permite adquirir conocimientos y alcanzar así una vida social plena. El derecho a la educación es vital para el desarrollo económico, social y cultural de todas las sociedades. Desarrollo: ❖ Leerles un cuento “<u>El niño gigante</u>” relacionado con el derecho a la educación. ❖ Plantearles preguntas relacionadas con las acciones que hacían los adultos. Respecto al cuento. ¿ qué pasaría si los niños no van a la escuela.?



- ❖ Integrados en equipos de tres integrantes inventen un cuento relacionado al derecho a la educación.
INICIO-DESPUÉS-AL FINAL. Realicen un dibujo relacionado a su cuento.
- ❖ Con una ficha impresa de sopa de letras, busquen palabras que aprenden los niños al asistir a la escuela.
- ❖ Los alumnos verán el siguiente video.
<https://www.youtube.com/watch?v=VwPsefiKdeQ>
- ❖ Comenten la reflexión que les deja el video.

Cierre:

- ❖ Elaboren en una hoja blanca un dibujo o varios dibujos que aprenden cuando asisten a la escuela.
- ❖ Expliquen su dibujo ante todo el grupo.
- ❖ Pegar sus trabajos en un lugar visible en el pizarrón.

Ajustes razonables:

- ❖ Para los alumnos que presentan una condición neurológica, integrarlos con los compañeros que se encuentran en un nivel más avanzado, indicarles que su compañero contribuirá en la realización de los dibujos, actividades sencillas pero sustanciales para destacar su colaboración e inclusión.

Evaluación:

- ❖ Observación en grupo y participación en las actividades
- ❖ Elaboración del dibujo relacionado a la educación.

Recursos didácticos:

- Cuentos.
- Hojas de máquina, colores, lápiz.

Nombre de la actividad 2: **Creación de un mural de los derechos**

Propósito de la actividad 2:

- *Promover la creatividad mientras se reflexiona sobre la importancia del derecho a la educación y se sensibiliza a los demás en la escuela.*

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO.

- Comentar con los estudiantes que en estas actividades trabajaremos a cerca de los derechos que tienen como niños, y sobre todo derecho a recibir educación.
- Plantearles algunas preguntas si saben, sobre a que tienen derechos.
- Hacer una lluvia de ideas entre los alumnos.
- Anotar en el pizarrón las que mencionen los niños.
- Después leerle en voz alta los derechos que tienen como niños, poner una marca aquellas que mencionaron y se relacionan.

Desarrollo.

- Proporcionarles material impreso con imágenes relacionadas a los derechos de los niños.



- Organizar a los estudiantes en grupo pequeños para crear murales que representen el derecho a la educación, incluir recortes, dibujos, frases.
- Redacten en una hoja de color una frase de cómo les gustaría que todos tuvieran acceso a la educación.
- Realizar crucigramas para distinguir los beneficios que tiene la educación.

Cierre:

- Exposición del mural y explicación de su significado a todos sus compañeros.
- Los alumnos verán el siguiente video. <https://www.youtube.com/watch?v=FMI2HEatZG>
- Después expondrán sus conclusiones.

Ajustes razonables:

- Para los alumnos que presentan una condición neurológica, integrarlos con los compañeros que se encuentran en un nivel más avanzado, indicarles que su compañero contribuirá en la realización de los dibujos, recortar, pintar, etc. actividades sencillas pero sustanciales para destacar su colaboración e inclusión.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: CELEBRANDO LA DIVERSIDAD
Propósito de la actividad 1: <i>Fomentar la comprensión, el respeto y la apreciación de la diversidad cultural, étnica y de habilidades en el aula.</i>
Desarrollo de la actividad 1: Inicio: ❖ Comienza con una presentación sobre qué es la diversidad y por qué es importante en la sociedad y en el aula. ❖ Realizar actividades que permitan a los estudiantes compartir algo único sobre sí mismos (por ejemplo, sus tradiciones, pasatiempos o antecedentes familiares). Desarrollo. ❖ Asignación de Grupos: Formar grupos diversos y asígneles diferentes temas relacionados con la diversidad (culturas del mundo, tradiciones, habilidades especiales, etc.). ❖ Cada grupo investigará su tema, diversidad cultural, diversidad de habilidades, socioeconómicas, género y orientación sexual, cognitiva y emocional. ❖ utilizando recursos como libros, internet, y entrevistas con familiares o miembros de la comunidad. ❖ Compartir la información en clase con su equipo de trabajo. ❖ Integrados en equipos elaboran materiales para exponer su tema. Cierre.



- ❖ Concluir con el tema, los alumnos expresan lo aprendido a cerca de la diversidad en el aula. Conducir una discusión sobre lo aprendido y cómo pueden aplicar este conocimiento en su vida diaria.
- ❖ Los grupos crearán presentaciones utilizando diferentes formatos (carteles, presentaciones digitales, videos, etc.).
- ❖ Incluir Elementos Creativos: Fomenta que incluyan música, arte o comidas típicas que representen su tema.
- ❖ Pide a los estudiantes que escriban en un diario sobre lo que significó para ellos este proyecto y cómo ven la diversidad de manera diferente ahora.

Ajustes razonables:

- ❖ Para los alumnos que presentan una condición, integrarlos con los compañeros que se encuentran en un nivel más avanzado, indicarles que su compañero contribuirá en la realización de los dibujos, recortar, pintar, etc. actividades sencillas pero sustanciales para destacar su colaboración e inclusión.

Recursos didácticos.

- ❖ Materiales para investigación (libros, acceso a internet).
- ❖ Materiales para presentaciones (cartulina, marcadores, recursos digitales).

Valoración:

- ❖ Verificar que todos los alumnos participen activamente en coordinación con su equipo de trabajo.
- ❖ Se distribuyan y contribuyan a realizar el trabajo, así como las exposiciones pertinentes.

Nombre de la actividad 2: **FERIA DE LA DIVERSIDAD**

Propósito de la actividad 2:

Permitir que los estudiantes muestren elementos culturales y compartan experiencias.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

- ✚ Iniciar con preguntas detonadoras para averiguar sus saberes previos, correspondiente a la diversidad.
- ✚ Explica el concepto de diversidad de manera sencilla. Usando imágenes y ejemplos visuales para ilustrar diferentes culturas y tradiciones.
- ✚ Explicar el proceso de desarrollo de las actividades.

Desarrollo.

- ✚ hacerse un círculo para fomentar la participación. Cada estudiante comparte algo especial sobre su familia o cultura (un platillo, una tradición, un idioma).
- ✚ Continuar con Preguntas Guía, "¿Qué significa ser diferente?" y "¿Cómo podemos aprender unos de otros?".
- ✚ Integrar a los alumnos en equipos pequeños, integrando a los alumnos con alguna condición especial, para realizar una Investigación.
- ✚ asignar a cada uno un tema relacionado con la diversidad (en su familia, como costumbres, tradiciones, comidas favoritas, celebraciones,).
- ✚ en el patio de la escuela. Cada grupo tendrá su puesto decorado con los materiales que prepararon.
- ✚ Cada grupo presenta brevemente su cultura a los demás. Permite que compartan algún platillo, baile



o canción representativa.

- Los estudiantes recorren los puestos, haciendo preguntas y probando las muestras (si es posible y seguro hacerlo).

Cierre.

- Facilita una conversación sobre lo que disfrutaron y aprendieron en la feria. Pregunta: "¿Qué fue lo más interesante que aprendiste sobre otra cultura?".
- Pide a los estudiantes que dibujen o escriban algo que les haya impresionado de la feria y una acción que pueden tomar para ser más inclusivos.

Recursos Didácticos:

- libros, imágenes y acceso a internet. Música, etc.
- Información de sus familias; comidas, vestimenta, tradiciones y festividades.

Valoración:

Este enfoque garantiza que los estudiantes se involucren activamente en cada etapa del proyecto, desarrollando habilidades de investigación, comunicación y reflexión, mientras celebran la diversidad en su comunidad y familia.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: **INCLUSIÓN Y APRENDIZAJE PARA TODOS**

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la inclusión, la empatía y el aprendizaje colaborativo entre estudiantes con discapacidad motriz e intelectual y sus compañeros.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

- Introducción a la Inclusión con un video "cuerdas"
- Charla sobre discapacidad y diversidad.

Desarrollo.

- Presentar conceptos básicos sobre discapacidad motriz e intelectual. Los alumnos comenten acerca del video.
- Discusión sobre estereotipos y realidades.
- Realizar actividades prácticas donde los estudiantes simulen situaciones de discapacidad (por ejemplo, usar sillas de ruedas o vendas en los ojos) para entender mejor las dificultades que enfrentan.
- Reflexión grupal sobre la experiencia.
- Los estudiantes representan situaciones donde deben incluir a compañeros con discapacidades en actividades escolares. Se discuten las mejores prácticas para fomentar la inclusión.
- Enseñar a los estudiantes cómo adaptar actividades y recursos para que sean accesibles para todos. Pueden trabajar en grupos para crear propuestas de adaptación.



- Diseñen un juego donde puedan incluir a los alumnos con discapacidad motriz.

Cierre:

- Pide a los estudiantes que escriban o dibujen sobre lo que aprendieron y cómo pueden ser más inclusivos en su vida diaria.
- Facilitar una discusión sobre lo que se aprendió en el proyecto. Cada estudiante puede compartir un compromiso personal para seguir promoviendo la inclusión en su aula y comunidad.
- Crear un mural donde se recojan los compromisos y aprendizajes.

Recursos Didácticos:

- Materiales para talleres y presentaciones (papel, marcadores, material audiovisual).
- Acceso a sillas de ruedas, muletas o elementos para simulaciones.
- Espacio adecuado para las actividades.

Valoración.

- Este proyecto no solo busca sensibilizar a los estudiantes sobre las discapacidades, sino que también promueve el aprendizaje colaborativo, la empatía y la inclusión efectiva en el aula.
- Integración de alumnos a un trabajo colaborativo.

Nombre de la actividad 2: COMPRENDIENDO Y CELEBRANDO EL AUTISMO

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la comprensión, la inclusión y el respeto hacia los estudiantes con autismo a través de actividades educativas y colaborativas.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

- Sensibilización y Comprensión
- Introducción al Autismo ver un video, “Los zapatos de Luis” y la “historia de un niño autista”.

Desarrollo:

- Presentar conceptos básicos sobre el autismo, sus características y cómo afecta a las personas. Usar recursos visuales y videos adaptados.
- Preguntas y respuestas para aclarar dudas y fomentar un ambiente seguro.
- Realizar actividades que simulen algunos desafíos que enfrentan las personas con autismo, como el ruido o la sobrecarga sensorial. Reflexionar sobre la experiencia después.
- Enseñar a los estudiantes diferentes formas de comunicación, incluyendo el uso de pictogramas y herramientas visuales. Practicar situaciones donde se utilicen estas estrategias.
- Organizar una sesión de arte donde los estudiantes expresen lo que significa el autismo para ellos. Pueden crear murales, dibujos o collages. Exponer las obras en el aula.
- Los estudiantes escriben o dibujan sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden apoyar a sus compañeros con autismo.
- Dividir a los estudiantes en grupos para diseñar un proyecto que promueva la inclusión de sus compañeros con autismo. una actividad recreativa.
- Los grupos trabajan en la elaboración de materiales y recursos necesarios para su proyecto. Fomentar la colaboración y la inclusión de todos los miembros.

Cierre:

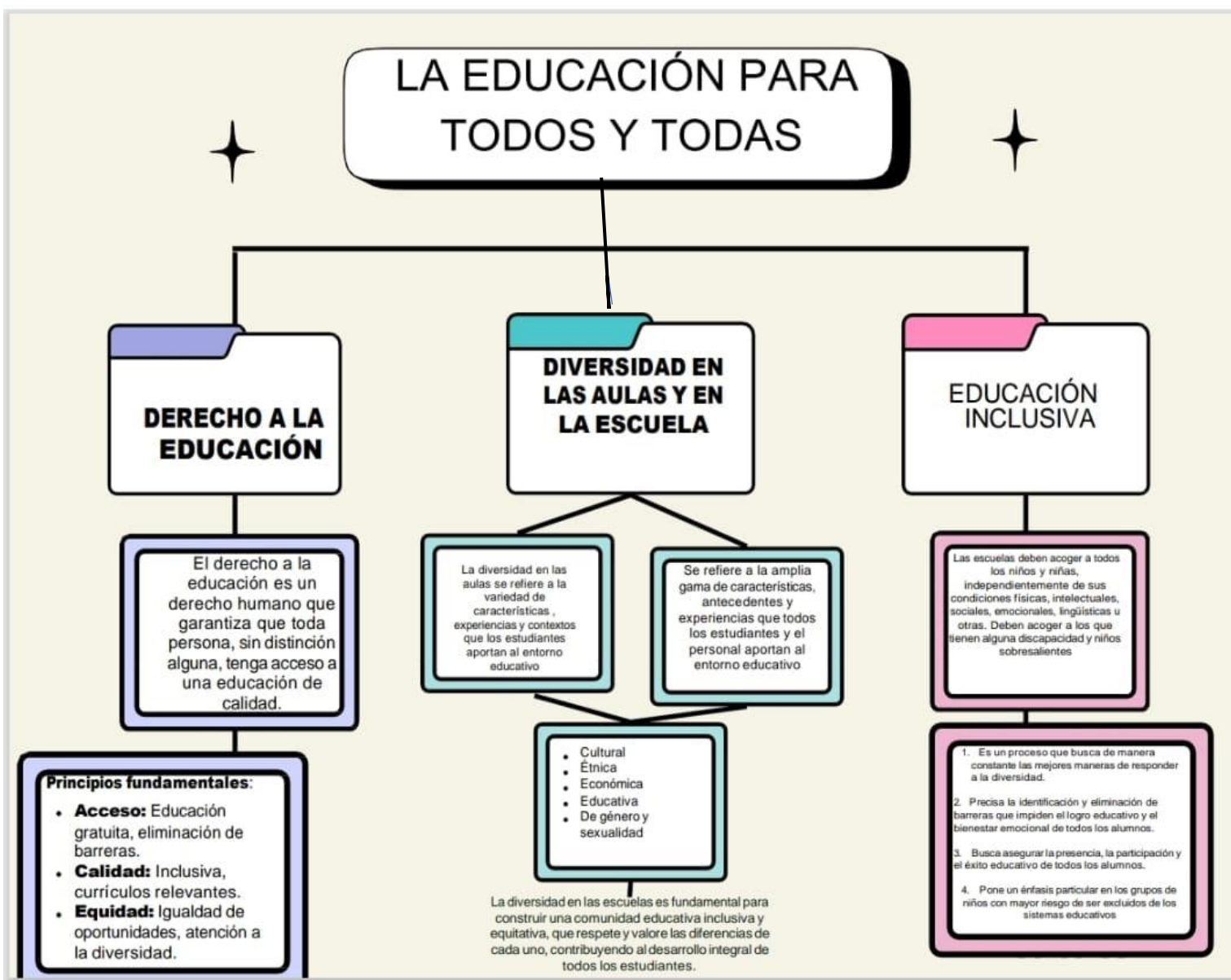
- Los grupos presentan sus proyectos al resto de la clase, destacando lo que han aprendido sobre el autismo y cómo sus actividades están diseñadas para incluir a todos.
- Facilita una discusión sobre lo que aprendieron y cómo pueden aplicar estos conocimientos en su vida diaria.

Recursos Didácticos:

- Materiales (cartulinas, marcadores, recursos audiovisuales). Materiales para actividades artísticas.
- Realizarlo en el salón de clases.

Valoración:

Observar en la realización del trabajo, promovieron la empatía, la colaboración y el respeto, creando un entorno más inclusivo para todos.

Mapa Conceptual de Educación Inclusiva.



Promotores de Inclusión en Educación Básica Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva- Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.