



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: Mesa redonda</b>
<b>Propósito de la actividad 1: Dar a conocer las partes que conforman el derecho a la educación.</b>
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Primeramente, les preguntaré si me pueden regalar tiempo para que me escuchen y les explicaré sobre que estoy haciendo mi curso de Promotor de Inclusión en Educación Básica, les explicaré que creí conocer todo acerca de, pero hay mucha información que cambio mi pensar y me gustaría compartirlo con mi centro de trabajo.  Les diré que vamos a ver un video sobre “Derecho a la Educación”, el cual nos explica muy claramente los 4 pilares de las partes que contribuyen a que se logre este derecho. Al final, les preguntaré quienes son los encargados de cada uno de estos 4 pilares ára lograr el derecho a la educación, en cuanto mencionen la parte que nos corresponde como docentes, como escuela, preguntarles: ¿Nosotros estamos favoreciendo el derecho a la educación en nuestra escuela? Y ¿Cómo lo podemos saber? Y si me pueden mencionar en que situaciones lo estamos haciendo bien o si hay algunas en las que nos falta hacer ajustes.? ¿Hemos recibido a todos los alumnos que han solicitado el servicio?, ¿ A los que hemos recibido, los hemos atendido según sus necesidades? ¿Qué nos faltaría para lograrlo en caso de negativa en loa respuesta anterior?  Hacer un concentrado de las reflexiones que tengan los docentes del centro de trabajo.

<b>Nombre de la actividad 2: Análisis de caso.</b>
--



**Propósito de la actividad 2: Sensibilizar a mis compañeros sobre nuestra función ante el derecho a la educación.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Pedirle a alguno de mis compañeros le de lectura a EL CASO DE LUPITA.

Al terminar la lectura preguntarles si en este caso de Lupita ¿se vio afectado su derecho a la educación? ¿De qué manera? ¿Qué es lo que se habría tenido que hacer para evitarlo?, cerca de nuestro centro de trabajo no hay comunidades indígenas, pero ¿consideran que hay situaciones parecidas que se viven? ¿cómo podríamos combatirlas como centro de trabajo? Permitirles propongan de qué manera hacerlo.

Registrar sus aportaciones y su propuesta.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Cata**

**Propósito de la actividad 1:**

**Sensibilizar acerca de la diversidad en nuestras aulas.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

Comenzar por preguntarles ¿Qué es inclusión para ellos?

Posteriormente invitarles a ponerse cómodos para proyectarles el video de “Para que las escuelas inclusivas dejen de ser necesarias” sobre Cata la hija de la expositora, el cuál es un video sumamente sensibilizador.

Nuevamente preguntarles ¿Qué es inclusión?, ¿Cambio su concepto después de ver el video?

En un papel bond con plumón registrar a manera de lluvia de ideas sus opiniones de todo lo que debe realizar un docente para ser inclusivo, rescatando mas la parte sensible, más que el aspecto académico.

Al finalizar dar una pequeña conclusión de lo que les aporato esta pequeña actividad.

**Nombre de la actividad 2: Pedrito**

**Propósito de la actividad 2: Identificar situaciones cotidianas que suceden en las aulas que no deberían pasar más en cuanto a la diversidad..**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Invitar a los compañeros docentes a sentarse frente al teatrín y poner atención a la representación que verán a continuación.

Comenzar presentando a Pedrito por medio de un títere, Pedrito no es un niño indígena, ni con ninguna necesidad educativa especial visible, pero es un niño de muy bajos recursos que asiste a la escuela descuidado, asiste sucio, no lleva materiales, sus padres no participan en actividades, huele mal, falta constantemente, es distraído, tiene piojos, su coordinación motriz no es buena, las pocas veces que asiste siente que la maestra lo ignora o lo evidencia delante de todos porque no trae tareas, materiales, etc. El no termina de adaptarse por completo, cuando lo recogen en la escuela a la salida su mamá recibe solo reclamos y quejas, el niño ya no quiere asistir a clases y es un círculo vicioso, la maestra se



siente desesperada pues cree que él es un caso perdido porque no tiene el apoyo que necesitaría para avanzar y es por eso que lo ignora en ocasiones. El niño se siente rechazado, no solo por la maestra, si no por varios de sus compañeros...en el recreo no se siente seguro ni con el derecho de subirse a un columpio y así pasan sus días y se va sintiendo diferente al resto, que no es parte del grupo y se siente incómodo en este ambiente, prefiere estar en casa donde se siente a gusto.

Al terminar la representación, les diré que yo creo que todos hemos estado en alguna situación parecida, en la que sentimos que ya no podemos hacer nada por algún niño, o quienes les hablan de manera menos amorosa que al resto por estas situaciones que son más bien de los papas y no del mismo niño y porque lo he visto en mi centro de trabajo. Les preguntaré ¿qué piensan de estos niños?, ¿cómo creen que se sientan?, que traten por un momento de estar en su lugar, teniendo unos papas así, una maestra así, como sería la diferencia si la maestra tuviera una actitud diferente, más amorosa, más paciente, más comprensiva, creando en su salón un espacio de respeto, de amor, de seguridad, de lograr la integración y así comenzar a conocer profundamente a todos sus alumnos para poder realizar las actividades más encaminadas a sus gustos, intereses y necesidades teniendo mejores resultados con sus alumnos, descubriendo sus talentos de cada niño. Hacer un listado de manera individual de las características que necesita tener cada docente para hacer el cambio en nuestros grupos.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Ponerme en sus zapatos**

**Propósito de la actividad 1:**

**Sensibilizar a los docentes ante situaciones que pueden estar pasando los alumnos y requieren de nuestro apoyo, comprensión y amor.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

Comenzar explicando la importancia de la inclusión en el aula y las diferentes barreras que pueden enfrentar los estudiantes. Compartir algunas estadísticas o ejemplos para contextualizar el impacto positivo de la educación inclusiva.

Darle a cada maestro un papelito doblado en el cual tendrá que representar las barreras comunes en el aprendizaje (visual, auditivo, motriz cognitiva), se les brindara diferentes materiales para lograr la representación, por ejemplo, tapones auditivos para representar la sordera, venda en los ojos para la ceguera, guantes para dificultades motrices. Durante la actividad, pedirles que realicen una tarea común en el aula, como leer un cuento, escribir su nombre, seguir indicaciones motrices.

Al final preguntar a cada uno ¿qué dificultades tuvieron al realizar cada una de las actividades? ¿Cómo se sintieron al interpretar esa barrera? ¿Cómo debería de haber actuado el maestro para evitar esa experiencia a estos niños?

**Nombre de la actividad 2: El talento de Cristina.**

**Propósito de la actividad 2:**



**Comprender que no solo quien tiene una discapacidad puede sufrir de exclusión, si no también diferencias de ideologías, culturales, aspecto físico, religioso, social, económico, etc.**

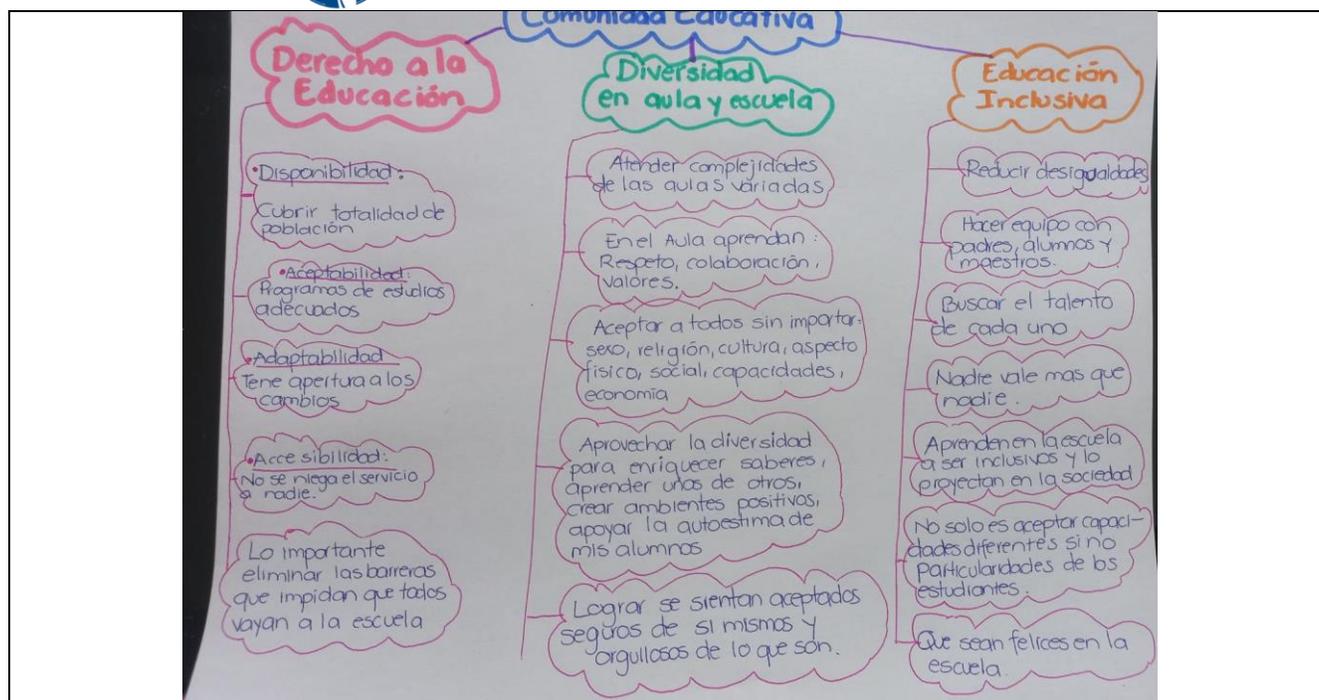
**Desarrollo de la actividad 2:**

Comenzar viendo el video del Talento de Cristina de la serie de Kipatla, el cual se trata de una niña que habla aparte del español otra lengua indígena y viene de una comunidad indígena, su vestimenta es diferente al resto de los niños, los niños algunos la reciben mal, otros bien, por parte de algunos adultos sufre exclusión, ofensas, pero la acción de su maestro y algunos buenos amigos hacen la diferencia, y la misma niña logra demostrar a todos que ella tiene talento, además de saber 2 lenguajes, es muy buena memorizando y representando un personaje para una obra de teatro, finalmente triunfa la justicia para Cristina gracias a personas conscientes que estaban a su alrededor.

Al final les cuestionaré sobre ¿Qué hubiera pasado si el maestro no hubiera defendido a Cristina? ¿En que aspectos de su vida de Cristina hubiera afectado de no ser por el maestro que actuó con valores? ¿Han tenido algún caso durante su experiencia laboral que quieran compartir entre docentes?

Ahora en una hoja de papel van a responder la siguiente pregunta y la compartirán al final con los demás ¿Han sufrido en algún momento de su vida la exclusión? ¿Cómo fue o cómo se sintieron?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.