



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: Conociendo la historia de los DD.HH</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Conocer los saberes previos y brindar información sobre lo que son y lo que representan los DD.HH al colectivo docente.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <b>INICIO:</b> Por medio de una lluvia de ideas compartir en colegiado lo que cada uno de nosotros conocemos sobre los DD.HH Presentar a los compañeros maestros el video ¿Qué son los derechos humanos? <b>DESARROLLO:</b> *Compartir experiencias sobre las ocasiones en que cada uno de nosotros hemos vivido una situación en la creamos se han violentado nuestros derechos humanos. *Usando solo palabras clave, desarrollar en el pizarrón un esquema en el que se presenten las ideas principales de lo que es son los DD.HH. <b>CIERRE:</b> Pedir a los compañeros maestros que realicen una definición de lo que son para ellos los DD. HH y compartir en plenaria.  <b>MATERIALES:</b>  - Proyector            -Pizarrón - Marcadores de colores



<b>Nombre de la actividad 2: Practicando los derechos humanos</b>
<b>Propósito de la actividad 2: Hacer consciente al colectivo docente que los derechos humanos deben ser puestos en practica en cada momento del día sin importar el lugar o espacio</b>
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <b>INICIO:</b> Saberes previos: ¿Qué son los derechos humanos? ¿En que momentos deben ser puestos en práctica? -Compartir respuestas. <b>DESARROLLO:</b> *Reunidos en plenaria llevar a cabo la actividad “Ese es mi turno” *Se les realizará una pregunta a un docente, cuando intenten contestar de forma abrupta se le hará la pregunta a otro docente interrumpiendo al que ya estaba hablando y así sucesivamente. <b>CIERRE:</b> *Comentar como se sintieron al momento en que su derecho de libre expresión fue violentado.  <b>MATERIALES:</b>

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

<b>Nombre de la actividad 1: Diversidad en el aula y escuela</b>
<b>Propósito de la actividad 1: Reconocer la diversidad que existe en la escuela y como todos somos partes de ella.</b>
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <b>INICIO:</b> En plenaria cada docente dará respuesta a la pregunta detonadoras ¿Qué tanto conoces sobre diversidad? En el aula ¿Qué tipos de diversidad podemos observar? ¿Qué estilos de aprendizajes existen? Reflexionar sobre las respuestas dadas. <b>DESARROLLO:</b> *Facilitar a los docentes un test de estilos de aprendizaje que cada uno deberá de realizar *Comentar en colectivo que en las aulas la diversidad se puede observar en los diversos estilos de aprendizaje que cada alumno muestra y la forma en que podemos incluir a cada uno de nuestros alumnos es realizando actividades en las cuales se consideren todos ellos <b>CIERRE:</b> *Comentar en colectivo que en las aulas la diversidad se puede observar en los diversos estilos de aprendizaje que cada alumno muestra y la forma en que podemos incluir a cada uno de nuestros alumnos es realizando actividades en las cuales se consideren todos ellos.



**MATERIALES:**

- Test estilos de aprendizaje
- Bolígrafos

**Nombre de la actividad 2: Diversidad cultural**

**Propósito de la actividad 2: Lograr que el colectivo docente comparta y conozca la diversidad cultural que existe en este**

**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO:**

Revisar el video ¿Qué es la DIVERSIDAD? (Con Ejemplos).

**DESARROLLO:**

\*Comentar el video

\*Solicitar a algunos de los compañeros que sean de otros estados del país traer un platillo típico de su comunidad, marcar con etiquetas de colores los estados de los que procede cada platillo, compartir con el colectivo brindando una breve explicación de su desarrollo.

**CIERRE:**

\*Comentar sobre cuál fue el sentir de cada compañero respecto a la manera en que fue incluido a conocer la diversidad gastronómica que está presente en el colectivo.

**MATERIALES:**

- Proyector
- Platos típicos
- Etiquetas de colores

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Fortalezas y habilidades, un camino hacia la inclusión**

**Propósito de la actividad 1: Reconocer las fortalezas y habilidades que nos hacen únicos**

**Desarrollo de la actividad 1:**

**INICIO:**

\*Solicitar a los compañeros que observen las diversas habilidades que muestran sus alumnos RA

**DESARROLLO:**

\*Una vez identificadas, realizar actividades en equipos en las que estos alumnos sean los que puedan tomar un papel protagónico

\*Solicitar al resto del grupo que integre en los diversos equipos a estos alumnos

\*Permitir que desarrollen las actividades propuestas por ellos

\*De manera grupal el docente deberá resaltar las habilidades de cada estudiante haciendo



especial énfasis en las destrezas y habilidades que mostraron los alumnos RA

**CIERRE:**

\*El docente reflexionara sobre la respuesta a la pregunta: ¿Por qué es importante considerar las características particulares de los alumnos para promover su participación y logro educativo?.

**MATERIALES:**

- Hojas
- Lápiz

**Nombre de la actividad 2: INCLUSIÓN, UNA BARRERA CON SOLUCIÓN**

**Propósito de la actividad 2:** Concientizar al colegiado docente sobre la importancia de la inclusión en la educación

**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO:**

Al azar los docentes que conforman la escuela deberán elegir un papel en el que se represente una discapacidad sensorial ya sea visual, auditiva, lingüística o una discapacidad física ya sea invalidez o falta de alguna extremidad corporal.

**DESARROLLO:**

\*Cada uno tendrá que realizar un dibujo en el que se presenten las diversas limitantes que causa el estar en esta condición.

**CIERRE:**

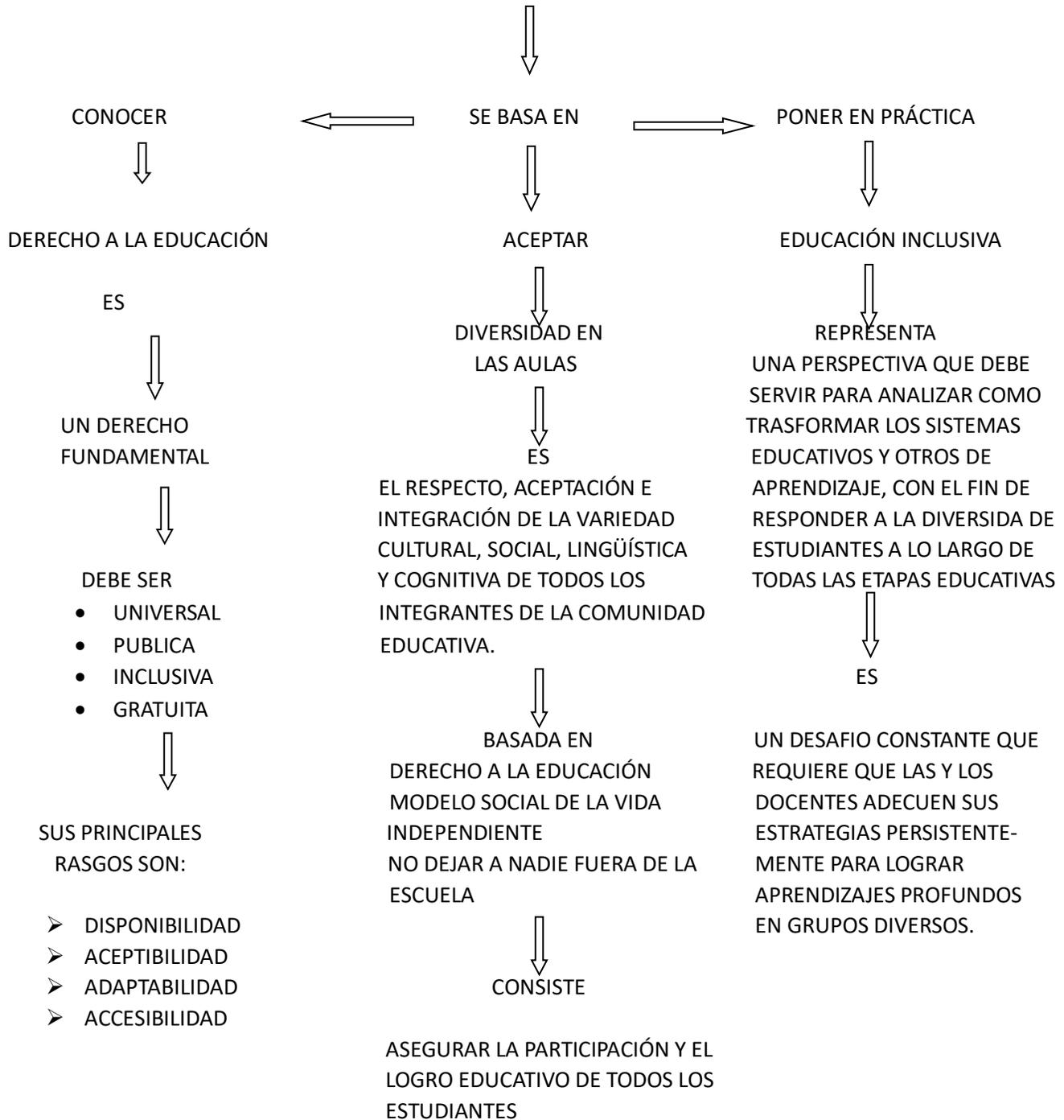
\*Compartir lo que experimentaron y la importancia de ayudar a los compañeros que en algún momento ya sea temporal o definitivamente llegue a pasar por alguna situación así.

**MATERIALES:**

- Papel
- Bolígrafo
- Paliacates
- Audífonos o tapones para los oídos

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

# TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la función docente.	la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.