

## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1:** Cultura de inclusión en nuestra aula

**Propósito de la actividad 1:** Identifica las acciones de inclusión diseñadas en el PMC de la escuela, para ser evaluadas y modificarlas si fuera necesario, lograr garantizar así una cultura de inclusión.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Inicio:



Observar la siguiente imagen

¿Qué observas?, ¿Qué es para ti la actitud de inclusión? ¿Qué es una cultura de inclusión? ¿Qué mitos conoces acerca de los niños con discapacidad?

Compartir sus ideas de manera oral.

Analizar nuestras acciones plasmadas en PMC y preguntar al colectivo las siguientes preguntas: ¿Qué acciones de nuestro PMC impacta a la inclusión? ¿Qué acciones se encuentran en desarrollo? ¿Qué acciones necesitan ser revisadas para reforzar su implementación? Solicitar la participación de docentes.

Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=eT1NtGWfUeM>



Analizar los siguientes puntos:

¿Cuál es su objetivo?, ¿Qué ideas impregnan nuestra labor docente para favorecer la inclusión y atención a la diversidad?

Desarrollo:

De manera individual realizar una lista de alumnos que presentan un riesgo de discriminación, fracaso escolar o que presentan exclusión, al terminar la lista redactar las causas por las cuales su nombre aparece y que conductas se observan en ellos.

A manera de conclusión redactar las acciones docentes que han implementado para reducir este número de alumnos que se encuentran en riesgo.

Cierre:

Reflexionar sobre las actitudes y acciones que realizamos día a día en el aula, para ello de manera individual contestar el siguiente cuestionario, el cual a través de interrogantes se busca analizar su nivel de inclusión y con ello les permita reforzar su labor

<https://educacionparacompartir.org/si-incluyes-influyes/>

Anotar una meta que favorezca una actitud y cultura de inclusión en nuestra aula y plasmarla en un papel bond, pedir a todos los compañeros que participen.

## Nombre de la actividad 2: Áreas de oportunidad para apoyar la educación inclusiva.

**Propósito de la actividad 2:** Usa técnicas de análisis FODA para evaluar la educación inclusiva en nuestra escuela basadas en las acciones diseñadas en el PMC lograr y garantizar así una cultura de inclusión.

### Desarrollo de la actividad 2:

Inicio: dando seguimiento a las actividades previas, de manera individual analizar en CTE la siguientes pregunta ¿Qué fortalezas tiene usted para iniciar y/o apoyar la educación inclusiva en su escuela y en su grupo?, ¿Qué áreas de oportunidad identifica en usted para iniciar y/o apoyar la educación inclusiva en su escuela y en su grupo?

Desarrollo:

Analizar el siguiente caso <https://www.youtube.com/watch?v=ZPW0GCevl-w>

¿Qué sucede con Blanca?, ¿Cómo actúan los demás con ella?, ¿Qué harías si Blanca estuviera en tu salón?, ¿Qué mitos enfrentan las personas sordas?

¿Qué retos enfrentan las personas sordas en la escuela?

Revisemos el siguiente texto

Una de las formas más importantes de entender la inclusión es verla como un proceso sistemático de llevar determinados valores a la acción. Se trata de un compromiso con valores particular que representan el deseo de superar la exclusión y promover la participación. Si no está relacionada con valores profundamente arraigados, entonces la llamada a la inclusión puede representar simplemente la conformidad con una "nueva moda educativa" o la complacencia superficial con las instrucciones que emanan de la administración.

Los valores son guías fundamentales y promueven la acción; nos impulsan hacia adelante y nos dan sentido de dirección, definiendo un destino. No sabemos si estamos haciendo, o si hemos hecho lo correcto, sin entender la relación entre nuestras acciones y nuestros valores. Todas las acciones que afectan a los demás se



basan en valores. Cada acción se convierte en un argumento moral, seamos o no conscientes de ello. Es una forma de decir "esto es lo que hay que hacer, es lo correcto". Cuando explicitamos y desarrollamos un marco de valores establecemos cómo queremos vivir y educarnos, ahora y en el futuro.

Ser claro acerca de la relación entre valores y acciones es el paso más práctico que se puede tomar en la educación. Los valores nos guían para saber lo que debemos hacer, y para comprender las acciones de otros. En los centros escolares esto significa vincular los valores a los diferentes "sistemas de prácticas" que en ellos se establecen, desde el currículum, a las formas de enseñar y a las actividades de aprendizaje, pasando por el clima de relaciones y la interacción en la sala de profesores y llegando a lo que ocurre en las áreas de juego y los recreos o en las relaciones entre los estudiantes y los adultos.

Booth, T. y Ainscow, M. (2016)

En fases realicen un organizador de ideas sobre los valores y actitudes que favorece a la diversidad de estudiantes.

Cierre:

De manera grupal llenar la siguiente tabla según el análisis de nuestro PMC

La escuela es de todos y para todos	¿A quién se le ha negado la participación y por qué motivos?
Todos para uno y uno para todos	¿Quiénes están involucrados en la toma de decisiones?
Construir una escuela realmente inclusiva	¿Qué tan inclusiva es en la realidad la escuela?
Incluir es respetar la diversidad	¿Qué diversidad está presente en la escuela?
La educación inclusiva se construye con apoyos	¿Con qué apoyos cuenta la escuela para atender a todos?
Conocer más a los alumnos para que aprendan mejor	¿Cómo se aseguran de conocer bien a los alumnos?
Permitir que los alumnos aprendan al ritmo propio	¿Cómo diferencian las actividades para que los alumnos aprendan a su propio ritmo?
Información para todos	¿De qué manera se comparte la información y el conocimiento entre los maestros, las familias y los alumnos?
Más desafíos y menos metas	¿Qué toman en cuenta en la escuela?
¡Por más educación inclusiva!	¿Qué se necesita para avanzar hacia la educación inclusiva en la escuela?

Para concluir la actividad observar el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=54ZI5bMBY-Y> en una tabla digitalizada, anotar ideas clave para una educación inclusiva.



2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1:** ¿Qué necesita mi escuela para fomentar la inclusión?

**Propósito de la actividad 1:** reflexiona cuales son las culturas, las políticas y las prácticas en la escuela para fortalecer las acciones de PMC a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Inicio:

Revisar el nivel alcanzado de las acciones plasmadas en nuestro PMC con el enfoque de inclusión, preguntar en plenaria ¿Qué tan inclusivas son las culturas, las políticas y las prácticas en mi escuela?

Realizar una lluvia de idea con sus respuestas.

Desarrollo

Revisar el contenido del siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=GHswBvIxGBs>

Dialogar en colectivo ¿Qué necesita mi escuela para fomentar la inclusión?

Revise el texto que se presenta a continuación y al final complete la tabla describiendo cómo son las culturas, las políticas y las prácticas en la escuela en la que trabaja

La cultura escolar hace referencia a los valores, creencias y principios compartidos en un centro por su comunidad educativa (profesorado, familias, personal de administración y servicios, alumnado). En ocasiones se habla de la cultura como "las gafas" a través de las cuales se ve la vida del centro en general. Es importante resaltar que no hay una cultura monolítica, sino varias, que pueden competir o coexistir en un centro. Tampoco son fijas en el tiempo, sino que pueden modificarse y variar. Las culturas escolares también pueden ser más o menos consistentes y coherentes (o contradictorias) y abarcan diferentes aspectos o dimensiones. Las más importantes tienen que ver con los: el tipo de objetivos educativos que el centro aspira a promover en su alumnado (reducidos o amplios) y con los valores que se ligan a ellos (por ejemplo, respeto, tolerancia, no violencia, cuidado, compasión o, por ejemplo, frente a competitividad, deshonestidad o egoísmo); la identificación de sus miembros con la institución (entre la desvinculación y el sentido de pertenencia); el grado de dinamismo del centro (más conservador más proclive a la innovación) y las relaciones interpersonales entre los miembros de su comunidad educativa (fluctuante entre el individualismo y la colaboración) (Marchesi, 2004). Las culturas escolares suelen reflejarse en los proyectos institucionales, como suelen ser los proyectos educativos o los documentos referidos a la visión, la misión y los valores del centro.

En este sentido, por ejemplo, podría hablarse de una cultura escolar que considera el respeto a la diversidad como una riqueza y un objetivo preclaro de su enseñanza; o una cultura escolar que promueve y da la bienvenida a la participación, la vinculación y la colaboración de todos los agentes educativos de la comunidad. Pero también de una cultura escolar favorecedora de la innovación y la mejora educativa frente a otra que sostendría lo contrario, esto es, actitudes conservadoras o inmovilistas.

Las políticas de un centro hacen referencia a la planificación explícita y articulada de sus recursos, normas, procedimientos y acciones -por lo general en forma de planes o programas-, con relación a los principales vectores que articulan la vida escolar; por ejemplo, hablamos de la política de admisión del alumnado; de la política de participación de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, personal de administración y familias); de la política o proyecto curricular (las directrices generales para orientar las formas de enseñar y evaluar); de la política de convivencia escolar (normas, disciplina y resolución de conflictos, etc.), o de la política referida a las principales decisiones de organización escolar (agrupamientos, horarios, actividades extraescolares, etc.).

Las políticas tendrían su fundamento y apoyo, en los elementos sustantivos de la cultura escolar. Las políticas pueden ser más o menos coherentes entre sí y con relación a los valores declarados por el centro. No es inusual encontrarse con centros que en sus documentos institucionales se definen como democráticos, participativos o inclusivos, y luego son autoritarios en sus procesos de toma de decisiones o con criterios de escolarización que excluyen a determinados alumnos o alumnas.

Las prácticas o los "sistemas de prácticas", que diría el profesor Puig Rovira (2012), hacen referencia a las acciones que, finalmente, se ejecutan o desarrollan cotidianamente en el centro por parte de su profesorado (y otro personal), tanto en el ámbito del aula (formas de enseñar y evaluar, uso de materiales didácticos, organización del espacio y el tiempo...), como en otros espacios comunes o en las actividades complementarias o extraescolares. Determinadas prácticas necesitan que haya políticas que las sustenten y apoyen y, finalmente, son la forma de encarnar y concretar los principales valores y principios de la cultura escolar. En definitiva, lo que realmente importa son las prácticas que finalmente se implementan.

Fernández-Blázquez, M. L., Echeita, G., Simón, C., y Martos, F. (202, pp. 12-132).

Cierre: Por fases realicen el siguiente esquema



¿Cómo son las culturas, las políticas y las prácticas en mi escuela?		
Culturas	Políticas	Prácticas

Coloque su esquema en una zona visible y observen el de sus demás compañeros. ¿Qué similitudes encuentran? ¿Cuál será nuestra meta para fortalecer la inclusión en nuestra escuela?

Observen la siguiente imagen

**Construyendo comunidad**

- Todo el mundo es bienvenido.
- El equipo educativo coopera.
- Los estudiantes se ayudan mutuamente.
- El equipo educativo y los estudiantes se respetan mutuamente.
- El equipo educativo y los padres/tutores colaboran.
- El equipo educativo y los miembros del consejo escolar del centro trabajan bien juntos.
- El centro escolar es un modelo de ciudadanía democrática.
- El centro escolar fomenta la comprensión de las interconexiones entre las personas de todo el mundo.
- Los adultos y estudiantes son receptivos a la variedad de identidades de género.
- El centro escolar y la localidad local se apoyan entre sí.
- El equipo educativo vincula lo que ocurre en el centro escolar con la vida de los estudiantes en su hogar.

**Estableciendo valores inclusivos**

- El centro escolar desarrolla valores inclusivos compartidos.
- El centro escolar fomenta el respeto de todos los derechos humanos.
- El centro escolar fomenta el respeto de la integridad del planeta Tierra.
- La inclusión se entiende como una mayor participación de todos.
- Las expectativas son altas para todos los estudiantes.
- Los estudiantes son valorados por igual.
- El centro escolar rechaza todas las formas de discriminación.
- El centro escolar promueve la convivencia y la resolución pacífica de conflictos.
- El centro escolar anima a los estudiantes y adultos a sentirse bien consigo mismos.
- El centro escolar contribuye a la salud del estudiante y adultos.

En colectivo seleccionen aquellas que requieren atender como escuela y redacten en una tabla cada una de ellas.

¿Qué aspectos son los que requieren mayor desarrollo en mi escuela para contar con culturas más inclusivas?

**Propósito de la actividad 2:** reconoce la importancia de la planeación escolar más inclusiva para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos por medio de ajustes razonables.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Inicio: Observe el video "Gerard, el niño con autismo que estudió en la escuela ordinaria", que podrá encontrar en el canal de El País y cuya duración es de 4:09 minutos.

Metodología y contextualización <https://www.youtube.com/watch?v=AphezBUhToc>

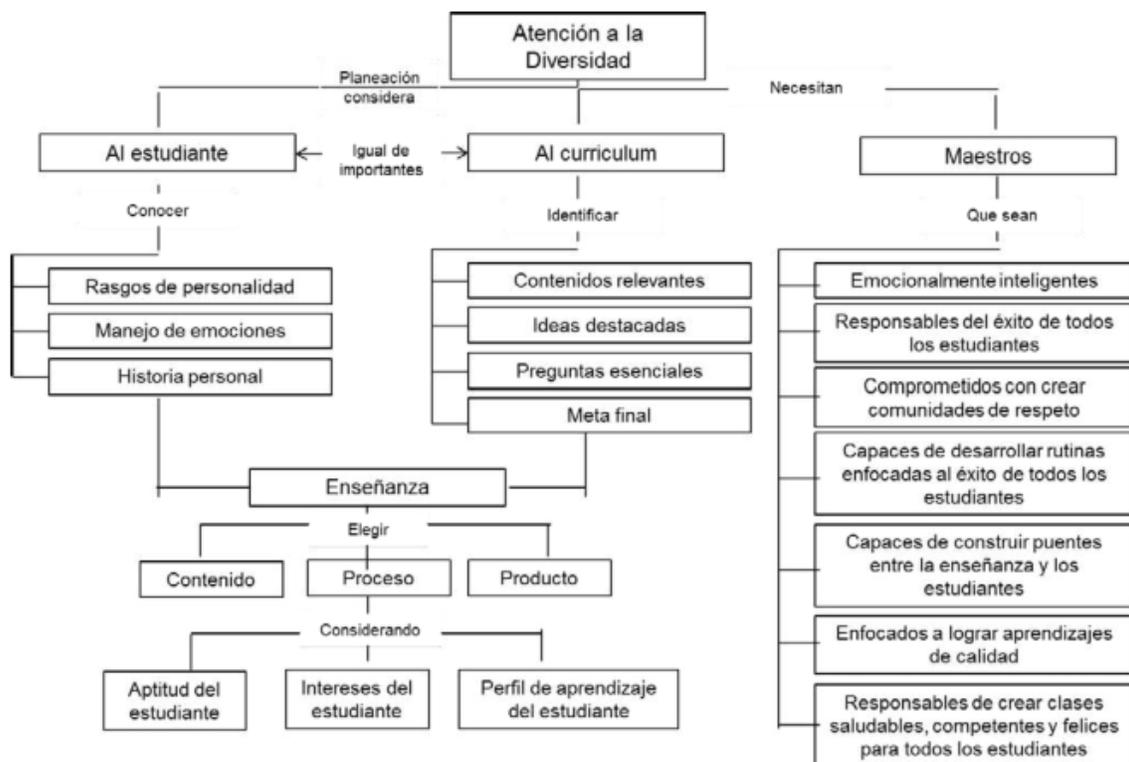
Comentar sobre el caso de Gerard y preguntar si en la escuela tenemos algún alumno o experiencia que compartir y de qué forma se ha trabajado con los alumnos.

Desarrollo:

Realice la lectura del texto "Recomendaciones generales para las actividades" que forma parte del Protocolo para la Identificación inicial intervención educativa de NNA con TEA en entornos escolares.

Escribir ideas principales y compartirlas en plenaria.

Compartir de forma impresa el siguiente esquema, para analizarlo en comunidad e identificar la importancia de la planeación y lo que debe considerar la atención a la diversidad.



Escandón, M.C. (2022)

Analizar los elementos que deben estar presentes en las culturas, en las políticas y en las prácticas de una escuela para avanzar en el proceso de la educación inclusiva.

Otros materiales que puedes revisar y considerar para definir las acciones son los siguientes: Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolar. Lo puede encontrar en el portal de la Organización de los Estados



Iberoamericanos. <https://oei.int/oficinas/republica-dominicana/publicaciones/index-for-inclusion-guia-para-la-educacion-inclusiva>

Cierre:

Pedir a los compañeros que presenten una planificación y plasmen los ajustes razonables que pueden implementar para asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos. Compartir en plenaria y reflexionar.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1: practicas docentes para la diversidad.**

**Propósito de la actividad 1:** Reflexiona la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Inicio:

Después de analizar la sociedad como agente inclusivo, la organización y planeación escolar para la diversidad, llega el momento de analizar las practicas docentes para el logro de una participación enfocada en la atención a la diversidad.

Reflexionar a partir del interrogante ¿Qué retos me enfrento cuando hablamos de inclusión en nuestras aulas? ¿qué dificultades encuentro en mi labor?, ¿qué acciones realizo para asegurar un ambiente inclusivo? En forma de conclusión compartir las respuestas a cada una de manera oral.

Desarrollo:

Analizar el siguiente caso



### El hecho educativo es un hecho humano

... hay escuelas que han hecho un gran esfuerzo por transformar su visión y reciben a todos los niños y niñas sin segregarlos o seleccionarlos en función de su condición física o intelectual. Tal es el caso de la Escuela Primaria "Lic. Eduardo Novoa", donde todos son recibidos. Para nosotras es un orgullo decirlo, porque, a pesar de que ha representado dificultades, también han sido grandes las satisfacciones obtenidas; y, para ser sinceras, estamos en proceso hacia la inclusión porque la escuela siempre está en constante movimiento. A veces se ha fracasado debido a que todos los involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje (alumnos, padres y maestros), somos diferentes, somos diversos.

En nuestra escuela se ha dado una apertura muy importante a la diversidad de niños y niñas, quienes asisten regularmente al aula y, poco a poco, fortalecen su autoestima. Maestros y maestras del plantel nos hemos enfocado en favorecer tanto el aspecto educativo como el emocional, no sólo del niño sino también de sus padres. De ahí parten algunas de las fortalezas de la escuela: saber escuchar, intentar comprender la situación individual y familiar de cada uno de los niños y niñas, propiciar que se desenvuelvan en un ambiente en el que tienen obligaciones pero también derechos -uno de ellos, ser tratados por igual, reconociendo sus capacidades individuales-.

... Actualmente soy maestra del grupo 2º C, con el cual he trabajado desde primer grado. Mi grupo está conformado por niños y niñas con distintos estilos de aprendizaje, algunos destacados académicamente y otros no tanto, pero todos con muchos deseos de aprender. Uno de ellos es Lalo, quien presenta una discapacidad física, lo que no le impide participar en las actividades del aula como todos los alumnos.

Lalo llegó al plantel a finales del mes de septiembre... Nos fue anunciada su inscripción al primer grado de primaria por parte de la supervisora de la zona... La directora nos informó a las profesoras de la situación del niño, que su discapacidad motora (cuadriparesia espástica) había sido motivo de rechazo en la escuela a la que inicialmente fue asignado. Nos recordó cuál es la misión de la escuela, que tiene como fundamento el respeto y, con base en ello, tenemos el deber de recibir a todo niño o niña que lo solicite. Así la escuela acepta la inscripción tanto de niños sobresalientes como de niños que en otras escuelas presentan alguna diferencia

como déficit de atención e hiperactividad, problemas de conducta, bajo rendimiento académico, problemas de lenguaje, estrabismo, sordera. Sin embargo, no teníamos la experiencia de tener a un alumno con la discapacidad motora de Lalo.

¿Cuál sería la forma más adecuada de recibirlo?, ¿Cómo hacerlo sin que la curiosidad natural de los niños hiciera sentir incómodo a nuestro nuevo integrante del grupo? Estas y más preguntas revoloteaban en mi mente. Además el niño y sus padres venían lastimados por el rechazo de la escuela anterior.

Una de las estrategias más importantes de trabajo en el aula es la comunicación, así que hable con los padres de familia, les platiqué de nuestro nuevo integrante, de su situación y del apoyo que se requería... por otra parte, continué la plática con los niños, tenían muchas preguntas: ¿por qué Lalo no podía caminar sin ayuda de un andador?, ¿para qué usaba un casco? ¿Iban a poder jugar con él? En fin, entre sus preguntas y las mías se formó un mar de dudas. Sin embargo, sentía algo muy especial: lo esperábamos con agrado. No sabía exactamente cómo trataría al niño con respecto a su situación motora pero de lo que sí estaba segura era que haría todo lo necesario para que Lalo sintiera confianza dentro del grupo.

... cuando Lalo llegó a la escuela, el edificio escolar no contaba con ninguna rampa que lo ayudara a moverse con mayor facilidad. Desde su llegada y durante los primeros meses se realizaron las gestiones necesarias con la delegación Benito Juárez para la construcción de rampas de acceso a la escuela y para los dos pasillos de la planta baja, así como para el sanitario, que se adaptó con tubos para que Lalo pudiera apoyarse con seguridad.

... el trabajo cotidiano en el grupo se da en equipos y frecuentemente se cambian los integrantes; a veces escogen los líderes, otras los tímidos, otras más los "latosos", etcétera. De tal forma que se dé la oportunidad a todos y a cada uno de los niños y niñas de elegir con quiénes quieren trabajar.

Se intenta desarrollar la autovaloración de los niños y las niñas, no sólo en el plano del aprendizaje o de las tareas académicas; se trata de que aprendan a socializar, de que experimenten posiciones diferentes en el grupo.

Durante las actividades se busca un monitor que apoye a los demás en su aprendizaje -no necesariamente debe ser un niño avanzado-. Lo que se pretende es que, mediante un lenguaje igual al del otro, el monitor pueda guiar al compañero o ser guiado por él. Los niños y las niñas del grupo no necesitaron grandes explicaciones para relacionarse con Lalo, simplemente lo hicieron.

... la fortaleza de Lalo y de todos y cada uno de los niños del grupo son ellos mismos. Son un gran equipo y a veces las cosas no salen bien pero tienen la capacidad de olvidar y volver a trabajar junto. Gracias a esto, la breve sonrisa de Lalo se ha convertido en una permanente sonrisa, franca y contagiosa, como la de todos sus compañeros...

Marrufo, J.A. y Montes, M. (2007) en Escandón, M.C. (Coord.)

¿Recuerdan alguna situación en planes anteriores a la NEM que hable sobre la atención a la diversidad?  
Los docentes mencionan algunos de ellos, mostrar a los docentes la siguiente imagen



¿qué recuerdas? ¿Se te hace familiar? Las aulas diversificadas fue una



estrategia que fue utilizada con los fines siguientes

Los profesores parten del punto en el que se encuentran los alumnos, no de la portada de una guía sobre el currículum. Aceptan la premisa de que los alumnos son muy diferentes en ciertos aspectos relevantes, y edifican sobre ella. De este modo, aceptan y trabajan sobre la base de que los profesores deben estar preparados para involucrar a los estudiantes en su instrucción a través de diferentes modalidades de aprendizaje, apelando a distintos intereses, y usando ritmos diversos, así como varios niveles de complejidad.

En la actual reforma se plantean diversa metodologías que permite a los alumnos pertenecer, desarrollarse e impulsar su aprendizaje de forma inclusiva

Observar algunos ejemplos de estas metodologías, en una tabla registrar aspectos relevantes que nos permitan mejorar nuestra labor docente.

Metodología	Características

<https://www.youtube.com/watch?v=KNbHew448yE&t=75s> (UDL)

<https://www.youtube.com/watch?v=gFKoR7NaxNw> (DUA)

<https://educacionbasica.sep.gob.mx/aprendizaje-basado-en-proyectos/> (ABP)

<https://www.youtube.com/watch?v=t0TmpHTHUa0> (Currículum Multinivel)

Compartir sus anotaciones en colectivo

Cierre:

Entregar a los docentes el siguiente material

Redactar ¿qué acciones voy a implementar en mi aula para atender a todas y todos?, ¿qué metodología voy a implementar para atender el eje “Inclusión”?

**Nombre de la actividad 2:** Mi práctica en pro de la educación.

**Propósito de la actividad 2:** Evalúe la práctica docente al interior de las aulas más inclusivas para hacer uso de ajustes razonables, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Inicio:

Pedir a los compañeros reflexionar, de manera individual contesta ¿qué aspectos requiero atender para que mi planeación atienda la diversidad, permanencia y evitar la deserción?

Compartir en plenaria sus ideas.

Realizar la lectura compartida del siguiente texto, seleccionar ideas clave.

**Ajustes razonables.****Ajustes Razonables**

Desde el Modelo Social, la Accesibilidad Universal:

- Busca respuestas para asegurar que la construcción del entorno y de la propia sociedad se basa en las necesidades de todas las personas.
- Tiene como finalidad conseguir que, a través del diseño, el mayor número de seres humanos se desenvuelvan autónomamente en libertad bajo un entorno cada vez más amigable.
- En lo referente a sus ámbitos de aplicación plantea exigencias básicas, es decir, el mínimo indispensable para garantizar igualdad, lo cual implica la adopción de medidas concretas en el desarrollo reglamentario.

La accesibilidad universal es posible alcanzarla a través de por lo menos dos estrategias:

- El diseño universal (DU) o diseño para todos.
- Los ajustes razonables.

El primero podemos entenderlo como la actividad por la que se conciben o se proyectan desde el origen, y siempre que ello sea posible, entornos, procesos, bienes, productos, servicios, objetos, instrumentos, dispositivos o herramientas, de tal forma que puedan ser utilizados por todas las personas en la mayor extensión posible.

La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad conceptualiza al diseño universal como "el diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado" El DU no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad cuando se necesiten.

El DU o diseño para todos está orientado a ofrecer entornos cuyo uso resulte cómodo, seguro y agradable para todo el mundo.

En cuanto a los ajustes razonables, de acuerdo con la Convención y la Ley General para la Inclusión de Personas con Discapacidad se entenderán como las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con los demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales.

En este sentido se dice que los ajustes razonables:

- Son medidas específicas tendientes a la accesibilidad en casos particulares.
- Son un derecho de todas las personas con discapacidad y un imperativo que garantice la igualdad de oportunidades. Su base jurídica es el principio de igualdad de oportunidades y el derecho a la no discriminación.
- Están vinculados estrechamente con el Modelo Social de la discapacidad y con los principios de la educación inclusiva.
- Promueven la eliminación de barreras en los contextos para garantizar que los sujetos con discapacidad participen en igualdad de oportunidades de las experiencias formativas que les ofrece el currículum.
- Se determinan en función de las necesidades particulares de cada alumno y alumna.

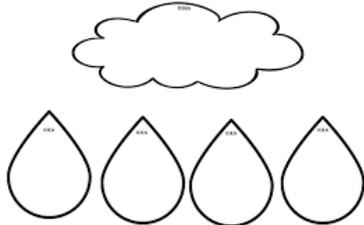
Si resumimos y articulamos los conceptos ya mencionados podemos decir que la **accesibilidad universal** es una aspiración y el objetivo a conseguir, mientras que el **diseño para todos (DU)** es una estrategia a nivel general para lograr la accesibilidad universal en el que se ponen en juego normas jurídicas específicas, en tanto que los **ajustes razonables** son una estrategia a nivel particular y específico en torno a necesidades focalizadas, dichos ajustes se ponen en juego cuando no ha sido posible alcanzar la accesibilidad desde el diseño universal.

A continuación, se presentan algunos ejemplos de ajustes razonables generales en diferentes áreas o ámbitos de participación:

- Elaboración de material didáctico adaptado que responda a las necesidades propias de cada discapacidad con las particularidades de cada alumno (visual, auditiva, motriz, intelectual).
- Diseño de tableros de comunicación personalizados.
- Disminución o eliminación de ruidos excesivos.
- Asignación y uso permanente de equipos de cómputo, aulas y mobiliario específico.
- Flexibilización de los horarios de la jornada escolar (entrada y salida, así como la duración de determinadas tareas o actividades).

Valdez, S. y Salas, S. (2015-2016).

Redactar sus ideas importantes en el siguiente organizador

**LLUVIA DE IDEAS**

compartir y explicar su organizador con la comunidad docente.

Desarrollo

Observe el video: "Ajustes Razonables". Lo puedes encontrar en el canal de USAER 89 y tiene una duración de 5:24 minutos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ORxSanvtwj0&t=9s>

Con base en la información del video y del texto “Ajustes razonables”, responda las siguientes preguntas:

a) ¿A qué se refieren las ideas de variaciones personalidades o medidas específicas? ¿Qué tan necesario es realizar ajustes razonables cuando el maestro utiliza estrategias como la enseñanza diversificada o el Diseño Universal para el Aprendizaje?

Tomando en cuenta las barreras que ha identificado que enfrentan algunos alumnos en su escuela para lograr la participación y logro educativo, ¿considera que algunos de ellos requieren de ajustes razonables?, ¿Qué tipo de ajustes son los que deberían hacerse?

Cierre:

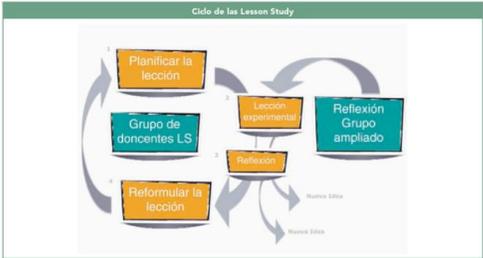
Para finalizar complete la siguiente frase:

Para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los estudiantes la relación entre la escuela y la comunidad es importante porque:

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?
1	<p>Aprendizaje servicio</p> 	<p>Es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad es un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo.</p> <p>Busca favorecer la participación de los diferentes agentes sociales de la comunidad, contribuyendo al encuentro y a la búsqueda de soluciones conjuntas para las necesidades de la comunidad.</p> <p>Ofrece las herramientas para que el alumnado “salga” al entorno de su comunidad e “investigue” cuáles son las necesidades reales existentes.</p> <p>Fomenta la implicación del alumnado en el análisis de la realidad social y la sensibilización por las necesidades detectadas.</p>
2	<p>Flipped Learning</p>	<p><i>Flipped Learning</i> o <b>aprendizaje invertido</b> es un enfoque pedagógico en el que la instrucción directa se realiza fuera del aula y se utiliza el tiempo de clase para llevar a cabo actividades que impliquen el desarrollo de procesos cognitivos de</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Atributos</b></p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Aprendizaje activo</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Aprendizaje personalizado</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Inclusividad</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Cambio del rol docente</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Integración de las TIC</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Ubicuidad</p> </div> </div>	<p>mayor complejidad, en las que son necesarias la ayuda y la experiencia del docente.</p> <p><b>¿Para qué sirve?</b> Mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje realizando, fuera del aula, actividades de aprendizaje sencillas (observar, memorizar, resumir, etc.) y, en el aula, actividades más complejas (razonar, examinar, priorizar, argumentar, proponer, etc.) que requieren la interacción entre iguales y la ayuda del docente como facilitador. Fomenta el uso de herramientas para cualquier canal de aprendizaje.</p>
<p>3</p>	<p><b>Gamificación</b></p> 	<p>Con esta técnica de aprendizaje que se basa en la incorporación de elementos de juego en un entorno educativo o profesional, se tiene como objetivo motivar y comprometer a los estudiantes, así como mejorar sus resultados.</p> <p>Que por medio del juego logren la participación y el logro educativo, desarrollándose y fortaleciendo las habilidades y competencias de los alumnos.</p> <p>La gamificación permite que los estudiantes descubran conceptos reales de forma divertida, lo que aumenta su motivación y atención</p>
<p>4</p>	<p>Aprendizaje basado en el pensamiento crítico.</p>  <p style="text-align: center;"><b>COMO DESARROLLAR PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA</b></p>	<p>Metodología educativa que busca que los estudiantes desarrollen habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, se pueden usar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debates: Leer un libro o ver una película y generar un debate sobre el tema.</li> <li>• Comparación de noticias: Comparar la misma noticia en diferentes medios de comunicación y reflexionar sobre por qué se comunica de forma diferente.</li> <li>• Preguntas: Plantear preguntas curiosas que generen interés y conversación.</li> <li>• Proyectos reales: Incentivar la investigación autónoma de los alumnos con proyectos reales.</li> <li>• Juegos: El aprendizaje basado en juegos puede ayudar al pensamiento analítico.</li> </ul> <p>Entre varias estrategias que fortalezcan el pensamiento crítico de los alumnos.</p>

<p>5</p>	<p>Lesson study</p>  <p>El diagrama muestra el ciclo de Lesson Study con los siguientes pasos: Planificar la lección, Grupo de docentes LS, Reflexión Grupo ampliado, Reflexión, Lesson experimento, y Reformular la lección. Hay flechas que indican un flujo cíclico entre estos pasos.</p>	<p>Lesson Study metodología de investigación y desarrollo profesional que se basa en la colaboración entre docentes para mejorar la práctica educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza en grupos de 4 a 6 docentes.</li> <li>• Se centra en el aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>• Se basa en la observación, análisis y aplicación de soluciones a los problemas detectados.</li> <li>• Se lleva a cabo a través de la planificación, análisis y mejora continua de las prácticas de instrucción.</li> </ul> <p>La LS no solo contribuye a la práctica docente, sino que también ayuda a comprender cómo los estudiantes participan y construyen sus aprendizajes.</p>
<p>6</p>	<p>Aprendizaje basado en proyectos.</p>  <p>La infografía muestra el título 'Aprendizaje basado en proyectos' rodeado de palabras clave: crear, recursos, centrado en el alumno, idea, motivación, oportunidades, significado, explorar, aprender haciendo, intuición, descubrir, analizar, retroalimentación, conexión, descubrir, discutir, evaluar, destrezas, planificación, investigación.</p>	<p><b>Aprendizaje práctico</b> a través de la educación experiencial.</p> <p>Para llevar a cabo el ABP, el docente plantea un desafío que se basa en una situación real y que esté relacionada con los conceptos que quiere que los estudiantes aprendan. Los estudiantes recopilan información, la contrastan y la sintetizan para preparar su producto final. Finalmente, los grupos presentan su trabajo ante un público, como compañeros, profesores, expertos, amigos o familiares.</p> <p>Permite a los estudiantes desarrollar habilidades cognitivas, socioemocionales y de vida.</p>



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de



	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



	inclusión.	inclusión.		
--	------------	------------	--	--