



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “Los principios éticos en mis derechos”
Propósito de la actividad 1: Entender qué son los principios éticos e identificarlos en la práctica de los Derechos de las niñas, niños y los adolescentes. Reconocer el derecho a la educación que tienen todos los niños, niñas y adolescentes.
Desarrollo de la actividad 1: INICIO: • Escuchemos por parte de un compañero o compañera de clase la lectura de un Poema llamado “Voy derecho y no me quito” de Emilio Lome y Susana Bosch. • Después de la lectura comentemos algunas preguntas y escribamos en el pizarrón una lluvia de ideas: ¿Qué derechos de las niñas, niños y los adolescentes identificaste en el poema? ¿Por qué son derechos? ¿Cómo se garantizan los derechos de las niñas, niños y adolescentes en mi escuela y comunidad? ¿Cómo se garantiza el derecho a la educación? DESARROLLO: • En pequeñas comunidades investiguemos en el diccionario, la biblioteca del aula, de la escuela o en internet las definiciones: Ética, Moral y Principios Éticos. Escribamos las respuestas en nuestro cuaderno. • Comentemos en plenaria nuestra investigación. • Por equipos de tres integrantes la maestra nos dará una hoja con un ejercicio sobre relacionar 10 derechos que tienen los NNyA y su definición. • Comentaremos nuestras respuestas del ejercicio anterior. • Veamos un video que se llama “Derecho a la educación” de la Suprema Corte de Justicia. Duración de 1:10.

- Hagamos en nuestros cuadernos un mapa mental sobre los otros derechos que también deben asegurarse para que el Derecho a la Educación sea una realidad.
- Recordando las definiciones de Ética, Moral y principios Éticos, escojamos un derecho de los de la actividad anterior y hagamos por equipos unos carteles con el nombre del Derecho y los principios éticos que conlleva.

CIERRE

- Divididos en equipos realicemos unos carteles donde escribamos principalmente el Derecho a la Educación como otros derechos que van ligados a éste para que se haga una realidad y anotemos los principios éticos que conllevan.
- Expongamos en diferentes salones de otros grados nuestros carteles.
- Publicar en diferentes áreas de la escuela nuestros carteles para su conocimiento.

Producto: Carteles con El derecho a la educación y otros, además de los principios éticos que conllevan.

Materiales: Poema escrito, Video sobre el derecho a la educación, Hoja con el ejercicio de los derechos de las NNyA y su definición, internet, cartulinas y marcadores.

Nombre de la actividad 2: ¡Sí a la Educación!

Propósito de la actividad 2: Que las NNA conozcan que la educación es un derecho que ellos tienen el cual les permitirá ampliar conocimientos y habilidades necesarias para desarrollarse en su vida diaria.

Desarrollo de la actividad 2:**INICIO:**

- Iniciaremos con una lluvia de ideas sobre la importancia de asistir a la escuela.
- Escucharán la lectura del cuento “Tere de sueños y aspiradoras” del Libro Kipatla, cuentos para tratarnos igual. El cual trata sobre una niña que quiere estudiar, pero por el hecho de ser mujer se le restringe ese derecho.
- A medida que el cuento avanza realizarán predicciones sobre lo que creen sucederá.
- Por turnos comentarán que paso primero, después y al final del cuento.

DESARROLLO:

- En pequeñas comunidades escribirán que les gusto o no les gusto de esta historia y que cambiarían de ella.
- Se apoyarán para corregir la redacción y ortografía del texto.

CIERRE

- Pasarán en comunidades al frente para dar a conocer su trabajo y realizarán una breve reflexión sobre la importancia de la educación en los NNA.

Producto: Reflexión sobre la importancia del Derecho a la educación.

Materiales: Libro de Kipatla, hojas blancas y marcadores.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.



Nombre de la actividad 1: Un tesoro en nuestro interior.

Propósito de la actividad 1: Que los alumnos reconozcan sus gustos y habilidades, así como afinidades con sus compañeras y compañeros apreciando lo valiosa que es su identidad y la de los demás.

Desarrollo de la actividad 1:

INICIO:

- Realizar un juego donde pasen una pelota y cuando se indique paran, el alumno que se queda con la pelota contesta preguntas como las siguientes:
 - ¿Qué te hace especial?
 - ¿Qué te gusta hacer?
 - ¿Qué quieres aprender?
 - ¿Qué prefieres no hacer?
 - ¿Qué es lo que más te gusta de ti?

DESARROLLO

- De manera individual dibujaran la silueta de su cuerpo y alrededor escriban cinco características que ellos identifican que los hacen especiales.
- Intercambiarán su trabajo con otros compañeros para que los lean y agreguen otras cualidades que identifican de sus compañeros.
- En comunidad comenten en que son iguales o diferentes a sus compañeros.
- Escuchen la lectura del cuento titulado Los diamantes de Diana. Trata sobre una niña con dificultades para aprender, pero con habilidades para pintar y bailar.
- En asamblea reflexionen sobre lo que piensan de ¿Cómo se sentía Diana? ¿Qué la hacía única? ¿Cómo influía la opinión de las personas en ella?
- Comenten la importancia de aceptarnos a nosotros y aceptar la diversidad de las personas que nos rodean.

CIERRE

- De manera individual crearan cuerpos geométricos simulando que son los diamantes de Diana, en cada cara de sus cuerpos creados escribirán características y habilidades que ellos tienen.
- Muestren sus trabajos en comunidad.
- De manera individual escriban un texto en su cuaderno donde comenten la importancia de aceptarnos a nosotros y a los demás, en que somos iguales o diferentes y la importancia de valorarnos y respetarnos.

Producto: Los cuerpos geométricos con las características y habilidades de cada uno.

Materiales: Hojas blancas, marcadores y una pelota.

Nombre de la actividad 2: ¡Bailemos, TODOS! (Educación Física)

Propósito de la actividad 2: Que TODOS los alumnos participen en actividades lúdicas y expresivas, como es el baile, a partir de sus intereses, estrategias y poniendo en práctica sus valores.

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO:



- El maestro de Educación Física dirigirá los ejercicios de calentamiento con todo el grupo.
- Les pondrá diferentes ritmos y tipos de música y dejará que bailen de manera libre.

DESARROLLO

- Se explicará la actividad a realizar que es formar equipos de 5 o 6 integrantes de manera libre, donde ellos propondrán una canción, los pasos, y la bailarán. Se tendrá cuidado en que ningún compañero quede sólo, y que no se cambien de equipo, por respeto al equipo.
- Ellos se pondrán de acuerdo en los pasos y en el vestuario.
- Se les dará 30 minutos diarios para ensayar y prepararse para el día de la presentación.
- La maestra del grupo estará monitoreando los equipos para guiarlos y animarlos en lo que les haga falta.

CIERRE

- Por turnos presentarán su baile frente a los demás equipos del grupo y otros grupos de la escuela.
- En el grupo se comentará que se les dificultó durante la actividad, si fue fácil escoger la canción y ponerse de acuerdo en los pasos del baile.
- Se concluirá que a pesar de que somos diferentes en gustos e ideas, todos somos iguales, merecemos respeto y podemos participar juntos TODOS.

Producto: Baile por equipos.

Materiales: Bocina, celulares, vestuario y accesorios para el baile.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: ¡Había una vez...Una obra de teatro! (Educación Física)

Propósito de la actividad 1:

Que TODOS los alumnos participen en presentar un cuento en obra de teatro. Pongan en práctica sus habilidades lúdicas, práctica de valores, las decisiones y acuerdos.

Desarrollo de la actividad 1:

INICIO:

- El maestro de Educación Física dirigirá unos ejercicios con la canción "Súbete al tren de la inclusión"
- Definirán entre todos que es INCLUSION. Y cómo lo pueden poner en práctica en las actividades de Educación Física y escolares.
- Escribirán la definición de INCLUSION y un dibujo y reflexionaremos si en nuestro grupo nos hace falta fomentarla.

DESARROLLO

- Por medio de una lluvia de ideas escribirán los tres cuentos más conocidos y comentarán sus personajes y de qué tratan.



- Divididos en equipos según se necesite escogerán un cuento de los mencionados en la actividad anterior.
- Se pondrán de acuerdo en los actores, vestuario y guion.
- La maestra del grupo les dará tiempo para ensayar diariamente hasta el día de la presentación.
- En los tiempos de ensayo se les ayudará según lo necesiten y cuidando que participen TODOS los alumnos.

CIERRE

- Se presentarán las obras de teatro. Adaptaciones de los cuentos infantiles.
- Se comentará cómo se sintieron, que fue lo más difícil, si participaron todos, cómo se sintieron al participar todos.
- Cantaremos juntos la Canción “Súbete al tren de la inclusión”

Producto: Obra de teatro de un cuento.

Materiales: Canción “Súbete al tren de la Inclusión” Bocina, vestuario, y diferentes materiales para la presentación de las obras de teatro.

Nombre de la actividad 2: Todos somos iguales. (Maestros de USAER)

Propósito de la actividad 2: Que los niños y las niñas reflexionen sobre la importancia de respetar a TODOS sus compañeros y poner en práctica los valores humanos.

Desarrollo de la actividad 2:

INICIO:

- Mediante una lluvia de ideas comenten la importancia de respetar a sus compañeros, así como de sus diferentes ritmos de aprendizaje.
- Reflexiones sobre la necesidad de utilizar la empatía antes de juzgar u opinar.
- Comenten como ayudarían a algún compañero del salón de clase que muestra las siguientes dificultades o aptitudes. Un ciego, un mudo, un sordo un alumno con aptitudes sobresalientes, un alumno con dificultades para escribir.

DESARROLLO:

- Anotaran un listado de acciones para apoyar a cada compañero según la dificultad que tiene.
- En parejas saldrán al patio y por turnos realizarán las siguientes actividades.
- Para el ciego taparán con un pañuelo los ojos de un niño y otro lo guiará tomándolo del brazo.
- Para el mudo y sordo se colocará un niño detrás de él y cuando toque su espalda camina, si toca la cabeza para, si toca su hombro derecho vuelta a la derecha o viceversa izquierda.

CIERRE:

- Después de realizar las actividades por binas diseñarán un tríptico sobre la importancia de reconocer que todos somos iguales y que nos necesitamos unos a otros para poder mejorar como seres humanos.
- Compartirán sus trípticos en el Periódico Mural de la Escuela.

Producto: Tríptico sobre la cómo podemos incluirnos todos en las actividades escolares y la importancia de reconocer que todos somos iguales.

Materiales: Hojas blancas, marcadores y pañuelos.



PROPUESTA PARA EL GRUPO DE DOCENTES DE MI ESCUELA:

CONTEXTO

La Escuela Primaria Urbana “Narciso Mendoza” se encuentra en la comunidad de Santa Ana Pacueco, perteneciente al Municipio de Pénjamo en el Estado de Guanajuato, cuenta con 18 maestros frente a grupo, 2 maestros de USAER, 3 maestros de Educación Física, 4 personas de PAE y un director. La matrícula es de 605 alumnos. La comunidad está en los límites con el Estado de Michoacán y Jalisco, por lo que hay un gran porcentaje de migración y cambios de domicilio entre estos estados. Las familias de esta localidad la mayoría se dedica al comercio y a la agricultura. Hay un porcentaje considerable de papás que tienen estudios de Secundaria y Preparatoria. En la escuela contamos con el apoyo de los padres en un mínimo porcentaje, porque presentamos mucho ausentismo y faltas sin justificación. El apoyo de los padres en las tareas escolares es bajo. El nivel socioeconómico es media clase y baja. Las viviendas tienen lo básico, agua potable, drenaje, luz eléctrica, internet y recolección de basura. La mayoría de los padres trabajan empleados en fábricas, empresas o locales de comercio. Los problemas que enfrentamos en la escuela son el que los niños están en familias ensambladas, hay mucho divorcio, adicciones, vicios, falta de empleo por bajos salarios.

En cuanto a la escuela TODOS los maestros trabajamos con mucho entusiasmo y dedicación. Tratamos lo más que se puede trabajar en equipo, compartimos ideas, actividades exitosas, ayudarnos y apoyarnos en problemáticas que enfrentamos en el aula.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

“TODOS SOMOS UNO”

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Que los docentes del centro de trabajo analicen el tema de El Derecho a la educación, diversidad e inclusión en el aula con la finalidad de aplicar actividades dentro del aula y mejorar el aprendizaje en los alumnos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO

- En consejo técnico escolar comentaremos a los compañeros el propósito del curso titulado PROMOTORES DE LA INCLUSION EN EDUCACION BASICA. Somos dos compañeras las de esta escuela que estamos inscritas en este curso.
- Comentaremos algunos videos y actividades que realizamos.
- Escucharemos dudas o sugerencias.

DESARROLLO

- Mostraremos el mapa conceptual con los temas de educación, diversidad en el aula y educación inclusiva que creamos con anterioridad.
- De manera individual se les entregara una copia del mapa conceptual.
- Analizaremos y enriqueceremos este mapa con las opiniones de los compañeros docentes.

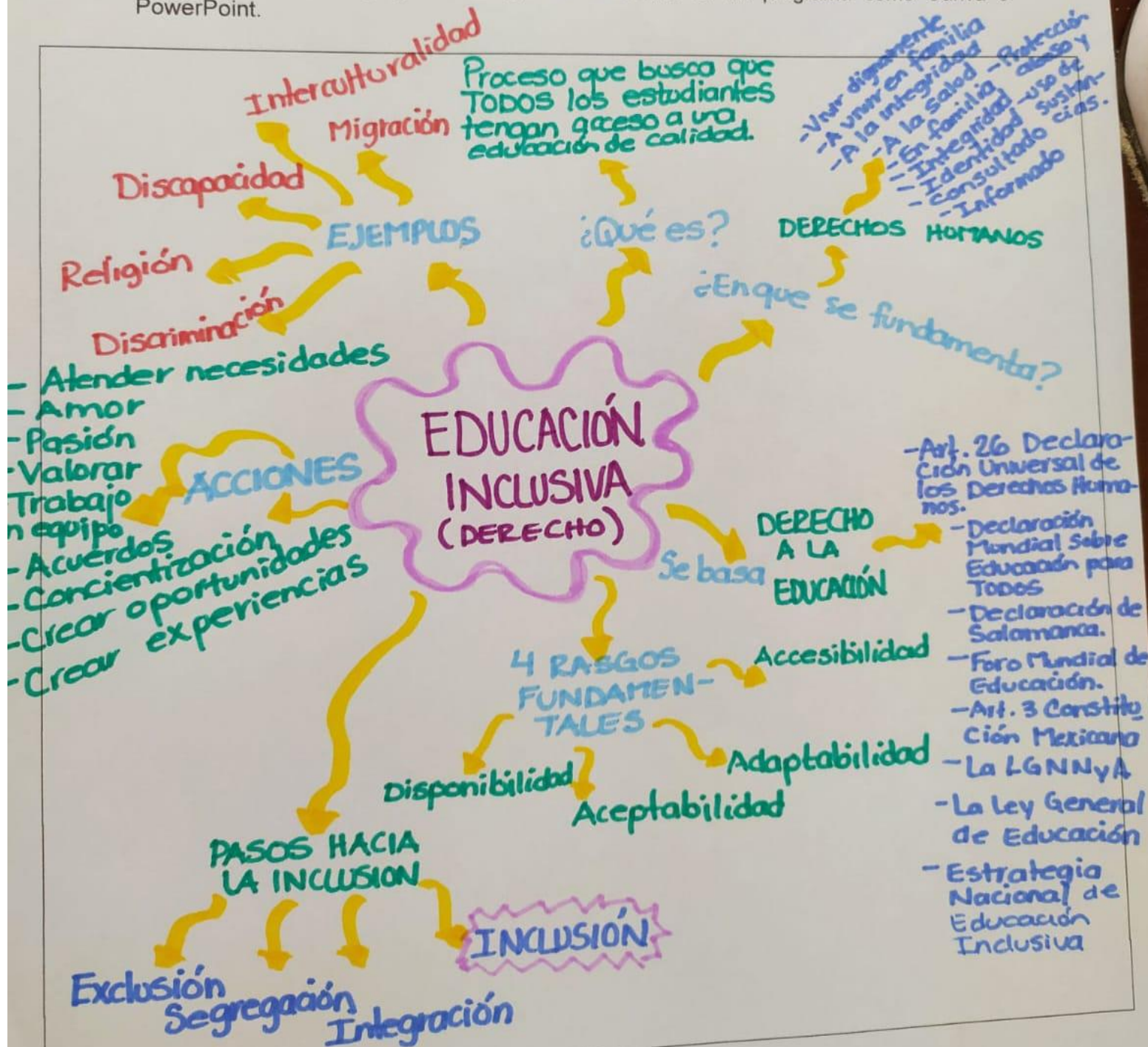


CIERRE

- Les comentaremos las actividades planeadas para la primera semana del mes de diciembre ya que se conmemora la semana de la inclusión.
- Después de analizar las actividades planeadas les pediremos a los compañeros apliquen con sus alumnos al menos una estrategia de la planeada.
- Se les repartirá una hoja con una sopa de letras donde encontraremos conceptos de lo trabajado en la sesión.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



ConRumbo
Transformamos a través de la educación



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.