

<Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “El derecho a la educación camino a recorrer”
Propósito de la actividad 1: Que los docentes conozcan los diferentes momentos históricos para lograr el reconocimiento de Los Derechos Humanos y dentro de Ellos, el derecho a la Educación.
<p>Desarrollo de la actividad 1:</p> <p>Comenzar con una dinámica “la papa caliente” en donde cada docente mencione algún derecho humano.</p> <p>Proyectar el video de ¿Qué son los Derechos Humanos?</p> <p>Analizar en plenaria y rescatar los momentos de gran cambio por lo que ha pasado la historia de los Derechos Humanos.</p> <p>Identificar los personajes más importantes que han participado en estos cambios.</p> <p>Compartir con los docentes el video en forma digital.</p> <p>Realizar por equipos de 4 docentes, una línea del tiempo.</p> <p>Cerrar la sesión con una breve exposición de sus líneas del tiempo.</p>

Nombre de la actividad 2: “El derecho a la educación es un privilegio”
Propósito de la actividad 2: Que los maestros reconozcan cada uno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.
<p>Desarrollo de la actividad 2:</p> <p>Comenzar con una dinámica en el patio de la escuela, “El roba quesos” donde por pares tendrán que mencionar un derecho a la educación, gana el equipo que mencione más derechos.</p>



En una hoja de papel bond, estarán escritos cada uno de los derechos de las niñas, niños y adolescentes a la educación y los docentes pasarán a escribir lo que entiendes con cada uno.

En seguida proyectaré el video “Derecho a la Educación”

Por parejas repartiremos los derechos y escribirán el papel que tiene la escuela para lograr que se lleve a cabo cada uno.

Se realizará la exposición por pareja de los derechos humanos.

Cierre cada uno de los docentes realizará un esquema a cerca la relación que tiene el derecho a la Educación con otros derechos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: “El mural de la diversidad”

Propósito de la actividad 1: Que los docentes reflexionen sobre la importancia de la diversidad dentro de las aulas y desarrollen sus habilidades artísticas expresando sus emociones.

Desarrollo de la actividad 1:

Realizaremos una lluvia de ideas para saber lo que conocemos sobre el concepto de Diversidad.

Mencionarán algunos ejemplos de Diversidad dentro de la Escuela.

Observarán el video del profesor Fernando Andrés y comentarán lo nuevo que aprendieron.

Se leerá una reseña de la Revolución y la aportación que hizo cada uno de los personajes principales del movimiento.

Se reunirán en equipos de 3 integrantes y con la ayuda de varios materiales, comenzarán su mural teniendo en cuenta la diversidad de formas de plasmar sus ideas de todos los compañeros del equipo docente.

Cierre. Se expondrá el mural y expresarán lo que plasmaron en él.

Nombre de la actividad 2: “Diversidad en mi escuela”

Propósito de la actividad 2: Que los docentes reflexionen y analicen la importancia de la diversidad dentro del aula para desarrollar las actividades.

Desarrollo de la actividad 2:

En el patio de la escuela formaremos equipos de tres con la dinámica “El barco se hunde”

Proyectar el video ¿En qué consiste la diversidad en la escuela?

Escribirán las ideas principales del video en una hoja de papel bond.

Con ayuda de diversos materiales y en comunidad realizarán un collage de cómo se lleva a cabo la diversidad en la escuela y en el aula.

Pasarán a explicar su collage por equipos.

Cierre. De manera individual resolverán un crucigrama de la diversidad.

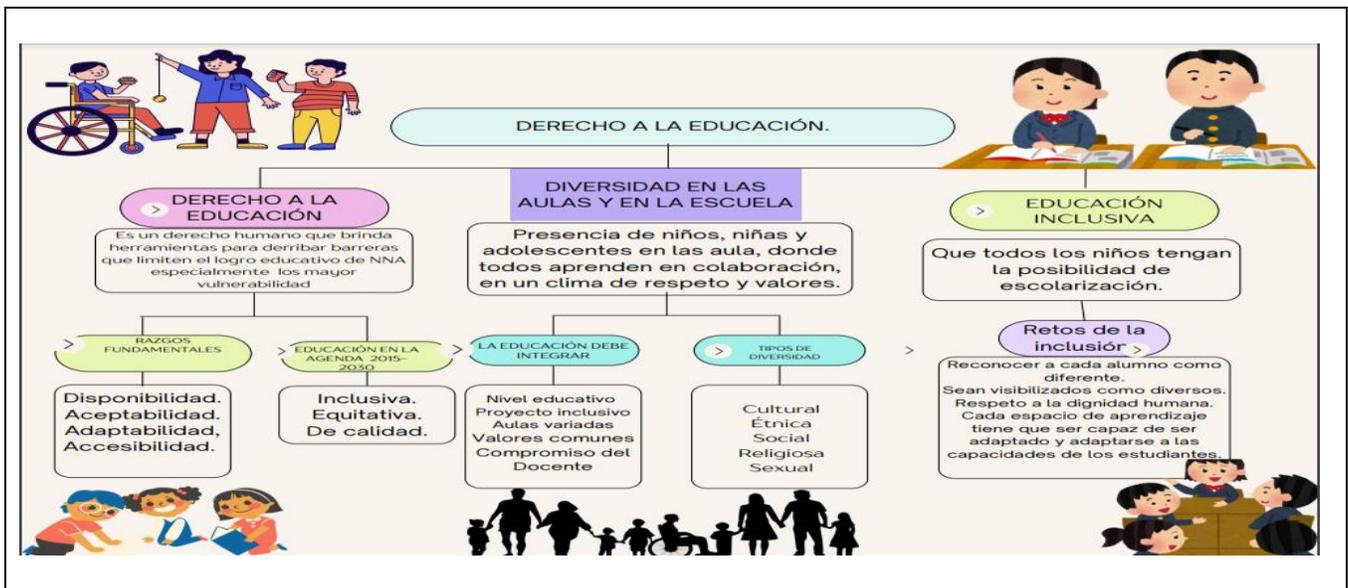
3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.



Nombre de la actividad 1: “Educación inclusiva para todos”
Propósito de la actividad 1: Que los profesores de la escuela, analicen el tema de la inclusión educativa para ponerlo en práctica en las aula mediante el diseño y análisis de un bailable con los ojos cubiertos”
Desarrollo de la actividad 1: En el patio de la escuela, los profesores realizarán el juego “La gallinita ciega” En seguida comentarán cómo se sintieron al caminar con los ojos cubiertos y guiarse solo por la voz de los compañeros. Proyectaré el documental “Inclusión Educativa” Rescataremos y compartiremos lo nuevo que conocieron y lo que ya conocían sobre la inclusión educativa. En equipos de 6 escucharán diferentes ritmos de música. Elegirán una para diseñar la coreografía y presentarla al grupo. La única indicaciones será que la realicen con los ojos cubiertos con mascadas o pañuelos. Se dará el tiempo necesario. Presentarán su bailable. Cierre: Comentaremos mediante lluvia de ideas, las experiencias y sensaciones que se tuvieron al realizar la actividad.
Nombre de la actividad 2: “Inclusión Educativa. Mitos y Realidades.”
Propósito de la actividad 2: “Cuadro de emociones y sentimientos” Que el colectivo docente, reconozca las falsas creencias o los mitos que se tienen a cerca de la Inclusión Educativa. Para con ello fortalecer y mejorar nuestras práctica educativas que impacten en atender las necesidades de los alumnos.
Desarrollo de la actividad 2: Comenzaremos con una conversación sobre las emociones, realizaré las siguientes preguntas: ¿En qué momento? ¿Cómo reacciona su cuerpo ante ellas? ¿Cómo influyen en su vida? Recortarán y armarán dos cubos: <ul style="list-style-type: none">• Uno, pegando en cada cara una necesidad educativa o una característica diferente (Trastorno del Espectro Autista, Discapacidad Física, Discapacidad Visual, Discapacidad Auditiva, Migrante, Trastornos de Comunicación).• Otro, pegando en cada cara una emoción. (alegría, miedo, tristeza, sorpresa, asco, confianza) Daré la indicación de que jugaremos lanzando ambos dados y cumpliremos todos con lo que se indica al ritmo de diferente música. Ejemplos: Maestro con Trastorno del Espectro Autista bailando con alegría. Maestro con Discapacidad Física bailando con miedo. Maestro con Discapacidad visual bailando con tristeza. Maestro Migrante bailando con confianza. Al finalizar la actividad, comentaremos que experiencia tuvieron al realizar la actividad y

concluiremos con la afirmación de que Cualquier persona puede realizar cada una de las actividades con el mismo entusiasmo y las ganas de participar.
 En seguida proyectaré la tabla de “Falsas creencias y realidades de la educación inclusiva”
 Revisaremos cada creencia y comentaremos cuál está presente en nuestra escuela.
 En una hoja de papel bond y con la leyenda: “La Educación Inclusiva” escribiremos una frase o texto pequeño que tenga inmerso lo que debe suceder para logra una educación inclusiva par todos los niños, niñas y adolescentes en nuestra escuela.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que



a la Educación.	propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



	vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	docente.	
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.