



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: ¿Cómo adquirimos nuestros derechos humanos?
--

Propósito de la actividad 1:

Que el colectivo docente adquiriera conocimientos sobre como adquirimos los derechos humanos a través del tiempo realizando una línea del tiempo.

Desarrollo de la actividad 1:

Se les proyectará un video sobre como se han adquirido los derechos humanos a traves del tiempo, posteriormente se les entregarán diferentes fotografías con fechas y los docentes las tendrán que acomodar en una línea del tiempo.
--

Se reflexionará ¿Dónde empiezan los derechos humanos?, ¿ en nuestra escuela hay igualdad, oportunidades y dignidad para los alumnos y docentes?, ¿Qué personajes fueron importantes para adquirir nuestros derechos humanos?, entre otras.
--

Nombre de la actividad 2: Investigadores de los derechos humanos

Propósito de la actividad 2:

Que el colectivo docente de sus aportaciones sobre si han puesto en practica los derechos humanos y la importancia de los mismos en su práctica docente realizando un mapa mental.
--



Desarrollo de la actividad 2:

Se iniciará la actividad mostrándoles imágenes de como se pueden poner en práctica los derechos humanos dentro del aula.

Posteriormente se les invitará a reflexionar sobre ¿Qué han hecho dentro de su práctica para poner en práctica los derechos humanos? Se les entregarán diferentes materiales para que en una hoja dibujen ¿Qué han hecho para respetar y trabajar los derechos humanos dentro de su aula y centro de trabajo?

Al terminar cada docente explicará de manera breve su creación y juntos realizaremos un mapa mental donde el tema central será ¿Cómo trabajo con los derechos humanos en mi aula y escuela?

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: ¿Qué se está haciendo en mi escuela?

Propósito de la actividad 1:

Que el colectivo docente reflexione sobre que se esta haciendo en la escuela en cuanto a la diversidad dentro y fuera del aula con la realización de un diagnóstico inicial sobre el tema.

Desarrollo de la actividad 1:

El colectivo docente se reunirá en plenaria para llevar a cabo un debate sobre las prácticas que realizan cada uno de ellos en cuanto a la diversidad en sus actividades dentro y fuera del aula.

Con ello nos daremos un panorama de como se esta actuando con relación a la diversidad. Posteriormente realizaremos un decalogo sobre que acciones tomaremos para poner en practica la diversidad dentro y fuera del aula.

Nombre de la actividad 2: infografía de la Diversidad

Propósito de la actividad 2:

Que los docentes muestren que acciones realizarán dentro y fuera del aula para llevar a cabo la diversidad en nuestra escuela con una infografía novedosa.

Desarrollo de la actividad 2:

Se iniciará con una lectura de un cuento con relación a la diversidad. Cada uno de los docentes dirá una palabra clave con relación a lo escuchado.

En colectivo realizaremos una reflexión de la importancia de la diversidad en el aula y escuela. Se les indicará que realizarán una infografía de como trabajarán la diversidad con sus alumnos dentro y fuera del aula y la pegarán afuera de su salón de clases para darla a conocer a toda la comunidad educativa.



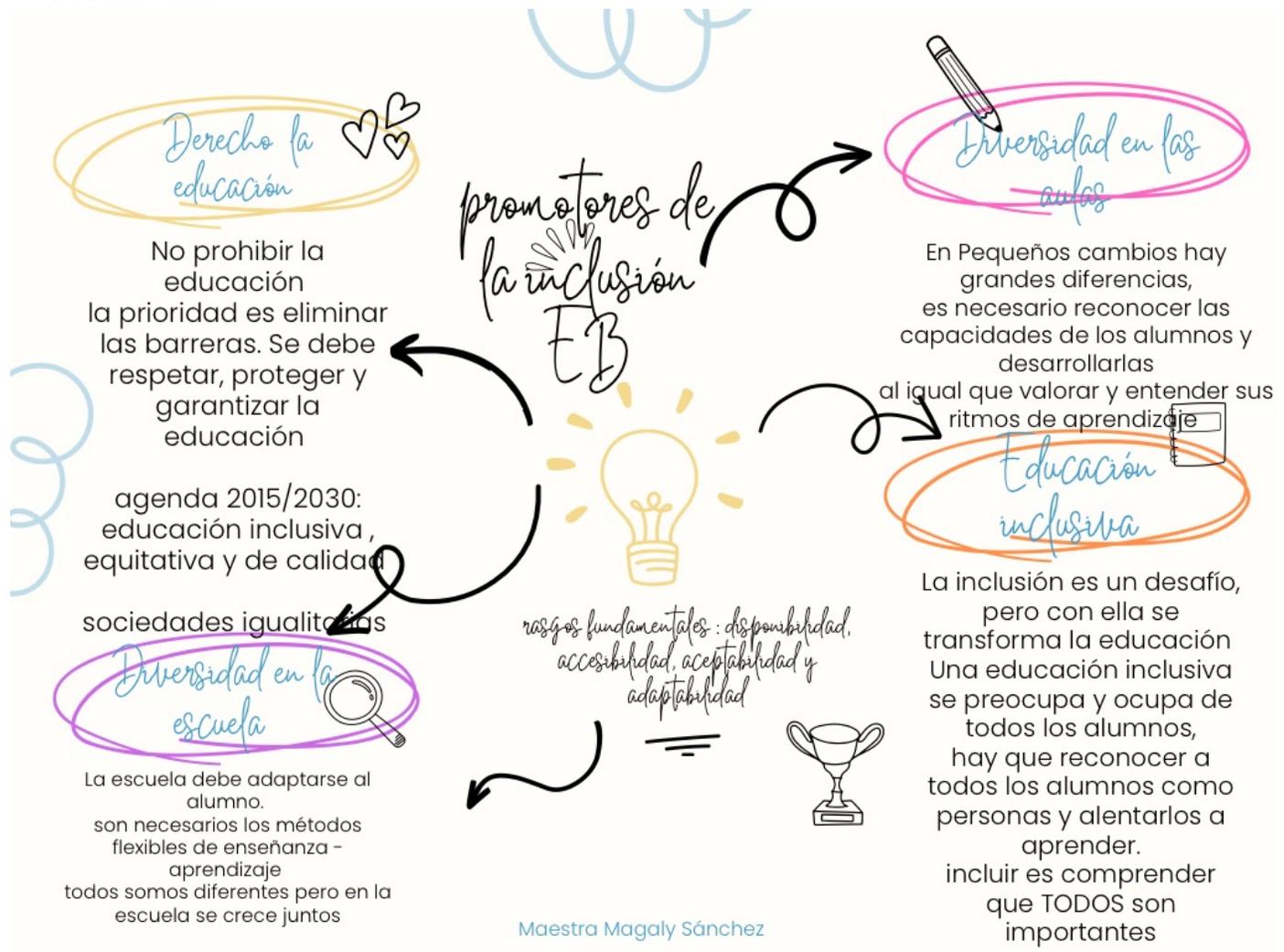
3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: ¿Qué sientes al observar las imágenes?
Propósito de la actividad 1: que el colectivo docente llegue a una reflexión profunda de la importancia de promover una educación inclusiva dentro de la escuela por medio de un tendedero de imágenes.
Desarrollo de la actividad 1: Se iniciará pidiéndoles a los maestros que busquen una imagen que estará pegada debajo de su silla, dichas imágenes contienen diferentes niños con y sin discapacidad. Se les pedirá que cada uno indique una estrategia de como trabajaría con el niño que le toco dentro de su aula. Se escucharán las aportaciones de los compañeros. Irán poniendo la imagen en un tendedero. Posteriormente realizaremos una collage con todas las imágenes y se pondrá el titulo en el centro TODOS SOMOS IGUALES Y APRENDEMOS JUNTOS, dicho collage se quedará en un lugar visible. Al terminar observaremos un video de la inclusión para llegar a una concientización de la importancia de una escuela inclusiva. Se les dará un separador con los razgos fundamentales de la Educación para tenerlos presentes.

Nombre de la actividad 2: Me pongo en los zapatos del otro
Propósito de la actividad 2: Que el colectivo docente llegue a una reflexión de que todos somos diferentes y aprendemos a nuestros propios ritmos, por ello es necesario que en sus actividades pongan en práctica diferentes estrategias de inclusión, se realizará un circuito de la inclusión.
Desarrollo de la actividad 2: Se iniciará la actividad con una lluvia de ideas de la importancia de la inclusión donde cada docente dirá una palabra clave. Porteriormente se les dirá que realizaremos un circuito de la inclusión donde por equipos se les explicarán las actividades. <ul style="list-style-type: none">• Equipo 1: pintarán con acuarela una serie de dibujos con las manos amarradas, manipularán el pincel con la boca.• Equipo 2: se tapanán los ojos y manipularán objetos con el tacto.• Equipo 3: tendrán que que realizar algunas actividades sin pararse de la silla.• Equipo 4: tendrán que dar una idea con mímica, sin hablar.

Se rolarán por los equipos hasta pasar por las 4 actividades. Al terminar darán sus reflexiones sobre la importancia de una educación inclusiva y que estrategias como docente pondrán en práctica dentro y fuera del aula.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.