

## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<p><b>Nombre de la actividad 1: Diversidad cultural. “Derecho a una identidad cultural”</b></p>
<p><b>Propósito de la actividad 1:</b> Reconocer las diferentes culturas como un derecho de los pueblos a tener una identidad cultural propia, favoreciendo una actitud de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural.</p>
<p><b>Propósito.</b> Reconocer las diferentes culturas como un derecho de los pueblos a tener una identidad cultural propia, favoreciendo una actitud de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural.</p>
<p><b>Actividad.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Identificar cuáles son las creencias de los alumnos con respecto a las diferencias culturales.</li> <li>2.- Discutir en grupo las siguientes preguntas, promoviendo la participación de todos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué significa para ti la palabra “cultura”?</li> <li>• ¿Qué entidades por diferencias culturales?</li> <li>• ¿Qué creencias están más presentes en nuestra cultura escolar?</li> <li>• ¿Afectan o favorecen el desarrollo integral del alumno en la escuela?</li> <li>• Elaborar en colegiado un cuadro de doble entrada con los pros y contras de la cultura escolar</li> <li>• Analizar qué acciones en la práctica docente, han sido discriminatorias para los alumnos con respecto a su cultura</li> <li>• Elaborar acciones que permitan reorientar la cultura del alumnado o fortalecer</li> </ul> </li> </ol>



- aquellas que se pueden convertir en elementos de transformación
- Reflexionar sobre qué tipo de cultura queremos establecer al interior de nuestra escuela
- Definir misión, visión y valores para el desarrollo de la cultura escolar
- Compartir con el alumnado lo que nos caracteriza como escuela y elaborar compromisos con los estudiantes para llevarlos a cabo

### **Nombre de la actividad 2: “Resolviendo historias de inclusión”**

**Propósito de la actividad 2:** Motivar a los docentes para desarrollar actitudes favorecedoras en el aula que estimulen la inclusión en los estudiantes.

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

Leer en colectivo el siguiente fragmento de “Paco en su mundo feliz”.

Paco en su mundo feliz Paco era un niño muy especial, a él le gustaba jugar, brincar, bailar, reír, dibujar, simplemente era un niño muy feliz. Creció rodeado de una familia que lo amaba mucho, recibía mucho cariño, ternura, comprensión y cuidado de quienes lo rodeaban. Él, mientras iba creciendo, se daba cuenta de que algo extraño sucedía con su cuerpo, porque siempre tenía que ir al doctor. Un día, estaba platicando con su mamá. —Mamá, ¿por qué soy diferente a los otros niños? —le dijo Paco un poco pensativo. —Eres diferente porque todos en este mundo lo somos: desde físicamente hasta cómo pensamos y vemos las cosas —contestó su mamá con una voz muy tierna. Paco sabía que había algo en él que los otros niños de su edad no tenían. Él no crecía, su tono de voz era diferente y había actividades que no podía realizar para no ponerse en peligro. Un día, su mamá lo vio muy pensativo y decidió explicarle lo que sucedía. —Paco, ven, tengo que decirte algo muy importante —le dijo su mamá con mucho amor—. Tú eres diferente y especial desde el día que naciste. Algo en tus órganos no estaba bien, por eso has tenido que ir al doctor muy seguido. Esto ha provocado que tengas que cuidar mucho algunos movimientos o actividades para no ponerte en peligro. Paco no se notaba asombrado y le dijo a su mamá: —Ya lo sabía mamá, siempre supe que era muy diferente, pero estoy muy orgulloso de mí porque a pesar de mi condición no he dejado de soñar, de divertirme, de dar y recibir amor de la gente que me rodea. Y lo que me pone muy feliz es que las personas siempre me incluyen en sus juegos, en sus pláticas y siempre me ayudan con alguna actividad que se me dificulta. La mamá de Paco estaba asombrada de lo que estaba escuchando. Paco finalizó diciendo: —Sólo espero que la gente en el mundo sea más empática con los otros, los ayude e incluya siempre. Hay que lograr que el mundo sea mejor y más feliz. Paco sabía que su condición no era un obstáculo para ser feliz y seguir haciendo las cosas que más le gustan.

#### **Reflexionar sobre**

- ¿Cuáles son las características de Paco?
- ¿Qué sintieron al leer su historia?
- Escribir en su cuaderno una situación donde ellos hayan sido inclusivos y escribir cómo es que fueron inclusivos.
- Anotar los sentimientos que experimentaron al ver las reacciones de los alumnos en estas situaciones
- Reflexionar sobre el contraste que existe entre el contexto familiar de los alumnos con BAP y la atmósfera generada en el aula



- Describir de qué manera han detectado necesidades afectivas en los alumnos y cómo intervienen los docentes para su mejoría
- Reconocer a los docentes la importancia de su papel y actuar en las emociones de los alumnos para motivarlos a continuar desempeñando prácticas inclusivas.
- Realizar una silueta en el pizarrón que representará a un docente
- De manera individual, cada maestro agregará “etiquetas” con palabras positivas, haciendo referencia al reconocimiento de la figura docente
- Socializar respuestas

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1: “Ambientes de aprendizaje inclusivos”</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> En colegiado reflexionar sobre los ambientes de aprendizaje incluyentes para integrar a toda la plantilla estudiantil.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <b>Actividades.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartir videos de clase por parte de los docentes.</li><li>• Observar el video “Ambientes de aprendizaje” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EKPDLgxolnE">https://www.youtube.com/watch?v=EKPDLgxolnE</a>.</li><li>• Compartir dicho video entre el colegiado de docentes.</li></ul> Sugerir, a través del grupo de WhatsApp, algunas modificaciones que pudiera tener dicho ambiente del aula de los tutorados para mejorar la experiencia de aprendizaje de los niños. <b>Producto:</b> Video, fotografías.

<b>Nombre de la actividad 2: Alumnos en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión</b>
<b>Propósito de la actividad 2:</b> <b>Identificar a los educandos que requieran apoyo en lo pedagógico, sufran alguna discriminación de exclusión.</b>
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se atenderá adecuadamente a cada uno de los alumnos en riesgo fracaso escolar, discriminación y/o exclusión, para garantizar resultados educativos equivalentes brindando apoyo a los educandos en situación de desventaja.</li><li>• Se iniciará propiciando el intercambio de experiencias para responder de manera satisfactoria a los diferentes ritmos y necesidades de aprendizaje de los alumnos.</li><li>• Poner en práctica diferentes estrategias y actividades, para que todos los alumnos alcancen los propósitos educativos.</li><li>• Se propiciará actividades relevantes que despiertan el interés de los niños y la disposición para participar en las experiencias de aprendizaje.</li><li>• Mediante la identificación de necesidades, se brindará apoyo a los alumnos detectados, para encontrar en la escuela un ambiente de aprendizaje que los ayude a</li></ul>



desarrollar sus capacidades y poder trabajar de manera colaborativa, sin distinción alguna donde todo(a) s sean incluyentes.

**Materiales y recursos.**

- Planeación didáctica
- Cuadernos de los alumnos
- Instrumentos de evaluación
- Recursos didácticos
- Carpetas de trabajos de los alumnos
- Expediente personal del alumno
- Evaluación psicopedagógica
- Seguimiento al perfil del alumno
- Reportes de evaluación

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1: Respeto y empatía**

**Propósito de la actividad 1:**

Desarrollen actitudes de respeto y empatía hacia la diversidad en sus diferentes manifestaciones para evitar actitudes discriminatorias basadas en estereotipos

**Desarrollo de la actividad 1:**

- Ubicar un espacio dentro o fuera del salón de clases en el que los docentes puedan moverse con libertad y, después, estar cómodos para compartir su experiencia con el grupo.
- Con papelitos de cuatro colores diferentes
- Dos o tres papelitos de colores con autoadhesivo de formas diferentes entre sí y a los otros cuatro colores anteriores.

De manera anticipada, preparar papelitos de colores diferentes o formas distintas de acuerdo con el número de docentes. Dividir la cantidad de papelitos que necesitará en cuatro colores o cuatro formas distintas y mezclarlos.

Integrar los tres papelitos totalmente diferentes.

Mezcle los papelitos para que no queden junto con los del mismo color.

Inicio:

- ❖ Organizar a los maestros en círculo y cierren sus ojos, mientras se les distribuye un papelito en la mano de cada uno.
- ❖ Explicar, mientras entrega los papelitos, que cuando usted termine, abrirán los ojos y formarán equipos con base en las formas y colores de los papelitos que recibieron. Indicar que tienen solo tres minutos para hacerlo.
- ❖ Oriente a los docentes, cuando los equipos estén conformados, para que reflexionen a partir de las siguientes preguntas:  
¿Cuál fue el criterio para formar los equipos? ¿Por qué?



- ❖ Hay que señalar que es muy habitual que los equipos se formen con base en el color y en que este sea el mismo (¿equipo rojo, amarillo, verde...?)
- ❖ Preguntar:
  - ¿Existe otros criterios posibles: ¿equipos arcoíris, variados...?
  - ¿Por qué se acercaron a quien más se les parece?
- ❖ Pedir a quienes se quedaron sin equipo que comenten qué pensaron y cómo se sintieron al no ser considerados en los equipos.
- ❖ Preguntar, a quienes tienen equipos, si se dieron cuenta de lo que estaba pasando con esos compañeros que quedaron excluidos.
- ❖ Elaborar conclusiones sobre cómo los alumnos experimentan estos sentimientos y de qué manera los manifiestan en el aula

**Nombre de la actividad 2:** Lo que cargo en mi mochila

**Propósito de la actividad 2:** Que los docentes reflexionen sobre las cargas emocionales de los alumnos y cómo afectan su desempeño en el aula. Así como el rol que pueden desempeñar para evitar estas barreras de aprendizaje

**Desarrollo de la actividad 2:**

- Solicitar 5 globos por docente y su mochila o bolsa vacía
- En cada globo, los docentes escribirán aproximadamente 5 sentimientos que experimentan constantemente y los meterán a su mochila
- Formar un círculo entre todos
- Cada docente irá sacando de su mochila los globos y explicando por qué experimenta cada emoción
- Comentaré con los demás, de qué manera influyen estos sentimientos en su vida e impactan en su práctica docente
- Al finalizar de compartir, entablaremos un diálogo de motivación dónde podremos expresar sugerencias o recomendaciones para otros compañeros
- Identificar las emociones que más se presentan en nuestros grupos: ansiedad, ira, miedo, etc.
- Anotarlas en globos representativos del grupo
- Cada docente establecerá 1 o 2 acciones para ayudar a mejorar los estados emocionales de su grupo
- Concluir compartiendo las reflexiones de cada docente

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.



	<b>Metodología</b>	<b>¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?</b>
1	STEAM	Es una metodología con menos teoría y más práctica. Se centra totalmente en que el alumno vaya descubriendo sus aprendizajes a través de la experimentación. Se promueven actividades que ponen en juego todos los sentidos de los estudiantes, además de que provoca curiosidad e interés durante todo el desarrollo del proyecto. El estudiante no lo percibe como una clase tradicional, sino como algo lúdico y aprende de manera más significativa. También desarrolla habilidades artísticas.
2	Aprendizaje Basado en Proyectos	Se centra en las principales problemáticas que muestran los estudiantes dentro del aula. El docente tiene la libertad de elegir y priorizar los contenidos que sumen acciones favorables para el aprendizaje de todos los alumnos. Tiene autonomía en el tiempo y la forma de llevarlo a cabo, con base en los estilos de aprendizaje de los alumnos y realizando las adecuaciones curriculares pertinentes. Utiliza materiales y recursos diversos
3	Diseño Universal	Propone una práctica con una cultura inclusiva. Reconoce y valora la diversidad y responde a las necesidades de todos los estudiantes, basándose en 3 principios: -Proporcionar múltiples opciones de representación y presentación -Proporcionar múltiples formas de implicación -Proporcionar múltiples formas de expresión y ejecución Garantizando intervenciones pedagógicas eficientes y eficaces
4	Curriculum Multinivel	Es una herramienta que se utiliza para planificar estratégicamente los distintos elementos que conforman una unidad didáctica con el fin de enseñar unos mismos conceptos a estudiantes que tienen distintas competencias, conocimientos, preferencias y estilos de aprendizaje mediante experiencias de aprendizaje compartidas en un entorno que genera bienestar personal y social.  Promueve el aprendizaje de todos y cada uno de los integrantes del aula, tanto de quienes tienen un nivel menor de competencias y conocimientos, como de los que tienen capacidades más altas y conocimientos más avanzados.
5	Gamificación	Utiliza elementos del juego para generar un mayor interés en los alumnos. El objetivo se basa en obtener los aprendizajes correspondientes, mediante niveles o



		<p>escalas para que el alumno analice sus propios logros o avances. Además, desarrolla habilidades para la convivencia y destrezas que le permiten responder ante otros retos. Utiliza diversidad de materiales y recursos y puede adaptarse para incluir a todos los alumnos.</p>
--	--	--



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación