



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: ¿Quién fue?
Propósito de la actividad 1: Reflexionar acerca de las problemáticas sociales actuales que generan que en algunos grupos sociales no se garantice el cumplimiento de sus derechos.
Desarrollo de la actividad 1: Debate: Inicio: -Introducir a los docentes con una plática acerca de una de las grandes problemáticas que es el ausentismo. -Identificar durante cuánto tiempo se ha presentado la problemática y cuáles han sido las “causas” que lo han originado” Desarrollo: -Analizar las listas de asistencia y gráficas que contienen los porcentajes de ausentismo -Realizar una lista de las múltiples “causas” a las que se atañe el problema -Identificar cuáles son las 2 causas de mayor peso -Realizar un debate, en la que cada grupo defenderá su causa para definir cuál es la real -Elegir un moderador y un secretario -Destinar un tiempo máximo de 1 hora -Cada equipo expondrá sus opiniones y puntos de vista, enfatizando en el derecho a la educación y por qué esos alumnos no lo hacen valer -El secretario tendrá la función de rescatar aquellos aspectos que se mencionen y no se estén tomando en cuenta y que puedan impactar en el problema -El moderador irá concluyendo y determinando la causa ganadora Cierre: -Reflexionar acerca de la importancia de que los alumnos se apropien de su derecho a recibir educación



- Anotar una estrategia de cómo podemos convertir a los estudiantes en defensores de sus derechos
- Reflexionar acerca de la vulnerabilidad que tienen los NNA debido a que son seres dependientes y concluir en las necesidades de los alumnos

Nombre de la actividad 2: La discriminación y los grupos minoritarios

Propósito de la actividad 2: Reflexionar acerca de la situación social, física y mental que viven las minorías por medio del análisis de un documental

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

- Comentar acerca de las características del contexto del centro educativo
- Analizar las condiciones en las que viven los estudiantes, como: vivienda, alimentación, servicios y situación familiar
- Enlistar los factores que más merman el cumplimiento del derecho a la educación de los alumnos.

Desarrollo:

- Observar el documental “Los Herederos” <https://www.youtube.com/watch?v=CytLKQFp-zs>
- Anotar aspectos relevantes detectados para el desarrollo de los niños.

Cierre:

- Identificar las barreras para el aprendizaje de los alumnos en un cuadro de doble entrada, anotando causa-efecto
- Comparar las problemáticas observadas en el documental con las de la población estudiantil
- Reflexionar acerca de los factores externos que obstaculizan el garantizar el derecho a la educación de nuestros estudiantes
- Elaborar conclusiones y propuestas de mejora

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Elmer

Propósito de la actividad 1: Reflexionar acerca de las reacciones que los docentes tenemos ante la diversidad de nuestros alumnos, en especial, con los que están detectados con alguna barrera de aprendizaje

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

- Comenzar con la lectura grupal del cuento “Elmer” y comentar al final

Desarrollo:

- Preguntar a los docentes ¿Cuáles son los alumnos que han representado un mayor reto para ellos? Y ¿Por qué?
- Compartir en colectivo cada una de las respuestas de los compañeros
- Comentar entre todos qué observan o identifican que necesitaban para poder abordar a esos estudiantes
- Reflexionar ahora sobre el contexto particular de cada uno de estos alumnos y describirlo al colegiado, mencionando cómo era su entorno social, la situación familiar y económica y las necesidades emocionales de estos NNA.
- Preguntar a los maestros ¿De qué manera lograron impactar de manera positiva en ellos,



sin dar importancia a las metas académicas?

Cierre:

- Reflexionar acerca del papel que desarrollan los maestros en sus alumnos, el cual no siempre es académico. En ocasiones los ayudamos a expresar sus emociones, a manejarlas, a aceptarse o aceptar las diferencias entre sus compañeros, etc.
- Anotar en un papel, palabras que definan a los docentes, en los diversos roles que desempeña

Nombre de la actividad 2: Juego de roles

Propósito de la actividad 2: Que los docentes transformen su perspectiva de los alumnos con barreras de aprendizaje y puedan empatizar con las emociones de cada uno de ellos, ante su situación. Para desarrollar mejores estrategias en su práctica

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

- Preguntar a los docentes ¿Qué emociones han experimentado cuando llega a su aula, algún alumno “diferente”? Entendiendo como diferente, al alumno que muestra alguna discapacidad, barrera de aprendizaje intelectual o problema conductual.
- Comentar en colectivo

Desarrollo:

- Previamente se elaborarán papeles con distintos roles que tendrán que representar: alumno con discapacidad motriz, alumno con TDAH, maestro regular, maestro USAER, padre de familia.
- Prepararán una escena que se desarrolle en la escuela, interpretando una problemática de las que ocurren comúnmente con los estudiantes.
- Posteriormente intercambiarán sus roles y volverán a representar la misma problemática, pero ahora, desde el papel que están interpretando.
- Comentar con los docentes cómo cambio su pensamiento y perspectiva en cada uno de los roles que desempeñaron.

Cierre:

- En el pizarrón anotar cada uno de los personajes y escribir las emociones o sentimientos que experimentaron
- Realizar una reflexión acerca de las necesidades emocionales detectadas en cada personaje y comentar de qué manera pueden intervenir o favorecer como docentes.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Guía rápida de inclusión

Propósito de la actividad 1: Que los docentes puedan dimensionar el estilo de vida de cada uno de los estudiantes en su diversidad.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

- Explicar a los docentes que la actividad consiste en realizar diferentes actividades, representando las condiciones en las que actúan los alumnos asignados.

Desarrollo:

- Mediante un sorteo, los docentes deberán interpretar acciones según el alumno que les



tocó. (Considerando a aquellos alumnos que necesitan inclusión) Por ejemplo: Juanito en silla de ruedas, María con espina bífida, Ángel con hipoacusia

- Las tareas que van a desempeñar serán las necesarias para la supervivencia, como: comer, vestirse, caminar por la escuela, levantarse, acostarse, bañarse, ir al baño, etc.
- Comentar los aciertos y errores
- Investigar y desarrollar un escrito breve de los cuidados y precauciones que debe tener cada uno, según su condición. De manera que todos los docentes tengan acceso a este documento y conozcan de manera general, las intervenciones que deben y no deben realizar.

Cierre:

- Elaborar una "Guía rápida de inclusión" con los escritos elaborados

Nombre de la actividad 2: Mural de la Inclusión

Propósito de la actividad 2: Promover en el centro escolar una cultura que valore y aprecie la diversidad en los estudiantes

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

- Pedir a los docentes que reflexionen sobre qué les gustaría transmitir a sus alumnos, relacionado con la inclusión y el mensaje que quieren llevar a la comunidad escolar

Desarrollo:

- En lienzo, los docentes realizarán un mural, mediante el cual, expresarán el verdadero significado de inclusión en las escuelas. Tomando en cuenta todos los elementos que conlleva en toda la comunidad.
- Exponer sus pinturas en los espacios escolares y agregar frases que conlleven a la reflexión en los estudiantes

Cierre:

- Comentar las emociones experimentadas al realizarlo y solicitar que desarrollen la actividad con sus estudiantes, en conjunto con aquellos que tienen alguna barrera de aprendizaje

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la



	derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	educación y su vinculación con la función docente.	función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.