



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Parte 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización **sobre estrategias y metodologías inclusivas** que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en **riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión**.

Las metodologías de aprendizaje se consideran métodos, técnicas y estrategias que utilizan los docentes para convertir el proceso de enseñanza en actividades que fomenten la participación de los estudiantes que lo lleve a un logro educativo donde los alumnos son los protagonistas y el docente simplemente un guía.

Durante mis años de servicio me ha permitido trabajar el currículo de los planes y programas de estudio en los cuales he utilizado estrategias en su momento para las asignaturas como son, taller de escritores, entrevistas, juegos matemáticos, experimentos, elaboración de maquetas entre otros, en la actualidad con este nuevo plan y programa de estudio he puesto en práctica las metodologías: **aprendizaje basado en proyectos comunitarios, aprendizaje servicio, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en indagación STEAM.**

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar **actitudes y culturas escolares más inclusivas**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de **discriminación, fracaso escolar y/o exclusión**.

**Nombre de la actividad 1:**YO CAMBIO, TU CAMBIAS, TODOS PODEMAS CAMBIAR-

**Propósito de la actividad 1:** Promover y reflexionar sobre nuestras prácticas docentes para dar respuesta a la diversidad en las aulas.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- Observen el video **Propuestas inclusivas para dar una respuesta a la diversidad en el aula.** <https://www.youtube.com/watch?v=HkJDXJEKCus>
- Comenten brevemente una de las tres historias que se presentan en el contenido del video.
- Saquen una conclusión general de acuerdo con sus participaciones y aportaciones.
- Cuál de las cinco propuestas pueden poner en práctica en su salón de clases.
- utilicen un organizador grafico de su preferencia para que a través de un esquema organice como se pueden llevar a nuestra escuela las cinco propuestas educativas inclusivas.
- Observen el video **igualdad y no discriminación** <https://www.youtube.com/watch?v=-4o6tQkJdwo>
- Reflexionen si en su escuela han observado las actitudes que presentan los niños del video y que actividades académicas han puesto en práctica para dar solución.



<b>Nombre de la actividad 2:</b> DEL DICHO AL HECHO NOS FALTA UN TRECHO
<b>Propósito de la actividad 2:</b> Analizar cómo nuestro accionar docente influye en la cultura escolar para lograr una educación inclusiva.
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Observen el video <b>¿Cómo afecta la cultura escolar al objetivo de ser una escuela inclusiva?</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=13q2N747jul">https://www.youtube.com/watch?v=13q2N747jul</a></li><li>▪ En plenaria reflexionen como nuestras actitudes pueden impedir que seamos una escuela inclusiva.</li><li>▪ Hagan un dibujo de cómo se puede lograr cambiar las culturas escolares atendiendo a la diversidad.</li><li>▪ Para reforzar el tema observen el video <b>¿Cuál es el papel de los agentes educativos en la construcción de la cultura escolar?</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oCYHmGzbJtQ&amp;list=PLmvd_lgoL_vUxiKxty58pXUBen_sGZcg3R&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=oCYHmGzbJtQ&amp;list=PLmvd_lgoL_vUxiKxty58pXUBen_sGZcg3R&amp;index=3</a></li><li>▪ De acuerdo al video mencionen que si durante su trayectoria docente han cambiado de paradigmas con respecto a la cultura escolar.</li><li>▪ Para finalizar expresen si el plan y programa 2022 NEM está encaminada a lograr una escuela inclusiva y cambiar la cultura escolar.</li></ul>

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar **una organización y planeación escolar más inclusiva**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en **riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión**.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> LA ESCUELA QUE TODOS QUEREMOS
<b>Propósito de la actividad 1:</b> promover distintas formas de organizar las actividades, los espacios, los materiales y comunidades de aprendizaje.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✚ Observen el video <b>Dale la vuelta - cortometraje sobre derechos de las personas con discapacidad</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LQaAIK1riwg">https://www.youtube.com/watch?v=LQaAIK1riwg</a></li><li>✚ Después de haber observado el video haz una analogía con la diversidad que hay en tu grupo y mencionen como podrían organizar el trabajo áulico para dar atención a todos y cada uno de los niños.</li><li>✚ Que estrategias utilizan para organizar las comunidades de aprendizajes dentro del grupo que permita integrar a los alumnos con diferentes características.</li><li>✚ Para ser empáticos con los niños con <b>discapacidad visual</b> jueguen a “<b>la gallinita ciega</b>”. Posteriormente mencionen como se sintieron.</li><li>✚ Para finalizar observen el video <b>Actividad lúdica para promover la inclusión</b>. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-dUNI5N88nM">https://www.youtube.com/watch?v=-dUNI5N88nM</a></li><li>✚ Pongan en práctica con sus alumnos para crear conciencia en ellos.</li></ul>



**Nombre de la actividad 2: PLANEANDO PARA TODOS**

**Propósito de la actividad 2:** adquirir herramientas, metodologías y estrategias para planificar considerando la diversidad ser más inclusivos.

**Desarrollo de la actividad 2:**

- ❖ Analicen el documento **protocolo de planeación didáctica con enfoque inclusivo** de la secretaria de educación del estado de baja california.
- ❖ Con la dinámica **“conejos y conejeras”** forme tres equipos, analicen y expongan los siguientes apartados del documento anterior.
- ❖ Equipo 1.- secuencia didáctica, 2.- planeación didáctica. 3.- para saber más sobre inclusión.
- ❖ Investigue que características debe tener un docente inclusivo.
- ❖ De esas características cuales están presentes en su persona.
- ❖ Observen el video **educación inclusiva**  
<https://www.youtube.com/watch?v=snvQUOOcFNq>
- ❖ Para finalizar de manera individual vierta sus conclusiones con respecto al contenido del video.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar **prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas**, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en **riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión**.

**Nombre de la actividad 1: CON LUZ PROPIA, YO TAMBIEN SOY ESPECIAL.**

**Propósito de la actividad 1:** reflexionar y adaptar nuestro estilo y prácticas de enseñanza para atender la diversidad.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- Observen el video **prácticas inclusivas ¿Qué tan inclusiva es tu escuela?**  
<https://www.youtube.com/watch?v=gyBZHExwipo>
- De manera individual mencione la diferencia entre **integración e inclusión**.
- Elabore un cuadro sinóptico con las **barreras actitudinales, pedagógicas y de organización** que identifican en su escuela.
- Concientizar al personal sobre el cambio en el manejo de los términos **necesidades educativas especiales** por **barreras para el aprendizaje y participación**.
- Observen el cortometraje **el caso de Lorenzo**  
<https://www.youtube.com/watch?v=afHmJz4Uu0E>
- Para finalizar reflexione y haga una analogía del caso con su práctica docente.



**Nombre de la actividad 2:** HACIENDO PLANES PARA LLEGAR A LA META.

**Propósito de la actividad 2:** organizar las actividades considerando las características individuales de los alumnos del grupo.

**Desarrollo de la actividad 2:**

- Observen el video de la serie de Kipatla **En los zapatos de Paula**  
<https://www.youtube.com/watch?v=TtPzBiahWy4>
- Consideran que el maestro hizo lo correcto al tratar el tema de la empatía.
- Se han puesto en los zapatos de sus alumnos al planificar las actividades académicas, culturales, sociales, cívicas y deportivas.
- En CTE compartan experiencias exitosas sobre **la participación y el logro educativo** de los alumnos.
- Expresen en plenaria que elementos consideran para organizar sus planeaciones de tal manera que sean inclusivas.
- De manera individual mencione una metodología, estrategia o proyecto que ha desarrollado en el presente ciclo escolar y que demuestre la inclusión de todos y cada uno de los alumnos de su grupo.

4. Presente aquí un listado con **al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje** que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de qué manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?
1	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	el trabajo con esta metodología incluye diversos momentos y fases con las cuales se busca que las experiencias de aprendizaje de los alumnos diversifiquen sus posibilidades de expresión y comunicación en distintos modos y formatos de representación, entre los que se encuentran el oral, escrito, corporal, alternativo o aumentativo, pictórico, escultórico, dancístico, teatral, literario, cinematográfico, arquitectónico, musical, videográfico, fotográfico, del performance, de la instalación artística, entre otros. Esto permite la expresión, comunicación, comprensión, construcción de identidades, convivencia, creación de vínculos con otras personas, acercamiento y apropiación de la lectura y escritura, y la valoración de la diversidad étnica, cultural, lingüística, funcional y sexogenérica.
2	Aprendizaje basado en indagación. steam	Las actividades de los alumnos les permiten desarrollar conocimiento y comprensión de ideas científicas así como entender cómo los científicos estudian el mundo natural, los compromete con preguntas o problemas de orientación científica o tecnológica. Fomenta el uso de las matemáticas y pensamiento computacional al formular explicaciones basadas en evidencia con coherencia explicativa y predictiva, lo que le permite argumentar y evaluar sus explicaciones a la luz de explicaciones alternativas, para que con argumentos sólidos comunique y justifica sus explicaciones
3	Aprendizaje	Dicha metodología es pertinente, en primer lugar, porque orienta la solución de



	Basado en Problemas (abp)	<p>problemas reales que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia de aprendizaje para la vida más allá del aula.</p> <p>En segundo lugar, al convocar distintas perspectivas interrelacionadas en la naturaleza de los objetos de estudio (problemas) que parecieran inconexos en los criterios y métodos de las diferentes disciplinas, pero que guardan relación factorial exógena, que conlleva a generar distintas propuestas de solución.</p> <p>En tercer lugar, porque lo anterior contribuye al desarrollo del pensamiento crítico que forma sujetos solidarios con su comunidad y responsables de la naturaleza.</p>
4	Aprendizaje Servicio (as)	<p>Es una metodología sencilla y fácil de llevar a la práctica que se sitúa en la corriente innovadora de la educación, y se considera como parte de las llamadas “pedagogías de la experiencia”.</p> <p>La metodología AS implica el trabajo de manera directa con hechos reales, lo cual provoca procesos genuinos de aprendizaje y posibilita que el aprendizaje se experimente en el contexto de la realidad que se quiere estudiar, significa una buena oportunidad para el desarrollo de experiencias de aprendizaje colaborativo y cooperativo. Se sustenta en prácticas reales que motivan y estimulan al alumnado a encontrar sentido a lo que aprende y hace en la escuela, posibilita en el alumnado analizar las necesidades de un contexto comunitario, reflexionar sobre cómo afrontar dichas necesidades y decidir cómo contribuir para transformar y propiciar un cambio efectivo.</p> <p>Además, también es una actividad escolar que abona al desarrollo integral del alumnado y su proyección social, por lo tanto, se trata de una manera en la que el aprendizaje se provoca mediado por procesos de acción, reflexión y aplicación.</p>
5	Aula invertida.	<p>Facilitando que los estudiantes tengan un rol más activo y utilicen las nuevas tecnologías para adquirir y poner en práctica conocimientos.</p> <p>El alumno se convierte en el protagonista, exponiendo ante la clase sus conocimientos previos, el profesor escucha, pregunta y facilita que los alumnos adopten un rol más activo. Así el aprendizaje se convierte en un proceso personalizado, se fomenta el trabajo en equipo y permite que el alumno consulte los contenidos cuantas veces lo requiera. El salón de clase ya no se limita a 4 paredes, puede y debe haber interacción a través de videoconferencias, tutoriales, correos electrónicos o plataformas institucionales, para que las actividades realizadas en clase puedan ligarse al trabajo individual. Finalmente, debemos buscar que el conocimiento adquirido no se olvide una vez terminada la evaluación y que todos, incluyendo al profesor, experimenten un crecimiento personal.</p>
6	Comunidades de aprendizaje	<p>Las orientaciones pedagógicas básicas de comunidades de aprendizaje son las bases de una propuesta para conseguir que ningún niño o niña quede excluido o-excluida de los conocimientos y herramientas necesarios para participar plenamente en la sociedad. Así mismo, se pretende asegurar el éxito académico de todos y todas sin determinantes por cuestiones de pertenencia étnica o cultural, nivel socioeconómico, discapacidad", etc. Para conseguir una educación de calidad que supere la exclusión social, el aprendizaje escolar no queda sólo en manos de las maestras y los maestros, sino que participan todos los agentes educativos; profesorado, familia, voluntariado, instituciones y asociaciones. Lo fundamental en este proceso es conseguir que todos y todas desarrollen al máximo sus capacidades sin que las condiciones sociales externas limiten las expectativas de todos hacia la consecución de dichos logros. Las comunidades de aprendizaje parten de altas expectativas hacia y de todo el alumnado; apostar por las capacidades que todos y todas poseemos es esencial para el éxito académico por lo que todo el proceso educativo y el proceso de transformación en una comunidad de aprendizaje han de ser evaluados constantemente por todas las personas implicadas en él.</p>