



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> El Árbol de los Derechos de nuestros alumnos
<b>Propósito de la actividad 1:</b> El propósito de la actividad es explorar y comprender el Derecho a la Educación como un derecho fundamental, reflexionando sobre sus componentes clave y cómo las maestras pueden contribuir a hacerlo efectivo en sus aulas.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Se les presentará a las maestras un árbol y explicaré que representa el Derecho a la Educación. Les indica que las raíces, el tronco y los frutos simbolizan los elementos esenciales de este derecho. Se les entregará tarjetas en forma de hojas a las maestras. Solicitaré que escriban, en cada una de ellas, aspectos importantes del <u>Derecho a la Educación</u> , tales como acceso equitativo, inclusión, calidad educativa, ambiente seguro, participación, etc. Pediré a las maestras pegar las hojas en las ramas del árbol, reflexionando por qué cada aspecto es importante para que el Derecho a la Educación se cumpla. Continuaré entregándoles las tarjetas en forma de frutos, pidiendo a las maestras que escriban en ellas ejemplos de cómo pueden implementar estos aspectos en sus aulas (por ejemplo, adaptaciones para niños con necesidades especiales, acceso a materiales, actividades que fomenten la participación). Cada maestra coloca sus “frutos” en el árbol y explica cómo cada acción fortalece el Derecho a la Educación de los niños en su aula. Se concluirá la actividad con una reflexión grupal sobre el rol de las maestras como “nutrientes” de este árbol. Destacando cómo sus acciones y compromisos en el aula pueden hacer que el derecho a la educación florezca para cada niño.



**Materiales:**

Una imagen o dibujo grande de un árbol  
Tarjetas de papel en forma de hojas y frutos  
Marcadores de colores  
Cinta adhesiva o pegamento

**Nombre de la actividad 2:** El Viaje de los Derechos

**Propósito de la actividad 2:**

Concienciar a las maestras sobre el Derecho a la Educación en preescolar, promoviendo la reflexión sobre las barreras que enfrentan los niños y cómo pueden ser agentes de cambio para garantizar este derecho.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Se explicará a las maestras que vamos a emprender “El Viaje de los Derechos”, donde cada maestra imaginará ser un niño en su camino hacia el acceso pleno al derecho a la educación en preescolar. En este viaje, deberán atravesar diferentes "estaciones" donde enfrentarán obstáculos que pueden impedirles llegar a una educación inclusiva y equitativa.

Colocaré el "mapa del viaje" en una pared o en el suelo, señalando un punto de inicio y un punto final. Cada estación en el mapa representa un obstáculo que podría enfrentar un niño al intentar ejercer su derecho a la educación.

Solicitaré trabajar en parejas, entregaré una tarjeta con un "obstáculo". Cada grupo discutirá brevemente cómo creen que este obstáculo afecta el acceso al derecho a la educación para un niño.

Luego, entregaré una tarjeta de “solución” a cada pareja les solicitaré que, en base a esa solución, piensen en estrategias o acciones que como educadoras pueden implementar para superar ese obstáculo.

A medida que las parejas superan los obstáculos con sus soluciones, avanzarán al siguiente punto en el "mapa del viaje". Así, las parejas avanzan de estación en estación, reflexionando sobre diferentes desafíos y posibles soluciones.

Al final del recorrido, cada grupo compartirá una reflexión sobre su experiencia y lo que aprendieron sobre la importancia de garantizar el Derecho a la Educación para todos los niños en su aula.

Se terminará la actividad con una discusión sobre cómo las maestras, al identificar y trabajar en superar los obstáculos, pueden convertirse en promotoras de un acceso equitativo a la educación. Destacaremos la importancia de su papel como agentes clave para crear entornos inclusivos donde todos los niños puedan ejercer su derecho a aprender, crecer y desarrollarse en igualdad de condiciones.

**Materiales:**

Papel kraft o cartulina para crear un "mapa del viaje"  
Tarjetas con “obstáculos” y “soluciones” (algunos ejemplos de obstáculos: falta de recursos, dificultades de aprendizaje, idioma diferente; ejemplos de soluciones: adecuación del espacio, uso de materiales inclusivos, atención personalizada)  
Cinta adhesiva o pegamento  
Marcadores y stickers



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Mosaico de Diversidad**

**Propósito de la actividad 1:**

Promover en las maestras la reflexión y la valoración de la diversidad presente en el aula, reconociendo la riqueza que aportan las distintas características, culturas, capacidades e historias de los niños.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Explicaré a las maestras que van a construir un “mosaico” que represente la diversidad en sus aulas. Cada pieza del mosaico simbolizará un aspecto de la diversidad que puede estar presente en el aula (por ejemplo, distintas culturas, idiomas, formas de aprendizaje, habilidades físicas, experiencias familiares).

Les entregaré a cada maestra una hoja de papel de color o una pieza recortada y solicitaré que escriban una característica de la diversidad que hayan observado en su aula. Pueden escribir palabras o dibujar un pequeño símbolo que represente esa característica (por ejemplo, un globo terráqueo para un niño de otra cultura, una oreja para un niño con habilidades auditivas diferentes).

Solicitaré, que peguen sus piezas en la cartulina, armando un “mosaico de diversidad” en conjunto. A medida que cada una coloca su pieza, debe compartir una breve reflexión sobre cómo esa característica aporta valor y oportunidades de aprendizaje en su aula.

Al finalizar el mosaico, realizaremos una reflexión grupal. Preguntaré a las maestras:

¿Cómo podemos aprovechar la diversidad para enriquecer el aprendizaje?

¿Qué ajustes o prácticas podrían hacer para que todos los niños se sientan incluidos?

¿Cómo podemos ayudar a los niños a reconocer y valorar las diferencias entre ellos?

Reforzare la idea de que la diversidad no solo es una realidad en las aulas, sino una oportunidad para construir un ambiente de aprendizaje rico y equitativo. Resaltaré cómo cada maestra puede contribuir a un aula inclusiva donde cada niño, con sus diferencias, se sienta valorado y apoyado.

**Material:**

Hojas de papel de colores o recortes de papel en diferentes tonos y tamaños

Pegamento

Marcadores

Papel kraft o una cartulina grande



**Nombre de la actividad 2:** Roles y Reflexiones en el Aula Diversa

**Propósito de la actividad 2:**

Concientizar a las maestras sobre las diferentes realidades que viven los niños en el aula, promoviendo la empatía y el análisis sobre cómo adaptar la enseñanza para que cada niño se sienta comprendido y apoyado.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Se les entregará a cada una de las maestras una tarjeta con un “perfil de estudiante”. Cada tarjeta describe brevemente a un niño con una característica específica de diversidad. Incluye detalles como sus intereses, retos y necesidades (por ejemplo, “Miguel, niño con discapacidad auditiva, le gusta dibujar y necesita apoyos visuales para comprender las instrucciones”).

De manera individual, se dará tiempo para darle lectura al perfil de su estudiante y se pongan en su lugar, pensando en cómo se siente, qué necesita y cómo percibe el aula.

Luego, en parejas, cada maestra compartirá el perfil de su estudiante y elaborará una lista de prácticas y ajustes que pueden implementar para ayudar a que ese niño se sienta incluido y apoyado.

Cada pareja presentará su perfil y sus propuestas al resto de las maestras. Al final de la actividad, anotaremos en la pizarra las prácticas inclusivas que surgieron, para que todas puedan ver cómo cada pequeña acción contribuye a un aula más diversa e inclusiva.

Como reflexión final, dialogaremos sobre cómo cada niño tiene una historia y necesidades únicas que influyen en su aprendizaje y bienestar. Recalcaremos la importancia de conocer estas necesidades para poder adaptar su práctica educativa y garantizar que todos los niños, independientemente de sus diferencias, se sientan parte de la comunidad del aula.

**Materiales:**

Tarjetas con “perfiles de estudiantes” (por ejemplo, un niño con dificultades de aprendizaje, una niña de otra cultura, un niño con una discapacidad, etc.)

Hojas de papel y marcadores

Una pizarra o rotafolio



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> La Maleta Inclusiva
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Promover la reflexión y el análisis en las maestras sobre los elementos necesarios para una educación inclusiva, resaltando las actitudes, recursos y estrategias que pueden implementar en el aula.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Se colocarán todos los objetos y tarjetas en la maleta, explicando a las maestras que en esta "Maleta Inclusiva" encontrarán elementos esenciales para una educación que verdaderamente incluya a todos los niños.  Formaremos un círculo y pediré a cada maestra que, por turnos, saque un objeto o tarjeta de la maleta. Una vez que la maestra tenga un objeto en la mano, debe de reflexionar en voz alta sobre por qué ese elemento es importante para la educación inclusiva y cómo podría aplicarlo en su práctica diaria.  Luego de la reflexión, las maestras escribirán o dibujarán en las tarjetas en blanco alguna experiencia o idea relacionada con el tema de inclusión que quieran compartir o implementar.  Continuaremos hasta que todas las maestras hayan sacado un objeto o tarjeta de la maleta. Al final, realizaremos una breve discusión grupal para que todas compartan sus reflexiones y estrategias.  Como reflexión en conjunto con las maestras dialogaremos cómo cada "elemento" en la maleta contribuye a un ambiente de aprendizaje inclusivo, resaltando la importancia de adaptar el entorno, los recursos y las actitudes para responder a las necesidades de todos los niños.  <b>Materiales:</b> Una maleta o bolsa grande Objetos y tarjetas con palabras clave relacionadas con la inclusión (por ejemplo, "paciencia", "adaptación curricular", "lenguaje de señas", "trabajo colaborativo", "empoderamiento", "comprensión", "materiales visuales") Tarjetas en blanco y marcadores



**Nombre de la actividad 2:** El Puente de la Inclusión

**Propósito de la actividad 2:**

Concientizar a las maestras sobre las barreras que pueden impedir la inclusión en el aula y promover el desarrollo de estrategias para construir “puentes” que permitan la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Se les explicará a las maestras que vamos a construir un “Puente de la Inclusión”, el cual permitirá que todos los niños puedan acceder al aprendizaje y participar plenamente en el aula.

Colocaremos un dibujo de un puente en una superficie y, en un extremo, escribe “Desafíos de Inclusión”. Entregaré a cada maestra una ficha con una "barrera". Solicitaré que reflexionen sobre cómo esa barrera puede afectar a ciertos estudiantes, e invítalas a colocar su ficha en el lado de los “Desafíos de Inclusión”.

Luego, entregaré una tarjeta con una “solución inclusiva” a cada maestra. Solicitaré que piensen en cómo podrían implementar esa solución en el aula y pegarán la tarjeta en el dibujo del puente, como un “paso” hacia el otro lado.

A medida que se van colocando las soluciones, el “puente” se completa, simbolizando cómo cada acción inclusiva ayuda a superar las barreras y facilita que todos los niños crucen hacia el “Aprendizaje y Participación”.

Reflexionaremos sobre cómo el puente simboliza su papel en hacer que la educación sea accesible para todos los niños. Reflexionaremos que, aunque haya desafíos, cada acción inclusiva construye una base más sólida para el aprendizaje equitativo.

**Materiales:**

Fichas o tarjetas con diferentes "barreras" para la inclusión (por ejemplo, "falta de materiales adaptados", "dificultades de comunicación", "prejuicios", "falta de tiempo para atención personalizada")

Fichas o tarjetas con "soluciones inclusivas" (por ejemplo, "crear materiales visuales", "aprender palabras en lenguaje de señas", "pedir apoyo de colegas", "adaptar instrucciones")

Cartulina o papel para dibujar un puente

Cinta adhesiva o pegamento

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





### Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo,



concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.