



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: CAMINATA POR LA INCLUSIÓN
--

Propósito de la actividad 1: Generar conciencia en la comunidad educativa sobre la importancia de la inclusión en todos los niveles educativos, promoviendo el entendimiento y la empatía hacia estudiantes con distintas necesidades educativas.
--

Desarrollo de la actividad 1:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Establece una caminata en la que todos los participantes, alumnos, profesores y familiares, siguen un camino preestablecido en el ambiente educativo.2. Durante el recorrido, se establecen estaciones en las que los participantes realizan diversas actividades de concienciación. Por ejemplo, en una estación podrían emplear antifaces para sentir la ausencia de visión o auriculares para simular una pérdida de audición, mientras llevan a cabo sus actividades diarias.3. En cada temporada, un facilitador detalla cómo los individuos con discapacidades enfrentan desafíos particulares en el ámbito educativo y qué acciones inclusivas se pueden implementar para optimizar su experiencia.4. Al concluir la caminata, se establece un lugar de reflexión en el que los participantes pueden relatar sus vivencias y debatir sobre la relevancia de generar un entorno educativo inclusivo. |
|--|

Nombre de la actividad 2: FOROS DE VOCES INCLUSIVAS
--

Propósito de la actividad 2: Promover el análisis y la reflexión sobre el derecho a la educación inclusiva mediante el intercambio de testimonios y experiencias de personas que enfrentan barreras en el acceso a la educación.



Desarrollo de la actividad 2:

1. Se convoca a alumnos, profesores, familiares y miembros de la comunidad que posean experiencias o saberes en educación inclusiva, cuentos como individuos con discapacidades, expertos en inclusión o defensores de derechos.
2. El foro se estructura en paneles o mesas de diálogo, donde los participantes relatan sus vivencias y retos en el sistema de educación. Se convoca a los participantes a hacer preguntas o comentarios, fomentando un clima de conversación franca.
3. En el foro, se presentan videos breves y recursos educativos acerca del derecho a la educación inclusiva y el efecto beneficioso de su puesta en marcha.
4. Finalmente, se incentiva a los participantes a expresar sus pensamientos y compromisos individuales para respaldar la educación inclusiva en sus respectivas comunidades.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: MAPA DE DIVERSIDADES

Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión sobre la diversidad cultural, social, y personal en el aula, mostrando a los estudiantes cómo sus orígenes, intereses y experiencias contribuyen a enriquecer la comunidad escolar

Desarrollo de la actividad 1:

1. Cada alumno recibe un papel en el que dibujarán un mapa personal. Este mapa contemplará elementos como su lugar de origen, preferencias personales, lengua(s) que utilizan, tradiciones familiares, tradiciones y cualquier otra particularidad que juzgue como única.
2. Una vez finalizado, cada alumno entrega su "Mapa de Diversidades" al equipo, exponiendo algunos elementos que desean resaltar acerca de su identidad y vivencias.
3. Los mapas se muestran en un mural grupal dentro del salón de clases o en un sitio visible de la institución educativa, de manera que todos puedan verlos y valorar la diversidad del colectivo.
4. Al concluir la actividad, se lleva a cabo un diálogo en grupo donde los alumnos reflexionan sobre lo que adquirieron de sus pares y cómo las diferencias favorecen el desarrollo compartido.

Nombre de la actividad 2: HISTORIAS DE MI MUNDO

Propósito de la actividad 2: Promover el análisis y la concientización sobre las distintas realidades y contextos de los compañeros en el aula, alentando el respeto y la comprensión hacia las experiencias diversas de cada uno.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Se propone a los alumnos que relaten una vivencia relevante de su vida que simbolice alguna tradición, uso familiar o vivencia singular.



Los alumnos pueden llevar objetos, imágenes o cualquier elemento que contribuya a narrar su vivencia y a mostrarse a sí mismos.

Cada alumno relata su experiencia al equipo, y después se crea un espacio para que sus pares puedan plantear preguntas o manifestar lo que más les impactó.

Al finalizar todas las exposiciones, el equipo hace una reflexión acerca de la relevancia de apreciar y respetar las distintas vivencias, tradiciones y culturas que se encuentran en el salón de clases y de qué manera esto potencia la convivencia en el entorno escolar.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: HISTORIA DE INCLUSIÓN

Propósito de la actividad 1: Facilitar la comprensión y reflexión sobre la importancia de la educación inclusiva a través del análisis de historias y casos reales, promoviendo la empatía y la valoración de las necesidades de todos los estudiantes.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Los alumnos se organizan en equipos y se les proporciona una vivencia o ejemplo auténtico acerca de la inclusión en el entorno educativo, cada uno centrado en diferentes contextos (individuos con discapacidades, diversidad cultural, obstáculos económicos, etc.).
2. En cada equipo, los alumnos leen la historia asignada y después responden preguntas orientativas que les incitan a meditar acerca de la relevancia de un ambiente inclusivo y de cómo se puede respaldar la inclusión en su propia institución educativa.
3. Cada grupo elabora una corta exposición con sus pensamientos y conclusiones, que se exponen al resto del grupo en un acto de compartir.
4. Al concluir, se lleva a cabo un debate general acerca de los aspectos fundamentales que todos compartieron y se sugieren ideas útiles para potenciar la inclusión en el contexto.

Nombre de la actividad 2: CAMINATA EN EL AULA

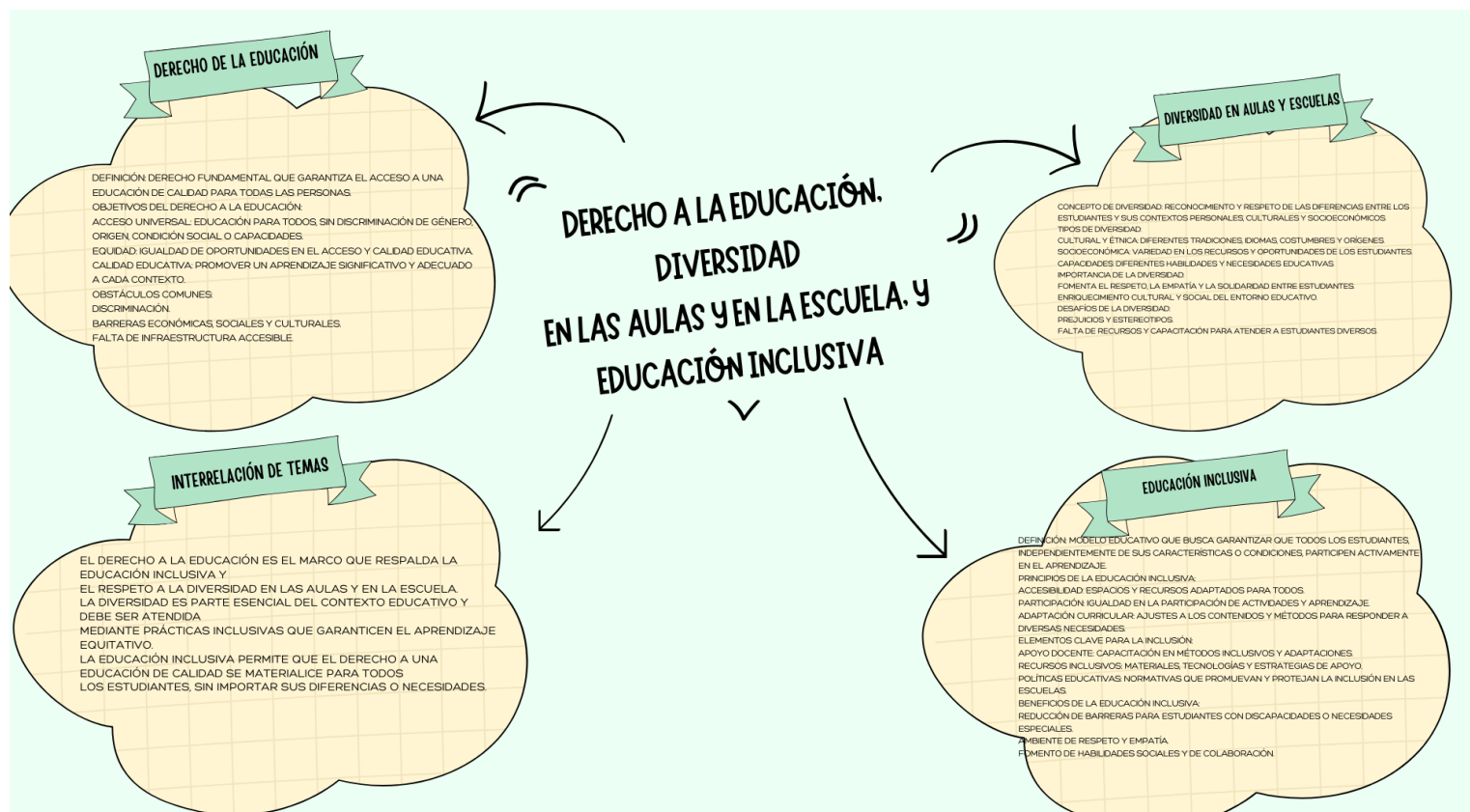
Propósito de la actividad 2: Concientizar sobre los desafíos que enfrentan los estudiantes con necesidades específicas y promover la empatía y el análisis sobre cómo hacer que la educación sea más accesible para todos

Desarrollo de la actividad 2:

1. Se lleva a cabo una actividad donde los alumnos viven de manera breve algunos de los desafíos a los que se enfrentan las personas con discapacidades o diversos obstáculos en el acceso a la educación. Por ejemplo, algunos alumnos utilizan antifaces para sentir la ausencia de visión, otros utilizan auriculares para simular pérdida auditiva, o deben tratar de solucionar una tarea sin hablar.
2. Los alumnos se involucran en tareas diarias, cuentos como solucionar un ejercicio, moverse en el salón de clases o leer un texto, mientras imitan estas restricciones.

3. Tras la actividad, se lleva a cabo un debate donde los alumnos relatan sus vivencias y ponderan sobre cómo estos obstáculos pueden influir en el aprendizaje y qué tácticas se pueden aplicar para hacer la educación más accesible e inclusiva para todos.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el	Presenta dos actividades con propósito poco	Presenta únicamente una actividad y en	Presenta dos actividades con propósito claro.	Presenta dos actividades con propósito claro y un



análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	éste el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.