



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: Historias que enseñan</b>
<b>Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la importancia del Derecho a la Educación mediante el análisis de casos reales y ficticios.</b>
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Introducción (15 min):  El facilitador inicia con una breve presentación sobre el Derecho a la Educación, resaltando su inclusión en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (art. 26). Se muestran ejemplos globales de vulneración de este derecho (niños refugiados, comunidades indígenas sin acceso a escuelas, etc.).  <b>Trabajo en grupos pequeños (40 min):</b> Cada grupo recibe un caso para analizar. Algunos ejemplos:  <b>Caso 1:</b> Niña en una zona rural que debe abandonar la escuela para trabajar en el campo. <b>Caso 2:</b> Escuela en una zona de conflicto donde los estudiantes tienen miedo de asistir. <b>Caso 3:</b> Niño con discapacidad que no tiene acceso a apoyos adecuados en su escuela local. Los grupos responden preguntas como: <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué derechos se están vulnerando?</li><li>• ¿Qué factores perpetúan esta situación?</li><li>• ¿Qué soluciones o acciones se podrían tomar?</li></ul> <b>Discusión plenaria (30 min):</b>



Cada grupo comparte sus reflexiones y propuestas.  
Se generan conclusiones colectivas sobre cómo los docentes pueden ser agentes de cambio en la defensa del Derecho a la Educación.

**Materiales:**

**Fichas con los casos.**

**Pizarras/hojas de máquina para anotar ideas.**

**Nombre de la actividad 2: Camina hacia la igualdad educativa**

**Propósito de la actividad 2: Promover la conciencia sobre las desigualdades en el acceso a la educación y generar compromisos concretos para mejorar la inclusión educativa.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

**Dinámica inicial** (20 min):

Se hace un juego de roles: a cada docente se le asigna un perfil (por ejemplo, un niño en situación de pobreza, una niña de una comunidad indígena, un adolescente refugiado).

Se simula un recorrido para acceder a la educación, enfrentando obstáculos simbólicos (como “no hay transporte”, “falta de maestros capacitados”, “discriminación”).

Análisis de casos (50 min):

Se presentan testimonios o videos de situaciones reales sobre desigualdades educativas en el país o región.

En grupos, los docentes analizan un caso desde tres perspectivas:

- *¿Qué factores estructurales afectan la situación?*
- *¿Qué acciones pueden tomar los docentes?*
- *¿Qué rol tienen las políticas públicas?*

**Creación de compromisos** (50 min):

Cada docente redacta un compromiso personal o profesional para promover el Derecho a la Educación desde su rol.

Se crean “cartas de acción” con ideas colectivas para implementar en sus comunidades educativas.

Materiales:

- Fichas de roles para la dinámica inicial.
- Proyector para los videos.
- Tarjetas y marcadores para los compromisos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: El aula como reflejo del mundo**



**Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la diversidad en el aula y cómo aprovecharla como una oportunidad para el aprendizaje inclusivo.**

**Desarrollo de la actividad 1:** Introducción con video (15 min):

Se proyecta un video sobre la diversidad en las aulas, “El aula es un universo de diversidad”  
<https://www.youtube.com/watch?v=bBU3JCvKVxw>

El video presenta historias reales de estudiantes de diferentes orígenes, habilidades y culturas que enfrentan desafíos en su proceso educativo.

Trabajo en grupos pequeños (30 min):

Los participantes analizan las situaciones presentadas en el video y responden preguntas como:

- ¿Qué tipos de diversidad observaste en el video?
- ¿Qué desafíos enfrentaron los estudiantes?
- ¿Cómo respondió la escuela o los maestros a estas situaciones?
- Cada grupo anota sus respuestas en una hoja o cartulina.

**Discusión plenaria** (30 min):

Los grupos comparten sus reflexiones y se genera un debate sobre cómo las escuelas pueden convertirse en espacios más inclusivos.

El facilitador guía la conversación hacia estrategias prácticas que los docentes pueden implementar, como adaptar el currículo, fomentar el respeto mutuo y crear actividades que celebren la diversidad.

**Cierre** (15 min):

Cada docente escribe un aprendizaje clave que se lleva de la actividad y una acción que aplicará en su aula.

Materiales:

- Proyector o pantalla para el video.
- Hojas grandes o cartulinas y marcadores.

**Nombre de la actividad 2: Diversidad en acción: Historias que transforman**

**Propósito de la actividad 2:**

**Analizar cómo la diversidad en el aula puede convertirse en una fortaleza para construir una comunidad educativa inclusiva y respetuosa.**

**Desarrollo de la actividad 2:** Proyección de un video motivador (20 min):

Se muestra un video inspirador como “Diversidad y respeto” Proyección de un video motivador (20 min):

Después del video, los participantes reflexionan individualmente y anotan sus impresiones iniciales que narra cómo diferentes escuelas han integrado a estudiantes de diversos orígenes, capacidades y culturas con resultados positivos.



Análisis guiado en parejas (30 min):

Los profesores trabajan en parejas para analizar las prácticas destacadas en el video y discutir cómo podrían aplicarse en su contexto.

Preguntas guía:

- ¿Qué estrategias del video podrías replicar en tu aula?
- ¿Qué desafíos podrías enfrentar al hacerlo?
- ¿Cómo involucrarías a los estudiantes y las familias en el proceso?

**Simulación en grupos (40 min):**

Los docentes se dividen en grupos pequeños y simulan una situación basada en la diversidad (por ejemplo, un estudiante que no habla el idioma local, un alumno con necesidades educativas especiales, o un conflicto cultural entre estudiantes).

Cada grupo elabora un plan de acción para resolver la situación presentada, aplicando principios de inclusión y respeto a la diversidad.

**Compartir y compromisos (30 min):**

Los grupos exponen sus planes de acción y reciben retroalimentación de los demás participantes.

Cada docente redacta un compromiso personal relacionado con la promoción de la diversidad en su aula o escuela.

**Materiales:**

- Video de inspiración.
- Papel y marcadores para las simulaciones y compromisos.
- Proyector y altavoces.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: El aula de todos**

**Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre los conceptos y desafíos de la Educación Inclusiva mediante el debate y el análisis crítico.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

Introducción (15 min):

Se proyecta un video breve como “¿Qué es la Educación Inclusiva?”, que introduce los principios de inclusión y plantea algunos desafíos.

El facilitador pregunta a los participantes:

- ¿Qué significa para ti la Educación Inclusiva?
- ¿Qué desafíos percibes en su implementación en tu contexto?

**Preparación para el debate (20 min):**

Se plantea una afirmación polémica como:

“Todas las escuelas están preparadas para ser inclusivas”.



Los participantes se dividen en dos grupos: uno a favor y otro en contra. Cada grupo tiene 10 minutos para preparar argumentos basados en su experiencia, el contenido del video y los principios de inclusión.

**Debate** (40 min):

Cada grupo presenta sus argumentos iniciales (3 minutos por equipo).

Luego, se permite la réplica y contrarréplica entre los equipos (10 minutos).

Finalmente, se abre el debate al público para que los demás participantes expresen sus puntos de vista.

**Reflexión y cierre** (15 min):

El facilitador guía una reflexión grupal con preguntas como:

- **¿Qué aprendimos sobre los desafíos de la Educación Inclusiva?**
- **¿Qué ideas o estrategias podrían ayudarnos a superarlos?**

Los participantes anotan una acción concreta que puedan implementar en sus aulas.

**Materiales:**

- Proyector para el video.
- Hojas para que los grupos preparen sus argumentos.

**Nombre de la actividad 2: Perspectivas inclusivas, resolviendo un caso desde el debate**

**Propósito de la actividad 2: Analizar casos reales de Educación Inclusiva mediante el debate y generar propuestas prácticas.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Introducción con caso y video (20 min):

Se presenta un caso breve:

Una escuela recibe a un estudiante con discapacidad auditiva, pero el personal docente no está capacitado en lengua de señas.

Se proyecta un video relacionado, como "Historias de inclusión: Aprender juntos", que muestra experiencias de inclusión en aulas diversas.

**Preparación para el debate** (30 min):

Los participantes se dividen en tres grupos:

- **Grupo A:** Representa al equipo docente de la escuela que enfrenta el caso.
- **Grupo B:** Representa a la familia del estudiante.
- **Grupo C:** Representa a una organización promotora de la inclusión.

Cada grupo debe construir argumentos desde su perspectiva, considerando:

- **¿Qué derechos se deben garantizar?**
- **¿Qué acciones inmediatas son necesarias?**
- **¿Qué recursos se necesitan?**

**Debate moderado** (50 min):

El facilitador modera el debate, dando espacio a cada grupo para presentar su postura (5 minutos por grupo).

Después, se abre un diálogo entre los grupos, guiado por preguntas clave:

- ¿Cómo pueden colaborar las partes para resolver el caso?
- ¿Qué medidas prácticas se pueden implementar en la escuela?

### **Conclusiones colectivas** (20 min):

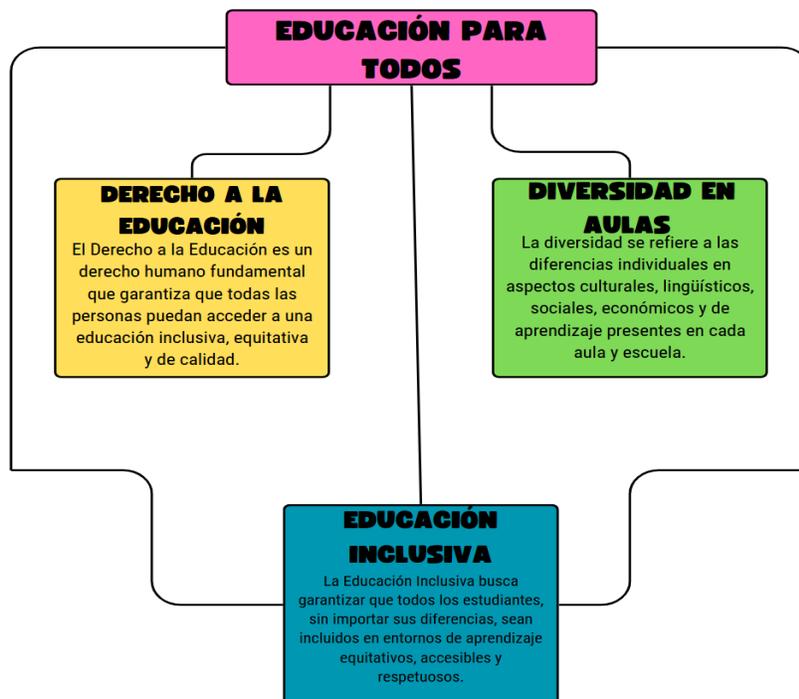
Se sintetizan las ideas clave del debate.

Los participantes generan una lista de acciones aplicables en sus contextos escolares para promover la Educación Inclusiva.

### **Materiales:**

- Caso impreso o proyectado.
- Video sobre inclusión.
- Pizarras/hojas de máquina para anotar ideas y conclusiones.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.