



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: DEBATE SOBRE EL DERECHO A LA EDUCACION
Propósito de la actividad 1: Lograr y fomentar en la comunidad escolar una reflexión crítica sobre el derecho universal a la educación, los desafíos actuales para su implementación en diferentes contextos y la importancia de este derecho en el desarrollo personal y social.
Desarrollo de la actividad 1: Introducción : La comunidad escolar realiza una investigación basada en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y algunos marcos internacionales sobre el Derecho a la educación, así como datos estadísticos sobre desigualdades(genero, pobreza, zonas rurales, indígenas, economías, etc.), en el acceso a la educación en diversas partes del mundo. Organización: una vez realizada la investigación y haber seleccionado la información relevante para el debate, dividir a los grupos de participantes en la mesa de debate en dos: Un grupo se llamará: “Los defensores del Derecho a la Educación”, y el segundo grupo se llamará: “La oposición a la implementación del Derecho a la Educación”, cada uno en base a su investigación y postura defenderá con respeto su causa. Preparación del debate: cada uno de los grupos deberá de preparar sus argumentos y postura, en donde el primer grupo abordará la importancia fundamental para el desarrollo de la persona y la sociedad, y el segundo grupo abordará y discutirá los obstáculos y dificultades para garantizar el acceso universal a la educación, por ejemplo la infraestructura de las

escuelas, la pobreza, la discriminación, la lejanía de las escuelas, la economía de las familias etc....

Presentar el debate ante la comunidad:

Elegir al moderador del debate, presentar por escrito las investigaciones realizadas, presentar a los grupos participantes, iniciar el debate poniendo las reglas para llevarlo a cabo, mencionar a cada grupo que es importante argumenten su acuerdo o desacuerdo sobre el tema con respeto.

Reflexión y evaluación de la mesa de debate:

Al término del debate los participantes realizan una reflexión en donde discutan:

- ¿Qué obstáculos principales existen para garantizar el derecho a la educación?
- ¿Qué medidas pueden tomarse a nivel local, nacional e internacional para promover este derecho?
- ¿Cómo pueden contribuir ellos, como individuos, a la mejora del acceso a la educación?

Recursos o materiales:

- Pizarra o proyector
- Acceso a internet o llevar infografías o materiales que muestren los datos estadísticos de manera local, país y mundo, compartir y debatir algún caso de estudio.

Nombre de la actividad 2: "El Derecho a la Educación: Jugando y Reflexionando"

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la reflexión y concientización sobre el derecho a la educación, de manera divertida y activa, promoviendo el análisis crítico y el compromiso personal.

Desarrollo de la actividad 2:

Objetivo de la actividad:

Fomentar la reflexión inicial sobre la importancia del derecho a la educación de una manera lúdica y abierta, sin presión, generando una atmósfera cómoda para la participación.

1. Juego de introducción: "Círculo del Derecho a la Educación" (15 minutos)

Objetivo: Iniciar la reflexión sobre el derecho a la educación de manera dinámica y participativa.

Materiales:

- Pelota o balón suave.
- Tarjetas con preguntas sobre el derecho a la educación.

Instrucciones:

- Los participantes se forman en un círculo.
- El facilitador lanza una pelota a un participante de manera aleatoria y le hace una pregunta relacionada con el derecho a la educación. Ejemplos de preguntas:
 - ¿Qué significa para ti tener acceso a la educación?
 - ¿Por qué crees que la educación es un derecho humano?
 - ¿Qué harías si no pudieras ir a la escuela?
 - ¿Cómo crees que se siente un niño que no tiene acceso a la educación?
- Después de responder, la persona lanza la pelota a otro compañero, quien debe responder una nueva pregunta.



- La dinámica puede repetirse varias veces, asegurándose de que cada participante haya tenido la oportunidad de responder alguna pregunta.

Vinculación docente:

Fomentar la reflexión inicial entre los alumnos y la comunidad escolar sobre la importancia del derecho a la educación de una manera lúdica y abierta, sin presión, generando una atmósfera cómoda para la participación.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "Historias Compartidas"

Propósito de la actividad 1:

Promover la reflexión y el análisis sobre las experiencias personales de los estudiantes, resaltando las diversas realidades que coexisten en el aula y generando empatía entre ellos.

Desarrollo de la actividad 1:

1. "El Árbol de la Diversidad"

Propósito:

Fomentar la reflexión sobre la diversidad cultural, étnica, de género, religiosa, entre otras, dentro del aula y la comunidad escolar, ayudando a los estudiantes a identificar, valorar y respetar las diferencias.

Desarrollo:

1. Materiales:

- Hojas de papel o cartulina.
- Marcadores, lápices de colores.
- Cinta adhesiva o cuerda para colgar las hojas.

2. **Introducción:** El facilitador comienza explicando que la diversidad no solo se refiere a diferencias físicas, sino a una gama de características que hacen a cada individuo único: cultura, historia, formas de pensar, habilidades, lenguas, entre otras. Es importante que se reconozca y valore la diversidad para construir una comunidad inclusiva.

3. Actividad:

- A cada estudiante se le da una hoja de papel o cartulina y marcadores.
- En la parte superior de la hoja, los estudiantes dibujan o escriben una representación de sí mismos. Pueden incluir cosas como: su lugar de origen, tradiciones familiares, intereses personales, religión, y cualquier característica que consideren que los hace únicos.
- Luego, deben escribir o dibujar algo que represente cómo ellos perciben la diversidad en su entorno escolar: ¿qué diferencias notan? ¿qué los hace diferentes o similares a sus compañeros? ¿cómo pueden ser más inclusivos y respetuosos con esas diferencias?

- Cuando terminen, los estudiantes compartirán brevemente lo que han creado con el grupo.
- Las hojas se colocan en una pared o se cuelgan en un espacio visible para formar un "Árbol de la Diversidad", mostrando cómo cada estudiante aporta algo único al grupo y destacando las diferentes dimensiones de la diversidad presentes en la comunidad escolar.

4. Reflexión

final:

Se realiza una reflexión grupal sobre lo siguiente:

- ¿Qué aprendieron sobre las diferencias y similitudes que existen entre sus compañeros?
- ¿Qué elementos de la diversidad son más visibles y cuáles son menos evidentes?
- ¿Cómo pueden aplicar este entendimiento en su día a día dentro de la escuela?

Vinculación docente:

Promover el respeto y la empatía, ayudando a los estudiantes a visualizar la riqueza que la diversidad trae a su entorno y el impacto positivo de aceptar y valorar las diferencias.

2. "El Mapa de las Experiencias"

Propósito:

Fomentar la empatía y el análisis crítico sobre cómo las experiencias individuales de los estudiantes, influenciadas por su cultura, contexto y entorno, afectan su visión del mundo y sus interacciones en la escuela.

Desarrollo:

1. Materiales:

- Un gran mapa en blanco o una representación visual de una región (puede ser mundial, nacional o local).
- Post-its de diferentes colores.
- Marcadores.

2. Introducción:

El facilitador explica que cada persona tiene una historia personal única, y que esas historias pueden ser influenciadas por factores como el lugar de nacimiento, la cultura familiar, las tradiciones, las experiencias en la escuela, etc. Estas historias contribuyen a formar la identidad de cada individuo. La actividad consistirá en identificar esas experiencias y compartirlas en un formato visual.

3. Actividad:

- Coloca el mapa en una pared o en una pizarra grande, donde todos los estudiantes puedan verlo.
- A cada estudiante se le entrega un post-it de color. El facilitador invita a los estudiantes a escribir en el post-it una experiencia personal significativa relacionada con su identidad y diversidad. Esto puede incluir experiencias que hayan tenido con su familia, con su cultura, con el lenguaje, con la religión, o cualquier otra experiencia que sientan que los define o les ha marcado de alguna manera.
- Después, cada estudiante coloca su post-it en el mapa, en el lugar que considere más cercano a la ubicación relacionada con esa experiencia (por ejemplo, si un estudiante tiene una tradición relacionada con un lugar específico, lo coloca en ese lugar del mapa).

- Los estudiantes pueden leer las experiencias de los demás, pero no se les pide que comenten directamente sobre ellas en un primer momento.

4. Reflexión y discusión grupal:

- El facilitador invita a los estudiantes a observar el mapa y reflexionar sobre las experiencias de los demás. Preguntas para fomentar el análisis y la reflexión:
 - ¿Qué diferencias y similitudes notan entre las experiencias compartidas?
 - ¿Cómo afectan esas experiencias a la forma en que nos relacionamos con los demás?
 - ¿Qué podemos hacer para ser más inclusivos y respetuosos con las experiencias de todos en el aula y la escuela?
 - ¿Cómo podemos aprender de esas diferencias para enriquecer nuestra convivencia diaria?

Objetivo:

Fomentar el análisis y la reflexión sobre cómo nuestras experiencias diversas contribuyen a la construcción de nuestra identidad, promoviendo una mayor comprensión de los demás y ayudando a crear una cultura escolar de inclusión y respeto.

1. "Historias Compartidas"

Propósito:

Promover la reflexión y el análisis sobre las experiencias personales de los estudiantes, resaltando las diversas realidades que coexisten en el aula y generando empatía entre ellos.

Desarrollo:

1. Materiales:

- Tarjetas o papel en blanco.
- Lápices o marcadores.

2. Introducción: El facilitador comienza la actividad diciendo que cada persona tiene una historia única que la hace especial. Cada historia está formada por las vivencias, valores y experiencias de vida que nos han moldeado. La diversidad no solo se refiere a lo que se ve, sino a lo que cada persona lleva consigo: tradiciones, creencias, perspectivas, etc.

3. Actividad:

- El facilitador pide a los estudiantes que reflexionen y escriban brevemente sobre una experiencia personal significativa relacionada con su identidad. Puede ser sobre algo que los haya marcado o influenciado, como su cultura, tradiciones familiares, idioma, experiencias en la escuela o incluso un reto que hayan enfrentado.
- Después, cada estudiante comparte su historia con un compañero o en pequeños grupos. Durante la conversación, deben escuchar activamente y hacer preguntas respetuosas para conocer mejor la experiencia de los demás.
- Como cierre, algunos estudiantes pueden compartir lo que aprendieron de las historias de sus compañeros con el grupo grande. El facilitador puede guiar la discusión con preguntas como:
 - ¿Qué nos enseñaron las historias de nuestros compañeros?
 - ¿Qué similitudes o diferencias notaron en las experiencias compartidas?
 - ¿Cómo pueden estas experiencias ayudarnos a ser más inclusivos y respetuosos en el aula?



4. Reflexión final:

- Se realiza una reflexión grupal sobre cómo las experiencias compartidas enriquecen la comprensión que tenemos de los demás, y sobre cómo podemos aplicar este conocimiento para construir una comunidad más inclusiva y empática.

5. Vinculación docente:

La importancia de reconocer y valorar las diferencias para diseñar prácticas docentes inclusivas, para favorecer a los estudiantes, a través de la adaptación de métodos de enseñanza para asegurar que todos los estudiantes se sientan valorados y el desafío que representa el trabajar una clase diversa y como puede superarlos.

Nombre de la actividad 2: El Árbol de la Diversidad"

Propósito de la actividad 2:

Reflexionar sobre la diversidad cultural, étnica, de género, religiosa, entre otras, dentro del aula y la comunidad escolar, ayudando a los estudiantes a identificar, valorar y respetar las diferencias.

Desarrollo de la actividad 2:

Objetivo:

Promover el respeto y la empatía, ayudando a los estudiantes a visualizar la riqueza que la diversidad trae a su entorno y el impacto positivo de aceptar y valorar las diferencias.

1. Materiales:

- Hojas de papel o cartulina.
- Marcadores, lápices de colores.
- Cinta adhesiva o cuerda para colgar las hojas.

2. **Inicio** : El facilitador comienza explicando que la diversidad no solo se refiere a diferencias físicas, sino a una gama de características que hacen a cada individuo único: cultura, historia, formas de pensar, habilidades, lenguas, entre otras. Es importante que se reconozca y valore la diversidad para construir una comunidad inclusiva.

3. Desarrollo de la actividad:

- A cada estudiante se le da una hoja de papel o cartulina y marcadores.
- En la parte superior de la hoja, los estudiantes dibujan o escriben una representación de sí mismos. Pueden incluir cosas como: su lugar de origen, tradiciones familiares, intereses personales, religión, y cualquier característica que consideren que los hace únicos.
- Luego, deben escribir o dibujar algo que represente cómo ellos perciben la diversidad en su entorno escolar: ¿qué diferencias notan? ¿qué los hace diferentes o similares a sus compañeros? ¿cómo pueden ser más inclusivos y respetuosos con esas diferencias?
- Cuando terminen, los estudiantes compartirán brevemente lo que han creado con el grupo.
- Las hojas se colocan en una pared o se cuelgan en un espacio visible para formar un "Árbol de la Diversidad", mostrando cómo cada estudiante aporta



algo único al grupo y destacando las diferentes dimensiones de la diversidad presentes en la comunidad escolar.

4. Reflexión final o cierre de la actividad:

Se realiza una reflexión grupal sobre lo siguiente:

- ¿Qué aprendieron sobre las diferencias y similitudes que existen entre sus compañeros?
- ¿Qué elementos de la diversidad son más visibles y cuáles son menos evidentes?
- ¿Cómo pueden aplicar este entendimiento en su día a día dentro de la escuela?

5. Vinculación docente: El docente deberá diseñar o adaptar prácticas y estrategias pedagógicas docentes inclusivas que favorezcan a la diversidad de los estudiantes, de tal forma que se sientan valorados.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "El Puente de la Inclusión"

Propósito de la actividad 1:

Reflexionar sobre los obstáculos que enfrentan los estudiantes en un entorno educativo no inclusivo y analizar las estrategias que los docentes pueden emplear para crear un aula inclusiva donde todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Preparación:

- Dibuja en la pizarra o en una hoja grande un "puente". En un lado del puente se puede escribir "Aula Exclusiva", y en el otro "Aula Inclusiva".
- Coloca en diferentes áreas de la pizarra o carteles las palabras "**obstáculos**" y "**soluciones**".

2. Instrucciones:

- Divide a los estudiantes en pequeños grupos. A cada grupo se le da una lista de posibles obstáculos que los estudiantes podrían enfrentar en un aula no inclusiva, como:
 - Barreras físicas (escuelas no adaptadas, falta de recursos)
 - Barreras psicológicas (prejuicios, discriminación)
 - Barreras sociales (aislamiento, exclusión)
 - Barreras pedagógicas (dificultades para aprender, falta de apoyo especializado)
- Cada grupo deberá analizar y discutir estos obstáculos y cómo afectan a los estudiantes, para luego escribirlos en el lado de "Aula Exclusiva" del puente.
- Luego, cada grupo debe pensar en soluciones posibles que los docentes podrían implementar para superar estos obstáculos. Pueden incluir ejemplos como:

- Uso de metodologías adaptativas.
 - Fomentar la empatía y el respeto entre compañeros.
 - Proporcionar materiales educativos accesibles.
 - Impulsar la participación activa de todos los estudiantes.
 - Las soluciones se colocan en el lado de "Aula Inclusiva".
3. **Discusión grupal:**
- Tras la actividad de los grupos, realiza una puesta en común donde cada grupo comparte sus ideas y reflexiones.
 - Guía una reflexión sobre cómo los docentes pueden ser agentes activos en la creación de un ambiente inclusivo. Algunas preguntas guías son:
 - ¿Qué podemos hacer como estudiantes y docentes para que todos tengan las mismas oportunidades en el aula?
 - ¿Cómo podemos identificar y eliminar barreras que limitan la participación de algunos estudiantes?
 - ¿De qué manera la inclusión beneficia a todos los miembros de la comunidad educativa?
4. **Vinculación docente:** Finaliza la actividad reflexionando sobre el papel del docente en la construcción de un aula inclusiva. Los docentes no solo deben modificar su práctica pedagógica, sino también fomentar un entorno de respeto y apoyo entre todos los estudiantes. La actividad hace que los estudiantes comprendan que la educación inclusiva no solo se trata de la presencia de todos en el aula, sino de garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características, tengan las mismas oportunidades para aprender y desarrollarse.

Nombre de la actividad 2: "¿Qué harías tú?"....si**Propósito de la actividad 2:**

Analizar los desafíos y situaciones que pueden surgir en un aula inclusiva, promoviendo la empatía y la toma de decisiones inclusivas, así como analizar la relación entre los docentes y sus estudiantes en este contexto.

Desarrollo de la actividad 2:**1. Preparación:**

- Prepara varias tarjetas o pequeños papeles con situaciones hipotéticas que podrían ocurrir en un aula diversa. Las situaciones pueden ser tanto desafíos como oportunidades para la inclusión. Algunos ejemplos de situaciones podrían ser:
 - Un estudiante con dificultades de aprendizaje se siente excluido en una actividad grupal.
 - Un estudiante con una discapacidad física no puede acceder a ciertos recursos de la clase.
 - Un estudiante con una identidad de género no binaria se siente incomprendido por sus compañeros.
 - Un estudiante que habla otro idioma tiene dificultades para comunicarse durante las clases.

- Un estudiante con dificultades socioeconómicas no puede participar en una actividad extracurricular.

2. Instrucciones:

- Divide a los estudiantes en grupos pequeños y entrégales una tarjeta con una situación. Cada grupo debe discutir cómo manejarían esa situación si fueran el docente.
- Asegúrate de que los grupos piensen en soluciones inclusivas que aseguren que el estudiante se sienta comprendido, apoyado y valorado en el aula. Algunas preguntas que pueden guiar la reflexión:
 - ¿Qué recursos o herramientas serían necesarias para resolver la situación de forma inclusiva?
 - ¿Cómo pueden los estudiantes colaborar para apoyar al compañero o compañera que enfrenta esta situación?
 - ¿Qué actitud debe tener el docente ante esta situación para crear un ambiente de confianza y respeto?

3. Presentación y discusión:

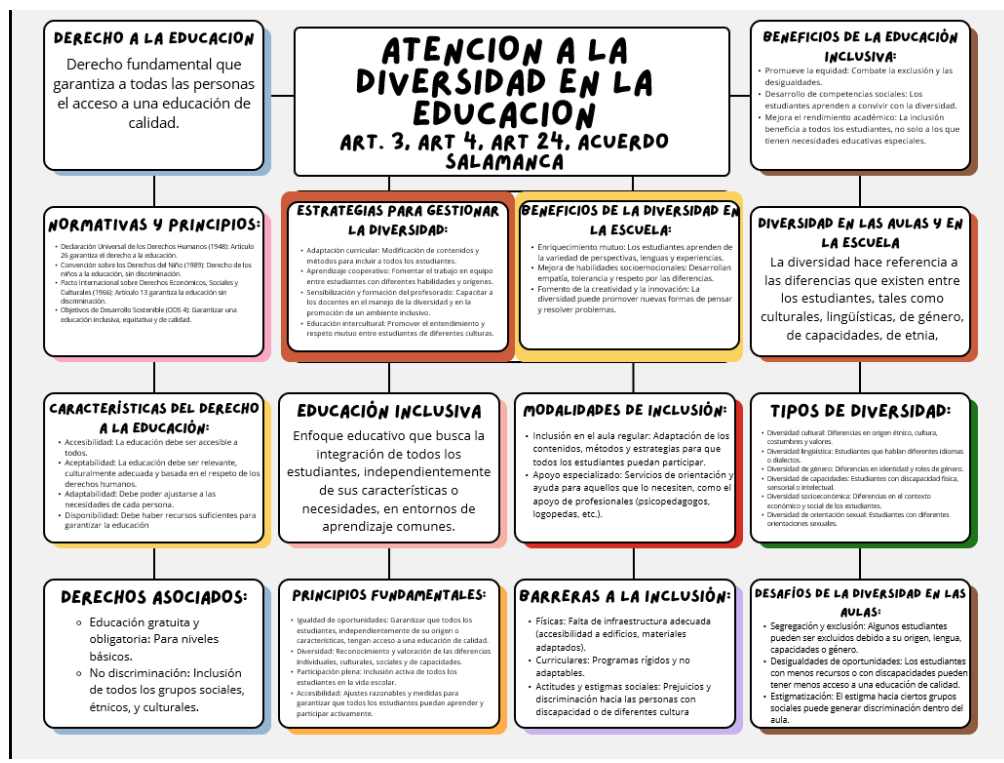
- Cada grupo comparte con el resto de la clase su situación y las soluciones que plantearon. Luego, el resto de los estudiantes puede hacer preguntas o sugerir otras posibles soluciones.
- Reflexiona sobre las soluciones propuestas, resaltando la importancia de la empatía, la adaptación de los métodos de enseñanza y el apoyo social entre compañeros.
- Algunas preguntas de reflexión para toda la clase:
 - ¿Cómo podemos como estudiantes hacer que nuestros compañeros se sientan parte activa de la clase?
 - ¿Qué importancia tiene que los docentes se preparen y se sensibilicen ante las diversas necesidades de sus estudiantes?
 - ¿Qué cambios podemos hacer en el aula para que sea más inclusiva para todos?

4. Vinculación docente: Reflexiona con los estudiantes sobre el papel clave que los docentes tienen en la creación de un aula inclusiva, no solo a través de su conocimiento y prácticas pedagógicas, sino también mediante la actitud y la forma en que se relacionan con cada estudiante, respetando su identidad y sus necesidades. Esta actividad resalta la importancia de la toma de decisiones inclusivas en el aula, promoviendo una visión en la que todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, se sientan valorados y respetados. La inclusión no solo depende de la estructura del aula, sino también de cómo se construyen las relaciones dentro de ella.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



https://www.canva.com/design/DAGV3Y-MX9M/GGxYojDuRXp671nJeEkbQQ/view?utm_content=DAGV3Y-MX9M&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su



	análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.