



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad 1: Cine foros</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Propósito de la actividad 1:</b><br>Promover la reflexión, análisis y concientización sobre el derecho a la educación es vital para empoderar a los estudiantes y a la comunidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Desarrollo de la actividad 1:</b><br><b>Material.</b><br>Película: “Con ganas de triunfar”<br>Película: “No manches Frida”<br><b>Desarrollo de la actividad.</b><br>Proyectar la película con ganas de triunfar para analizar el derecho a la educación donde se aborda este tema desde un ambiente en estados unidos.<br>Ahora se proyectará la película no manches Frida la cual muestra el derecho de tener educación en un ambiente propio de nuestro país.<br>Esto puede ayudar a conectar emociones con conceptos.<br>Socializar mediante lluvia de ideas ambas películas.<br>Reflexionar alguna de las películas<br>Cierre<br>Escribir un resumen de lo que trata la película incluyendo su análisis |



## **Nombre de la actividad 2: Proyecto de investigación sobre el derecho a la educación**

### **Propósito de la actividad 2:**

Investigar y analizar las diferentes realidades del derecho a la educación en distintos contextos y su impacto en la vida de las personas.

### **Desarrollo de la actividad 2:**

#### **Materiales:**

- Acceso a internet y computadoras.
- Libros y artículos de referencia.
- Hojas de papel y bolígrafos para notas.

#### **Desarrollo:**

Inicio. Explicar el objetivo del proyecto y la importancia de investigar sobre el derecho a la educación.

Presentar algunas preguntas guía para la investigación (por ejemplo: ¿Cómo se garantiza el derecho a la educación en diferentes países? ¿Qué programas o políticas existen para mejorar el acceso a la educación?).

#### **Desarrollo**

Dividir a los estudiantes en equipos y asignarles diferentes países o regiones para investigar.

Pedir a los estudiantes que busquen información sobre el derecho a la educación en su país o región asignado, utilizando internet, libros y artículos de referencia.

Pedir a los estudiantes que elaboren un informe con sus hallazgos, incluyendo datos, gráficos y ejemplos concretos sobre la situación del derecho a la educación en el contexto investigado.

Pedir a los estudiantes que reflexionen sobre lo que han aprendido a través de la investigación y las presentaciones.

#### **Cierre**

Discutir cómo pueden aplicar estos conocimientos para promover el derecho a la educación en su comunidad.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad 1: Historias de diversidad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Propósito de la actividad 1:</b><br>Fomentar la empatía y el entendimiento entre los estudiantes mediante la exploración de experiencias diversas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Desarrollo de la actividad 1</b><br><b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Un papel o tela grande para el mural</li><li>○ Materiales de arte (marcadores, pinturas, recortes de revistas o periódicos)</li><li>○ Pegamento y tijeras.</li></ul> <b>Actividades Específicas:</b> <p>Inicio, Pedir a los estudiantes que entrevisten a un familiar, amigo o miembro de la comunidad que tenga una experiencia de vida diferente a la suya (por ejemplo, una persona de otra cultura, con capacidades diferentes, etc.).</p> <p>Desarrollo.</p> <p>Los estudiantes deben preparar una presentación breve sobre la historia que escucharon, destacando aspectos como los desafíos enfrentados, las lecciones aprendidas y cómo esa experiencia ha enriquecido su comprensión de la diversidad.</p> <p>Después de las presentaciones, organiza una discusión grupal donde los estudiantes compartan sus reflexiones y analicen cómo las experiencias de otros pueden influir en su percepción de la diversidad.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad 2: mural de la diversidad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Propósito de la actividad 2:</b><br>Visibilizar la diversidad dentro del aula y fomentar un sentido de pertenencia e inclusión.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Desarrollo de la actividad 2:</b><br><b>Materiales:</b> <p>Un papel o tela grande para el mural</p> <p>Materiales de arte (marcadores, pinturas, recortes de revistas o periódicos)</p> <p>Pegamento y tijeras.</p> <b>Actividades Específicas:</b> <p><b>Inicio:</b> Explicar el objetivo del mural y cómo cada estudiante aportará algo único basado en sus antecedentes y experiencias.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Pedir a cada estudiante que cree una sección del mural que represente su identidad y experiencias personales. Esto puede incluir dibujos, fotos, símbolos culturales, etc.</p> <p>Juntar todas las secciones individuales en el gran papel o tela para formar el mural.</p> <p>Asegurarse de que cada sección esté claramente identificada con el nombre del estudiante.</p> <p>Colocar el mural en un lugar visible del aula o escuela. Organizar una sesión donde los estudiantes puedan observar las diferentes contribuciones y reflexionar sobre la riqueza de la diversidad en su entorno.</p> |



**Cierre:** Facilitar una discusión sobre lo que han aprendido y cómo pueden aplicar estos conocimientos en su vida diaria para promover un ambiente inclusivo y respetuoso.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Taller de educación inclusiva**

**Propósito de la actividad 1:**

Fomentar la comprensión y el compromiso con la educación inclusiva, promoviendo una cultura de respeto y equidad en el aula y la escuela.

**Desarrollo de la actividad 1:**

**Materiales:**

- Presentación en PowerPoint o carteles informativos.
- Proyector y computadora.
- Hojas de papel y bolígrafos.
- Tarjetas con situaciones hipotéticas.

**Actividades Específicas:**

**Inicio:**

- Explicar qué es la educación inclusiva y por qué es importante.
- Presentar datos y ejemplos de cómo la educación inclusiva beneficia a todos.

**Presentación Interactiva:**

- Utilizar la presentación en PowerPoint o carteles para explicar los principios básicos de la educación inclusiva.
- Incluir ejemplos visuales y testimonios.

**Trabajo en Grupos:**

- Dividir a los estudiantes en pequeños grupos y entregarles tarjetas con situaciones hipotéticas relacionadas con la inclusión.
- Pedir a los grupos que discutan cómo manejarían cada situación y que propongan soluciones inclusivas.

**Reflexión Grupal:**

- Reunir a toda la clase y pedir a cada grupo que comparta sus situaciones y soluciones.
- Facilitar una discusión sobre los desafíos y beneficios de implementar una educación inclusiva.

**Conclusión o cierre:**

- Pedir a los estudiantes que escriban una breve reflexión sobre lo que han aprendido y cómo pueden aplicar estos principios en su vida diaria.



## **Nombre de la actividad 2: proyecto todos somos únicos**

### **Propósito de la actividad 2:**

Visibilizar y celebrar la diversidad dentro del aula mediante la creación de un proyecto colectivo.

### **Desarrollo de la actividad 2:**

#### **Materiales:**

- Gran papel mural o cartulina.
- Materiales de arte (marcadores, pinturas, recortes de revistas, etc.).
- Pegamento y tijeras.
- Cámaras o smartphones para tomar fotos.

#### **Actividades Específicas:**

##### **Introducción (10 minutos):**

Explicar el objetivo del proyecto y cómo cada estudiante contribuirá con algo único basado en sus experiencias y antecedentes personales.

##### **Creación Individual (30 minutos):**

Pedir a cada estudiante que cree una sección del mural que represente su identidad, habilidades y experiencias personales.

Esto puede incluir dibujos, fotos, símbolos culturales, etc.

##### **Montaje del Mural (20 minutos):**

Juntar todas las secciones individuales en el gran papel mural o cartulina.

Asegurarse de que cada sección esté claramente identificada con el nombre del estudiante.

##### **Exposición y Reflexión (20 minutos):**

Colocar el mural en un lugar visible del aula o escuela.

Organizar un recorrido donde los estudiantes puedan observar y comentar las diferentes contribuciones.

##### **Discusión Final (20 minutos):**

Facilitar una discusión sobre lo que han aprendido y cómo la diversidad enriquece su comunidad.

Reflexionar sobre cómo pueden promover un ambiente más inclusivo y respetuoso en su escuela.



Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

| Instrumento para evaluar el PTP 1                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INDICADORES                                                                                                                    | 10<br>Insuficiente                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15<br>Suficiente                                                                                                                                                                                                                                                                              | 20<br>Satisfactorio                                                                                                                                                                                                                                                            | 25<br>Destacado                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.                  | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.                                                                 | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.                                                       | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.                                                       | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.                                                       |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela. | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente. | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. |



|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva. | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente. | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. |
| Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.          | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.                                                                                                                                    | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.                                                                                                                            | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.                                                                                                             | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.                                                                                                     |



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

| Criterios                                  | PUNTAJE                                                                 |                                                                    |                                                                     |                                                                                            |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | 2                                                                       | 3                                                                  | 4                                                                   | 5                                                                                          |
| <b>Claridad del contenido</b>              | La información es confusa o incompleta.                                 | La información está presente pero algo confusa.                    | La información está clara en la mayoría de los casos.               | Información clara y precisa, fácil de entender.                                            |
| <b>Organización y estructura</b>           | La organización es desordenada o poco lógica.                           | La estructura es funcional pero no está bien organizada.           | Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.         | Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.                           |
| <b>Uso de imágenes y gráficos</b>          | Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad. | Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas. | Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras. | Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva. |
| <b>Originalidad y creatividad</b>          | El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.             | Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.             | Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.      | Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.                    |
| <b>Corrección ortográfica y gramatical</b> | Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.                    | Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.               | Pocos errores ortográficos o gramaticales.                          | Sin errores ortográficos ni gramaticales.                                                  |