



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: El Derecho a la Educación</b>
--

<b>Propósito de la actividad 1:</b>
-------------------------------------

<b>Observar, analizar y reflexionar videos y audios para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la importancia del Derecho a la Educación</b>
--

<b>Desarrollo de la actividad 1:</b>
--------------------------------------

Esta actividad consiste en la proyección de una serie de videos educativos y testimoniales sobre el Derecho a la Educación para estudiantes y padres de familia, seguida de una discusión para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la importancia de este derecho.
--

Explicar a los asistentes el propósito de la actividad: profundizar en la importancia del derecho a la educación.
---

Resaltar cómo el acceso a la educación es un derecho fundamental que promueve el desarrollo personal y social.
--

Seleccionar videos - Escoger una serie de videos cortos (de 5 a 10 minutos cada uno) que aborden temas como el acceso a la educación, historias inspiradoras de superación en la educación, y las barreras comunes (económicas, sociales, culturales) que enfrentan los niños y adolescentes para estudiar. - Incluye videos que muestren el impacto positivo de una educación de calidad en la vida de las personas y comunidades, así como videos que resalten la importancia de una educación inclusiva y equitativa.
--

Realizar dinámica para que los asistentes den a conocer sus puntos de vista y opiniones sobre los videos proyectados.
---

<b>Nombre de la actividad 2: Reflexionado sobre lo que veo</b>
--



**Propósito de la actividad 2: Conocer mejor los derechos humanos, identificarlos en nuestro entorno y conocer su situación en otras partes del planeta, con el visionado de la película BINTA Y LA GRAN IDEA (30 minutos de duración)**

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Observar la película en familia. Después de la película se abre el debate. ¿Qué les ha parecido? ¿Crees que la idea del padre de Binta tiene sentido? ¿Qué derechos ves reflejados? ¿Si te digo que pintes un retrato de un amigo/a, y que le pintes la cara de color carne, de qué color la pintarías? ¿De qué color la pintó Binta? ¿Te animas a hacer un teatro con tu familia como el de la película, donde representes un derecho que sea vulnerado? ¿Crees que los derechos humanos se cumplen igualmente en todos los países del planeta? ¿Por qué?

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Juego de roles de Inclusión y Empatía**

**Propósito de la actividad 1:**

**Promover los valores de la empatía y la igualdad**

**Desarrollo de la actividad 1:**

Pedir a cada participante que busque una noticia local o mundial que muestre una situación de discriminación de cualquier tipo; por ejemplo: a personas con discapacidad, mujeres o inmigrantes, entre otras.

Explicar que en este juego, cada participante será reportera o reportero y deberá presentar su noticia en 2 minutos, cambiando el final de la situación a una donde se practiquen valores. Comenta que, cuando cada reportera o reportero presente su noticia, deberá elegir quién quiere que actúe la situación mientras la narra.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué valores incluiste en tu noticia? ¿Qué pasa cuando las personas practican valores? ¿Qué valores puedes practicar para que las personas se sientan incluidas y aceptadas? ¿Qué valores te gustaría que practicaran contigo tus estudiantes, familiares o amistades? ¿Cómo puedes utilizar los valores para evitar las situaciones de discriminación?

**Nombre de la actividad 2: Gigantes, hadas y elfos**

**Propósito de la actividad 2:**

**Conocer e incluir a todas los estudiantes atendiendo la diversidad a través del trabajo en equipo**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Asignar un área de juego marcando dos bases en los extremos del espacio. Pedir a las y los participantes que conformen dos equipos mixtos con el mismo número de integrantes y que ambos equipos se formen en dos líneas mirándose de frente. Explicar que durante el juego, deberán elegir uno de los siguientes personajes y representarlo con los movimientos correspondientes: Gigantes: Alzan los brazos y gruñen. Hadas: Una pierna al frente de la otra y una mano que señala con una varita mágica imaginaria. Elfos: Se hace pequeño y pone los pulgares en las orejas y las palmas abiertas. En este juego, los personajes se bromea de la siguiente manera: Gigantes a hadas, hadas a elfos y elfos a gigantes.



Comenta que, en cada una de las 6 rondas, ambos equipos tendrán 1 minuto para que sus integrantes se pongan de acuerdo y representen a un mismo personaje cuando indiques en voz alta: “uno, dos, tres, ¿qué va a ser?” - Si su personaje no es el bromista, tendrán que correr hasta la base. Si en el camino las personas son atrapadas, serán parte del otro equipo. - Cuando ambos equipos representen el mismo personaje, chocarán los puños como muestra de empatía. El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Cómo te organizaste para elegir los personajes? ¿Qué se necesita para trabajar en equipo? ¿Para ti qué es más importante: competir o incluir a otras personas (amigos, familia) ?, ¿por qué? ¿Cómo puedes hacer equipo para incluir a todas las personas de tu entorno (escuela, trabajo, hogar)?

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Mi huella de inclusión**

**Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.**

**Desarrollo de la actividad 1:** Pedir a las y los participantes que formen una línea, dejando un espacio aproximado de medio metro entre cada participante. Explicar que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensemos que nadie nos observa. Comentar que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto, y cuando sea negativa, no avanzan. Realiza las preguntas: 1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad? 2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas? 3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores? 4. ¿Evitas burlarte de las personas? 5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas? 6. ¿Valoras a todas las personas por igual? 7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti? 8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

**El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:** ¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué? ¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella? ¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti? ¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

**Nombre de la actividad 2:**

**Propósito de la actividad 2: Reflexiona qué puedes hacer para combatir la discriminación en tu día a día y propiciar entornos inclusivos**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Comentar a las y los participantes que este juego está basado en el juego “Basta”. Entrega una hoja de reuso y lápiz a cada participante. Explicar las reglas del juego: 1. Se realizarán diferentes rondas. 2. En cada ronda, una persona distinta dirá en voz baja el abecedario y la

persona que se encuentra a su lado izquierdo la detendrá con la indicación: “Basta a la discriminación creando espacios inclusivos”. 3. La letra que estaba diciendo en ese momento será la elegida para que cada participante escriba una acción para combatir la discriminación y crear espacios inclusivos que pueda realizarse en cualquier lugar: escuela, empleo, calle o el hogar. Por ejemplo “A”, “Ayudar a todas las personas, aún si no las conozco”.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Has sufrido discriminación?, ¿por qué?, ¿cómo te sentiste? ¿Has sentido aceptación en algún lugar?, ¿cómo fue? ¿Cuáles fueron las acciones propuestas que más te gustaron?, ¿por qué? ¿Qué acciones te gustaría poner en práctica para evitar que la discriminación continúe lastimando a las personas? ¿Qué crees que pasaría en el mundo si todas las personas fueran valoradas y tratadas con respeto?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

**PROMOVER LA INCLUSION Y LA DIVERSIDAD**

1. Conocer las necesidades y características de cada niño.
2. Hacer aulas físicamente accesibles.
3. Combatir el lenguaje discriminatorio de inmediato.
4. Los deportes de equipo son una buena herramienta para practicar la inclusión.
5. Asignar asientos.
6. Fomentar el debate.

**¿QUÉ ES LA INCLUSION EN LA ESCUELA Y POR QUÉ ES IMPORTANTE**

- FLEXIBILIDAD
- DIVERSIDAD
- PARTICIPACIÓN ACTIVA
- INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

**DERECHO A LA EDUCACION, DIVERSIDAD E INCLUSION EN EL AULA Y EN LA ESCUELA**

**EDUCACION PARA TODOS**

**DERECHOS A LA EDUCACION**

garantizar el derecho a una educación de calidad a todos los y las estudiantes en igualdad de condiciones, considerando la equidad de oportunidades en la participación de los procesos integrales de aprendizaje.

**INCLUSION EN EL AULA**

**¿QUÉ INCL...**

**EDUCACION INCLUSIVA Y EQUITATIVA**

1. Conoce a tus alumnos, las dificultades que enfrenta cada uno, así como sus capacidades.
2. Fomenta la diversidad.
3. Cambia tu metodología.
4. Evalúa distinto.
5. Participación del alumno.

**ATENDER A LA DIVERSIDAD**



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.