



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva- ELABORÓ: ITZEL RAMÍREZ PÉREZ

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “Conociendo el derecho a la educación en NNA”
Propósito de la actividad 1: Lograr que el personal docente que labora en la escuela primaria Miguel Hidalgo reflexione sobre el derecho a la educación a partir del análisis del artículo tercero Constitucional, de la Ley General de Niños, Niñas y Adolescentes.
Desarrollo de la actividad 1: A partir de la impresión del artículo tercero constitucional y del capítulo décimo primero Del derecho a la educación en sus artículos 57, 58 y 59 principalmente de la LGNNA socializar y reflexionar contenido con el personal docente mediante distintas actividades.

Nombre de la actividad 2: “Qué opinas de la agenda 2030”
Propósito de la actividad 2: Compartir información con el personal docente sobre el objetivo 4 y 5 de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible que promueve la ONU para visualizar el rumbo de la educación y la temática sobre igualdad de género.
Desarrollo de la actividad 2: A partir de la lectura del artículo mencionado establecer un debate para concientizar, reflexionar, contrastar lo que hacemos en nuestra institución educativa y lo escrito en parte de la agenda 2030 en su objetivo 4 y 5.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: “Gustos y disgustos en los educandos”
Propósito de la actividad 1: Promover la reflexión en los docentes para resaltar que cada alumno es un ser único e irrepetible por medio de dinámicas de grupo.
Desarrollo de la actividad 1: Imprimir siluetas de niños y niñas para que el docente describa las características que posee cada uno de sus alumnos.

Nombre de la actividad 2: “El lugar donde se ubican los ritmos y estilos de aprendizaje”
Propósito de la actividad 2: Vincular características de los alumnos con el estilo de aprendizaje que caracteriza a cada uno.
Desarrollo de la actividad 2: Imprimir una lista de rasgos y características de cada estilo de aprendizaje para que mediante la dinámica de poner la cola al burro cada docente coloque en el lugar correspondiente la frase de cada estilo de aprendizaje.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: “La gestión escolar democrática”
Propósito de la actividad 1: Promover la participación del alumnado para que mediante lluvia de ideas, opiniones manifiesten acciones para hacer de nuestra escuela más equitativa e igualitaria.
Desarrollo de la actividad 1: Colocar un buzón de quejas y sugerencias con temáticas distintas, por ejemplo: Qué valores se deben promover en mi escuela, Con que acciones debo colaborar para ayudar a mis compañeros de clase, Como erradico los conflictos escolares en mi escuela, etc. de tal forma que se motive al alumno a participar y jerarquizar sugerencias para publicarlas y practicarlas en salón de clases o escuela.

Nombre de la actividad 2: “Cómo son mis alumnos y cómo se sienten
Propósito de la actividad 2: Promover el conocimiento de los educandos a partir de las características que posee

cada uno de ellos, de las emociones y sentimientos que manifiesta cada uno de ellos.

Desarrollo de la actividad 2:

Imprimir una gran gama de emociones primarias, secundarias y de otras que se derivan de ellas para que los docentes las coloquen a siluetas de alumnos y alumnas con nombres de los alumnos para que en otra sesión a manera de juego los propios alumnos sean quien coloque sus emociones también en otras siluetas y contrastar en otro momento lo que pusieron los docentes con lo dispuesto por los alumnos.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

MAPA CONCEPTUAL SOBRE EL DERECHO A LA EDUCACIÓN, DIVERSIDAD EN AULAS Y ESCUELA



PARTICIPANTE: ITZEL RAMÍREZ PÉREZ



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.