



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

PARTICIPANTE: BRENDA SARAY QUEZADA LOZA

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Acceso fácil a la escuela!
Propósito de la actividad 1: Brindar a los alumnos las facilidades para acceder a la escuela de manera normal, sin prejuicios ni barreras que imposibiliten su libre tránsito en ella, así como su estadía dentro de ella, haciendo ajustes en la infraestructura y en el mobiliario pertinente para cada caso de los alumnos que así lo requieran, convocando a campañas de capacitación y de orientación a cada uno de los miembros de la comunidad educativa.
Desarrollo de la actividad 1: Los-as alumnos-as van a formar parte de un cuento en el que hay un mago, y ellos-as son muy importantes porque este mago va a necesitar su ayuda. El mago se llama Jotamín (podemos cambiar el nombre) y su magia no puede hacerla solo, por ello necesita de la ayuda del alumnado para que “tenga efecto”. Los-as estudiantes ayudarán al mago repitiendo una palabra, “Catapín-catapún” que puede ir acompañada de un gesto, por ejemplo, como si llevaran una varita de mago para ir haciendo la escuela. Este cuento no es importante contarlo al pie de la letra, se pueden añadir y/o quitar cosas. Lo importante es hacer entender el cuento a los niños-as y saber cuál es su moraleja. Es un cuento solidario sobre la importancia de tener acceso a la educación como derecho. Al terminar el cuento les explicamos que el gesto “Catapín-catapún” es simbólica en el cuento, pero hay mucha gente que hace en la realidad “esa palabra y ese gesto”. Preguntar a los niños-as: • ¿Quiénes son los que hacen en la realidad “esa palabra y ese gesto”? (por ejemplo: los-as cooperantes, ONGD...).



- ¿Cómo podríamos transformar el gesto del mago en realidad? (por ejemplo: dando un poquito de nuestro tiempo para hacer cosas que marquen una diferencia, colaborando en diferentes campañas...). Ver anexos del cuento....

Nombre de la actividad 2: Todas y todos, a estudiar!

Propósito de la actividad 2: Manifestar y plasmar dentro de la planeación didáctica actividades que permitan trabajar a todos y a todas las alumnas de manera correcta en el salón de clases y se sientan en igualdad a cada uno de los alumnos y de las alumnas, haciendo inclusión a las Tic, como una herramienta fundamental para que los alumnos disfruten el gusto por asistir a sus clases y actividades lúdicas que permitan aprender jugando.

Desarrollo de la actividad 2: Proyección del vídeo de forma conjunta. Se organiza al alumnado en 4 grupos. Cada grupo tiene unas características, dos grupos de niños y niñas que van a la escuela en la ciudad (grupo A) y otros dos grupos van a la escuela en una comunidad (grupo B).

Cada grupo tiene que realizar una historia con las características señaladas para cada grupo, los aspectos que les hayan llamado la atención del vídeo y las palabras que se dan de apoyo que pueden utilizar indistintamente cada uno de los cuatro grupos. Es importante señalar que las historias tienen que ser desde una visión positiva.

Después cada grupo lee su historia en alto para compartir y reflexionar sobre las diferentes historias.

Grupo A: Niños-as de ciudad que van a la escuela.

- Hacen amigos y amigas.
- Aprenden diversas materias: dibujo, matemáticas, las letras, etc.
- Tienen un-a profesor-a que les cuida y les enseña.
- Pueden ir de excursión.
- Pueden ir en coche.
- Aprenden a compartir.
- Juegan y se divierten en el patio.

Grupo B: Niños-as de comunidad que van a la escuela.

- Van a la escuela, aunque a veces no van porque tienen que ayudar en el campo.
- Van a la escuela caminando, en ocasiones muchos kilómetros.
- Están muy contentos de poder asistir a clase.
- Aprenden a compartir el material de clase porque hay poco.
- Aprenden muchas cosas como leer y escribir.
- Hacen muchos amigos y amigas.
- Tienen un-a profesor-a que les cuida y enseña muchas cosas.

Palabras de apoyo para los grupos, cada uno puede utilizar las más apropiadas:

NIÑA – ESCUELA CERCA – MEDIOS DE TRANSPORTE – GANAS DE APRENDER – COMPARTIR
TENER QUE TRABAJAR – FALTA DE DINERO – NO HAY MEDIOS DE TRANSPORTE – ESCUELA
LEJOS – DIVERSIÓN – ALEGRIA – TRABAJO – ESFUERZO – GANAS DE APRENDER – CANSANCIO
ILUSIÓN – CAPRICHOSOS-AS – NIÑO



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: “Diferentes escuelas...”

Propósito de la actividad 1: Observar las diferentes realidades entre algunas escuelas, alumnos del sistema educativo, para ello realizaremos el visionado del video-documental de Timor.

Desarrollo de la actividad 1: La actividad consiste que el alumnado observe a través del vídeo las diferencias de la educación (escuelas, alumnos-as, profesorado, material, ganas de estudiar de los-as alumnos-as.) que hay). De forma conjunta entre todos-as diremos diferencias, tenemos que dejar claro a los-as alumnos as que tienen que ser diferencias positivas y negativas en ambos casos, buscando siempre el aprendizaje y mostrando que todos y todas tenemos derecho a una escuela donde poder estudiar y desarrollarnos. Después se pide que cada alumno-a dibuje como se imagina una escuela donde todos los niños y niñas del mundo puedan ir.

Nombre de la actividad 2: “¿Dónde están las diferencias?”

Propósito de la actividad 2: Enseñar a los-as alumnos-as a observar las diferencias que existen entre las escuelas y cómo influye en el desarrollo de los-as estudiantes.

Desarrollo de la actividad 2: Primero veremos el vídeo de las diferentes escuelas rurales y urbanas, para que puedan ver la realidad de los estudiantes en cada una. Después mostraremos un par de fotos de unos alumnos de una escuela indígena, otro de una escuela de la sierra, otra de las montañas y otro de una zona urbana, para trabajar de forma individual las diferencias y semejanzas que hay entre las fotos y su propia clase-escuela, se trata de reflexionar sobre las diferencias y semejanzas de forma razonada primero de forma individual y después de manera grupal. Para finalizar se expondrá de forma conjunta lo que cada grupo ha señalado. Es interesante que todos-as puedan participar y aportar su opinión. Durante las intervenciones del alumnado podemos ir intercalando preguntas del tipo, es importante tener una escuela, poder ir y estudiar, cómo se imaginan sus vidas sin ir a la escuela, el valor que tiene y las realidades que hemos visto en el vídeo, ...



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Me incluyen?

Propósito de la actividad 1: Concientizar a los alumnos sobre el termino de inclusión, comprenderlo y llevarlo a la práctica.

Desarrollo de la actividad 1: Realizar actividades donde los estudiantes compartan información sobre sí mismos, sus intereses, habilidades y experiencias. Esto ayuda a crear un ambiente de respeto y valoración de la diversidad desde el principio. Invita a los estudiantes a formar un círculo y compartir los valores que consideran importantes para crear un ambiente inclusivo. Con esto se les da la oportunidad de discutir sobre cómo pueden aplicar esos valores en su día a día y crear un compromiso grupal para promover la inclusión entre compañeros.

Nombre de la actividad 2: Nos incluyen?

Propósito de la actividad 2: Desarrollar en los alumnos la capacidad de comprender el término educación inclusiva.

Desarrollo de la actividad 2: Organiza eventos o celebraciones que destaquen y celebren la diversidad cultural presente en el aula. Invita a los estudiantes a compartir aspectos de su cultura, como tradiciones, comidas típicas o danzas, y promueve el respeto y la apreciación por las diferentes culturas representadas. Crea un buzón donde los estudiantes puedan dejar mensajes de apoyo, notas de gratitud o palabras de ánimo para sus compañeros. Esto promueve la empatía, la amabilidad y la creación de un ambiente positivo y de apoyo emocional.



4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.