



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

### **Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.**

La Escuela Primaria Miguel Hidalgo (CCT 11DPRE2103M) se encuentra en San Miguel Octopan, Celaya, Guanajuato. Es una institución pública de educación básica que opera en turno vespertino.

#### **Descripción general:**

- Número de estudiantes: 417 con una distribución casi equitativa entre niñas y niños.
- Personal docente: 18 maestros, dos intendentes, tres maestros de educación física, un director con clave técnica.
- Infraestructura: la escuela cuenta con 18 aulas, dos direcciones, no cuenta con aulas para las TICADD, no cuenta con biblioteca escolar.

**Estudiantes en riesgo:** algunos estudiantes pueden estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación o exclusión debido a varios factores.

- Condiciones socioeconómicas: La localidad de San Miguel Octopan presenta un nivel de marginación muy bajo pero aún existen desafíos económicos que pueden afectar el rendimiento académico de los estudiantes.
- Acceso a recursos: la falta de equipo de cómputo y otros recursos tecnológicos en la escuela puede limitar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo de habilidades digitales.
- Diversidad lingüística y cultural: aunque la mayoría de la población no habla una lengua indígena, la diversidad cultural puede ser un factor en la integración y aceptación de todos los estudiantes.
- Educación de los padres: un porcentaje significativo de la población adulta tiene educación básica incompleta, lo que puede influir en el apoyo académico que los estudiantes reciben en casa.

#### **Motivos identificados:**

- **Falta de recursos:** la carencia de herramientas tecnológicas y materiales educativos adecuado
- **Apoyo familiar limitado:** la educación incompleta de los padres puede limitar el apoyo académico en el hogar.
- **Desigualdades económicas:** las dificultades económicas pueden afectar la asistencia regular y el rendimiento escolar de los estudiantes,



1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: FORO DE DEBATE</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> fomentar la reflexión y el análisis sobre la importancia del derecho a la educación y los desafíos que enfrentan diferentes comunidades para acceder a una educación de calidad.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Preparación:</b> dividir a los estudiantes en grupos y asignarles diferentes roles (por ejemplo: estudiantes, maestros, padres, autoridades educativas).</li><li>➤ <b>Investigación:</b> cada grupo investiga sobre su rol y los desafíos específicos que enfrenta en relación con el acceso a la educación.</li><li>➤ <b>Debate:</b> organizar un foro donde cada grupo presente sus hallazgos y discuta posibles soluciones para mejorar el acceso a la educación.</li><li>➤ <b>Reflexión:</b> al final del debate realizar una sesión de reflexión donde los estudiantes compartan lo que aprendieron y como pueden contribuir a promover el derecho a la educación en su comunidad.</li></ul>

<b>Nombre de la actividad 2: EDUCACIÓN PARA TODOS</b>
<b>Propósito de la actividad 2:</b> concientizar a los estudiantes sobre la importancia del derecho a la educación y motivarlos a tomar acciones concretas para apoyar a quienes no tienen acceso a una educación adecuada.
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Introducción:</b> presentar a los estudiantes información sobre el derecho a la educación y las barreras que enfrentan algunas comunidades.</li><li>➤ <b>Planificación:</b> dividir a los estudiantes en equipos y asignarles la tarea de crear una campaña de sensibilización (puede incluir carteles, videos, presentaciones, etcétera)</li><li>➤ <b>Ejecución:</b> los equipos desarrollan y presentan sus campañas a la comunidad escolar, destacando la importancia del derecho a la educación y proponiendo forma de apoyar a quienes lo necesitan.</li><li>➤ <b>Evaluación:</b> realizar una evaluación de las campañas y discutir cómo estas actividades pueden tener un impacto positivo en la comunidad.</li></ul>



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: TALLER DE DIVERSIDAD “CONOCIENDO NUESTRAS DIFERENCIAS”**

**Propósito de la actividad 1:**

- Fomentar la comprensión y el respeto hacia las diferencias culturales, lingüísticas y personales entre los estudiantes.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- **Introducción:** comenzar con una breve presentación sobre la importancia de la diversidad y cómo enriquecer nuestra comunidad escolar.
- **Dinámica de grupo:** dividir a los estudiantes en pequeñas comunidades y asignarles diferentes temas relacionados con la diversidad (por ejemplo: culturas, idiomas, tradiciones etc).
- **Investigación y presentación:** cada comunidad investiga su tema y prepara una presentación creativa (puede ser un cartel, collage, obra de teatro, una canción. Etc) para compartir con el resto de la clase.
- **Discusión y reflexión:** después de las presentaciones, realizar una discusión en grupo sobre lo aprendido y cómo pueden aplicar este conocimiento para fomentar un ambiente inclusivo en la escuela.

**Nombre de la actividad 2: “HISTORIAS DE VIDA”**

**Propósito de la actividad 2:** promover la empatía y la comprensión a través de intercambios de historias personales que reflejen la diversidad de experiencias y antecedentes de los estudiantes

**Desarrollo de la actividad 2:**

- **Preparación:** pedir a los estudiantes que entrevisten a un compañero o a un miembro de la comunidad escolar sobre su historia de vida, enfocándose en aspectos que reflejen la diversidad (por ejemplo: origen cultural, experiencias de migración, desafíos personales etc,)
- **Creación de historias:** los estudiantes escriben y presentan las historias de sus entrevistados utilizando diferentes formatos como relatos, escritos, videos o presentaciones orales.
- **Exposición:** organizar una exposición en la escuela donde se presenten todas las historias permitiendo que toda la comunidad escolar participe y aprenda sobre las diversas experiencias de vida.
- **Reflexión:** concluir con una sesión de reflexión donde los estudiantes discutan lo que han aprendido sobre la diversidad y como pueden contribuir a un entorno más inclusivo y respetuoso.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: MESA REDONDA “EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA TODOS”**

**Propósito de la actividad 1:**

- fomentar la reflexión y el análisis crítico sobre la importancia de la educación inclusiva y los beneficios que aporta a toda la comunidad escolar.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- **preparación:** invitar a expertos en educación inclusiva, padres de familia y estudiantes a participar en una mesa redonda.
- **Investigación:** los estudiantes investigan sobre la educación inclusiva y preparan preguntas para los panelistas.
- **Discusión:** durante la mesa redonda, los panelistas comparten sus experiencia y conocimientos, y responde a las preguntas de los estudiantes.
- **Reflexión:** al finalizar se realiza una sesión de reflexión donde los estudiantes discuten lo aprendido y como pueden aplicar estos conocimientos en su entorno escolar.

**Nombre de la actividad 2: “CREANDO UNA AULA INCLUSIVA”**

**Propósito de la actividad 2:** concientizar a los estudiantes sobre la importancia de la inclusión y motivarlos a diseñar un entorno de aprendizaje que sea accesible y acogedor para todos.

**Desarrollo de la actividad 2:**

- **Introducción:** presentar a los estudiantes el concepto de educación inclusiva y los principios que la sustentan.
- **Planificación:** dividir a los estudiantes en comunidades y asignarles la tarea de diseñar un aula inclusiva. Esto puede incluir disposición de mobiliario, materiales didácticos accesibles, y estrategias de enseñanza inclusivas.
- **Ejecución:** las comunidades presentan sus diseños y explican cómo cada elemento contribuye a un entorno inclusivo.
- **Evaluación y reflexión:** realizar una evaluación de los diseños y discutir como estas ideas pueden ser implementadas en la escuela para la menora de la inclusión.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



## MAPA CONCEPTUAL

### DERECHO A LA EDUCACIÓN

- Definición: derecho fundamental que garantiza el acceso a una educación de calidad.
- Principios: igualdad de oportunidades, no discriminación, acceso universal.
- Objetivos: desarrollo integral, participación activa en la sociedad, reducción de desigualdades.

### DIVERSIDAD EN EL AULA Y EN LA ESCUELA.

- Definición: reconocimiento y valoración de las diferencias culturales, lingüísticas y personales entre los estudiantes.
- Componentes: diversidad cultural, diversidad lingüística, diversidad de capacidades.
- Beneficios: enriquecimiento del aprendizaje, promoción del respeto y la tolerancia, desarrollo de habilidades sociales.

### EDUCACIÓN INCLUSIVA

- Definición: proceso de asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias participen plenamente en el sistema educativo.
- Principios: equidad, accesibilidad, participación plena.
- Estrategias: adaptaciones curriculares, formación docente, uso de TICADD.
- Objetivo: inclusión social, igualdad de oportunidades,

### RELACIÓN ENTRE LOS TEMAS

- Interconexión: el derecho a la educación es la base que sustenta la diversidad y la inclusión en las aulas. La diversidad enriquece el entorno educativo y la educación inclusiva garantiza que todos los estudiantes puedan beneficiarse del entorno educativo.
- Impacto: contribuye a una educación equitativa y de calidad donde alcanza su máximo potencial cada estudiante,



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

**CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL**

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.



Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.