



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

**Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.**

La escuela se encuentra ubicada en el Mpio. De Salvatierra, Gto., al sur de la ciudad en la comunidad de San Miguel Eménguaro, la plantilla está conformada por 8 maestros frente al grupo, un maestro de educación física, dos intendentes y un director; el nivel académico de los maestros es licenciatura y algunos con doctorado. La matrícula de la escuela es de 170 alumnos, los cuales conviven de forma pacífica, en algunas ocasiones durante el juego hay diferencias entre ellos las cuales resuelven en seguida, el problema que se a presentado hasta el momento que ha puesto en riesgo el aprendizaje de algunos alumnos es las inasistencias constantes por problemas de salud o por el horario de trabajo de los padres de familia y, otros por falta de compromiso de los padres de familia, los alumnos que justifican sus inasistencias por problemas de salud se les envía trabajo a casa pero no todos la realizan.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

**Nombre de la actividad 1: ¿Qué necesitamos para vivir?**

**Propósito de la actividad 1: reconozcan cuales son sus necesidades básicas para poder vivir y su derecho a que estén sean satisfechas.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Que los alumnos que dividan en una hoja de papel en dos partes y dibujen una línea en medio. En el lado izquierdo de la hoja se dibujarán, utilizando todos los colores que quieran.
2. Se le invitara que piense en todas las cosas que necesitan para vivir felices, sanos y tranquilos, se les indicara que hagan una lista numerada del lado derecho de su hoja.



3. Se les pedirá que cada alumna o alumno pase al frente para mostrar a los demás su dibujo y leer su lista.
4. Se preguntará:
  - ¿Cómo se sienten cuando se satisface alguna de sus necesidades?
  - ¿Niñas y niños tienen necesidades que se parecen, o son diferentes?
  - ¿Qué podría pasar si no se satisfacen las necesidades de niñas y niños?
  - ¿Quién o quienes ayudan a cubrir las necesidades de los niños?
5. Se comentará a los alumnos que todos los niños tienen derecho a que se cubran sus necesidades básicas. Se les preguntará ¿saben cuáles son sus derechos?  
Se dará a conocer sus derechos:
  - A tener un nombre
  - A vivir con su familia
  - A comer sanamente
  - A no ser maltrato
  - A ir a la escuela
  - A un trato igualitario
  - A decir lo que siente y piensa
  - A jugar y descansar
  - A que no te obliguen a trabajar o hacer cosas que te dañen
  - A aprender a usar la computadora e internet, ver o escuchar programas educativos.
6. Se cuestionará a los alumnos:  
¿sientes que te tratan igual que a todos los niños?  
¿puedes decir lo que piensas y sientes libremente?  
Para concluir la actividad en equipos se hará un cartel donde se exprese que los niños tienen derecho a una educación igualitaria y de excelencia.  
Los equipos darán a conocer su cartel a sus compañeros y posteriormente se dará a conocer a otros grupos.

**Nombre de la actividad 2: “el derecho a la educación? Un tesoro para todos**

**Propósito de la actividad 2:**

**reconocer la importancia de la educación como un derecho para todos.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. **Pedir a los estudiantes que dibujen o escriban sobre que significa la educación para ellos.**
2. **Presentar a los alumnos diferentes casos de alumnos que no tienen acceso a la educación (pobreza, conflictos, por vivir como nómada etc.)**
3. **Analicen en lluvia de ideas:**
  - ¿Por qué es importante la educación?
  - ¿Qué obstáculos impiden que algunos niños accedan a la educación?
  - ¿Qué podemos hacer para ayudar?



**4. Que los alumnos en equipos investiguen en que consiste el derecho a la educación y lo comenten a sus compañeros.**

**Realicen un cartel, porque los niños tienen derecho a la educación, y lo den a conocer a la escuela.**

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Cada quien a su ritmo**

**Propósito de la actividad 1: reconozcan que cada persona aprende a su ritmo y que puede apoyarse entre todas y todos.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

**Previamente, seleccione fragmentos de canciones de diferentes géneros y ritmos algunos rápidos como la música electrónica y otros lentos como los boleros, para que el alumnado identifique diferentes ritmos:**

1. Prepare el salón para que este despejado en el centro.
2. Pida a los alumnos que se paren en el centro para bailar al ritmo que toque.
3. Reproduzca en algún dispositivo electrónico varias canciones que considere van a justar y motivar al alumnado. Asegure que sea evidente la diferencias de ritmos entre las canciones. Anímelos que se muevan rítmicamente.
4. Pida que en plenaria compartan como se sintieron, que ritmos identificaron, si alguno de les gusto más y porque, si alguien bailaba mejor lo rápido o lo más tranquilo.
5. Promueva la reflexión acerca de que existen diferentes ritmos en la música, pero también en la naturaleza y en nosotros mismos. Por ejemplo, un árbol no crece igual que otro; las personas tampoco se desarrollan al mismo ritmo. Lo mismo pasa cuando aprendemos; existen diferentes ritmos de aprendizajes, algunos aprenden más rápido y otros tardan un poco más. Esto puede variar dependiendo de la asignatura la motivación o las circunstancias que cada uno tiene.
6. Solicitar que en equipos comenten que etiquetas o estereotipos se ponen a quienes aprenden muy rápido o muy lento; reflexionen si esas etiquetas les parecen justas o no y que impacto pueden tener hacia quienes van dirigidas. Orientar la reflexión del alumnado en que en lugar de tratar con etiquetas a sus compañeras o compañeros lo mejor es apoyarse mutuamente con las cualidades que cada persona tiene.
7. Elaborar un cartel con las propuestas de como pueden apoyarse entre todas y todos cuando a alguien se le dificulte aprender algo, por ejemplo, puede ser que Ana sea muy buena en matemáticas, pero se le dificultad artes, y Mario tiene mucho talento para las artes, pero no para las matemáticas ¿Cómo podrían apoyarse y ser solidarios?

**Nombre de la actividad 2: La diversidad somos todos**

**Propósito de la actividad 2:**



Que las y los adolescentes reconozcan la diversidad sexual y la importancia de prevenir la discriminación y el acoso homofóbico, para construir entornos escolares seguros.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Previamente, elaborar un juego de lotería sobre la diversidad sexual.

1. Organizar al grupo en equipos. Entregar en cada uno las planillas con los conceptos. Al cantar o gritar las cartas, se deben dar las definiciones para que los integrantes de los equipos identifiquen el concepto del que se trata y la marquen en la plantilla. Si hay dudas conceptuales se apoyara a los equipos, sin realizar ningún juicio sobre los conceptos.
2. Solicitar al terminar el juego comenten en el equipo qué piensan y qué sienten acerca de la diversidad sexual y anotar en hoja de papel bond. Al final, pedir que la peguen en la pared en un lugar visible. Sin emitir ningún comentario o juicio al respecto.
3. Organizar sociodrama con la participación del grupo. Solicitar quienes van a interpretar los personajes, que traten ser empáticos con los protagonistas y expresen sus ideas, opiniones y sentimientos a partir de las situación siguiente:
  - a) Andrea es nueva en la escuela, le gustaría ser parte del grupos y tener amigas y amigos. Francisco difunde que en su anterior escuela nadie le habla por ser lesbiana.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: BASTA a la discriminación**

**Propósito de la actividad 1:**

**Reflexiona qué puedes hacer para combatir la discriminación en tu día a día**

**Desarrollo de la actividad 1:**

Entrega una hoja de reusó y lápiz a cada participante.

Explica las reglas del juego:

1. Se realizarán diferentes rondas.
2. En cada ronda, una persona distinta dirá en voz baja el abecedario y la persona que se encuentra a su lado izquierdo la detendrá con la indicación: “Basta a la discriminación”.
3. La letra que estaba diciendo en ese momento será la elegida para que cada participante escriba una acción para combatir la discriminación que pueda realizarse en cualquier lugar: escuela, empleo, calle o el hogar. Por ejemplo “A”, “Ayudar a todas las personas, aún si no las conozco”.

“I” “Integrar a todos los alumnos en el aula participando en las actividades y aprendiendo”

“L” “La diversidad eres tú, ellos y yo”

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Has sufrido discriminación?, ¿por qué?,
- ¿cómo te sentiste? ¿Has sentido aceptación en algún lugar?, ¿cómo fue?
- ¿Cuáles fueron las acciones propuestas que más te gustaron?,



¿Qué acciones te gustaría poner en práctica para evitar que la discriminación continúe lastimando a las personas? ¿Qué crees que pasaría en el mundo si todas las personas fueran valoradas y tratadas con respeto?

Por último, realizar un cartel donde todos escriban una ideas de la importancia de no permitir la discriminación y pegarlo en un lugar estratégico donde todos tengan la oportunidad de verlos.

## **Nombre de la actividad 2: Mi huella de inclusión**

### **Propósito de la actividad 2:**

Reflexiona sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.

### **Desarrollo de la actividad 2:**

Todas las personas tenemos habilidades y capacidades que nos caracterizan. Si aprendemos a ser incluyentes y valoramos las diferencias de cada ser humano, podemos construir una comunidad libre de violencia y discriminación.

¿Sabes qué tanto incluyes a otras personas? Descúbrelo en esta actividad.

Pide a las y los participantes que formen una línea, dejando un espacio aproximado de medio metro entre cada participante. Explica que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensemos que nadie nos observa.

Comenta que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto y cuando sea negativa, no avanzan. Realiza las preguntas:

1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?
2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?
3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores?
4. ¿Evitas burlarte de las personas?
5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?
6. ¿Valoras a todas las personas por igual?
7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?
8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

La actividad termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué?

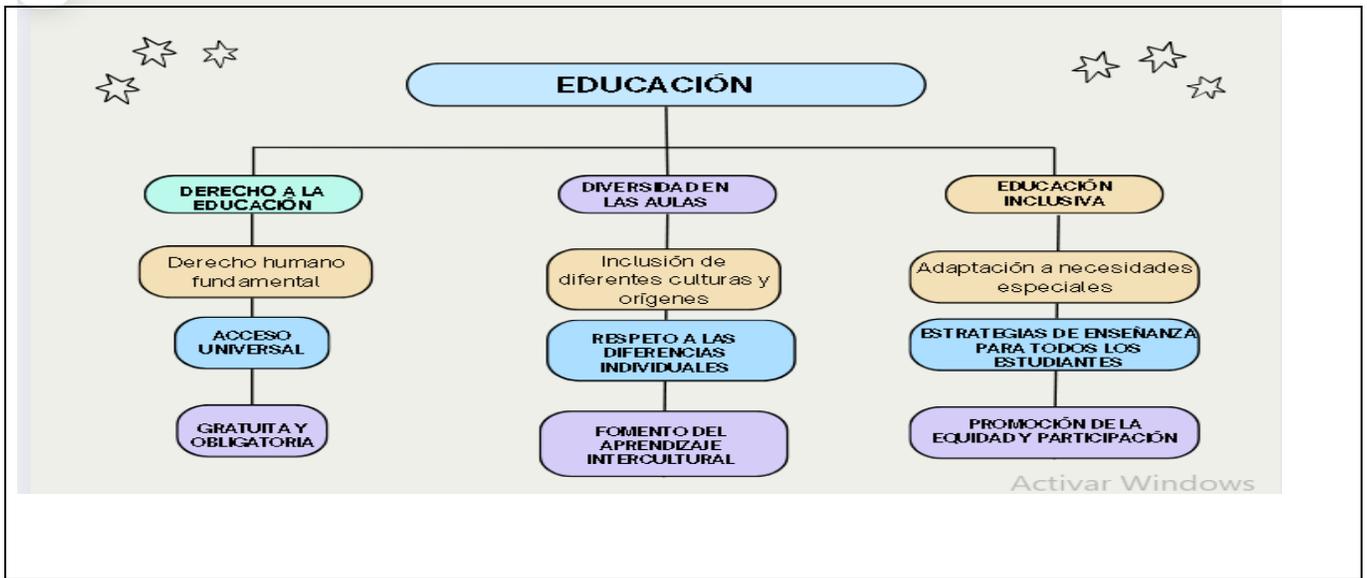
¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella?

¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti?

¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

Como ultima realizar Collage con imágenes, textos en papeletas de colores donde se manifieste como debe ser una escuela inclusiva.

3. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
*-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que



sobre el Derecho a la Educación.	propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



	vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	la función docente.	
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.