



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: SEMÁFORO DE LAS EMOCIONES**

**Propósito de la actividad 1:** Identifiquen y reconozcan sus propias emociones mediante expresiones faciales.

**Desarrollo de la actividad 1:** Presente a los niños recortes de rostros de alguna revista o periódico, así como de algunos personajes de historietas. 2. Divida una cartulina en 4 partes y escriba en cada una de ellas el nombre de las siguientes emociones básicas: enojo, miedo, alegría y tristeza. 3. Pida al grupo que coloque los recortes de acuerdo al tipo de emoción que consideren representa el rostro o los personajes. 4. Una vez que terminen, pregunte a los niños lo siguiente: a) ¿En qué momentos han sentido miedo? b) ¿En qué parte de su cuerpo lo han sentido más? c) ¿Qué hicieron cuando se sintieron temerosos?

Solicite que de manera individual cada uno de los alumnos dibuje algo que le cause miedo. 6. Después, tratando de que todo el grupo participe, mediante lluvia de ideas, cada uno de los niños compartirá sus dibujos y mencionará a qué le tiene miedo; mientras, el docente escribirá en una lista los miedos y agrupará aquellos con características similares.

**Nombre de la actividad 2: ADIVINA QUÉ SIENTO**

**Propósito de la actividad 2:** Identifiquen el concepto de empatía y aprendan a usarlo en su vida cotidiana.

**Desarrollo de la actividad 2:** Previo a la actividad solicite el apoyo de los padres de familia para que los alumnos lleven objetos con diferentes texturas, e incluso distintos tipos de alimentos, y tres o cuatro bufandas para tapar los ojos. Acomode su salón, dejando espacio para que los niños tomen asiento en el piso. 1. Invite a sus alumnos a sentarse en el piso y formar un círculo. Pida a algunos de ellos, de forma voluntaria, que pasen



al centro del círculo, les explicará que va a vendar sus ojos para que toquen distintas cosas o prueben diferentes alimentos, que no pueden hablar hasta cuando se les pregunte algo. 2. Inicie el procedimiento con el primero de ellos, mientras, solicite al resto del grupo poner mucha atención en los gestos de sus compañeros y coménteles que no se vale decirles qué objeto está tocando o el alimento que están probando. Entregue un objeto áspero al primer niño para que lo toque, después de unos minutos, pídale al grupo decir qué creen que su compañero está sintiendo al tocar el objeto que se le dio; posteriormente, pregunte al niño qué fue lo que sintió, enfatizando si es igual o diferente a lo que sus compañeros acaban de mencionar y qué objeto cree que está tocando. En seguida destape sus ojos y permita que vea el objeto y lo toque nuevamente, pregunte a los compañeros si creen que el alumno sigue sintiendo lo mismo y después verifíquelo con él. 3. Continúe así con los otros alumnos voluntarios, alternando entre los objetos que pueden ser suaves, lisos, duros, pegajosos; alimentos dulces, salados, agrios, entre otros. Procure además que participe la mayoría de los alumnos. 4. Finalice la actividad indicando a los niños que lo que acaban de hacer se llama empatía y que ayuda a las personas a ver cómo se sienten los demás.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: MI ESTRELLA**

**Propósito de la actividad 1:** Fortalezcan su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades.

**Desarrollo de la actividad 1:** Escriba el nombre de cada alumno en un papelito y meta todos en una bolsa transparente. 2. Organice al grupo formando un círculo y colóquese al centro, muéstreles que dentro de la bolsa está un papelito que corresponde a cada uno de ellos.

Comente a los alumnos que cada vez que saquen un papelito, deberán decir algunas cualidades de la niña o niño que salga seleccionado, por ejemplo: eres muy alegre, eres inteligente, corres muy rápido, etc. Es importante resaltar durante la sesión que valorar a los demás fortalece la autoestima; esta actividad ofrece la oportunidad de conocer los aspectos positivos que ven y piensan los demás acerca de uno mismo.

Para dar comienzo a la actividad, invite alguno a sacar un papelito al azar y así continúe hasta que todos hayan participado. Regule la participación de cada uno de ellos y oriéntelos para lograr el objetivo de la actividad. 4. A continuación, reparta a cada niño una hoja blanca, pida que dibujen una estrella y que escriban su nombre al centro. Adicionalmente deberán de escribir, en cada pico de la estrella, los aspectos positivos nombrados por sus compañeros. Si es necesario, ayude a los alumnos a escribir tales cualidades. 5. Pida que decoren o coloreen sus estrellas y posteriormente las recorten. Podrán colocarlas en algún lugar del salón o colgársela durante el resto del día para recordar las características y cualidades que poseen y que los hace únicos y valiosos.

**Nombre de la actividad 2: UN VIAJE POR SI MISMO**

**Propósito de la actividad 2:** Reconozcan la forma de expresar sus emociones, sus características, por medio del autorreflexión y de los comentarios de personas cercanas a ellas y ellos.



**Desarrollo de la actividad 2:** Pida a los alumnos que, en una hoja blanca, de manera individual escriban sobre sí mismos teniendo como guía las siguientes preguntas: ¿Quién eres? ¿Qué te gusta? ¿Qué te desagrada?, si fueras un animal ¿Con cuál te identificas? ¿Por qué? pensando en las emociones, ¿Cómo reaccionas ante los problemas cotidianos? ¿Tienes control de tus emociones o se desbordan y haces cosas de las que después te arrepientes? Pida a los alumnos que doblen la hoja y la guarden para usarla posteriormente.

2. Solicite que escriban sus nombres en pequeños pedazos de papel y los hagan bolita. Pida que cada uno elija alguna bolita diferente a la suya y que describa al compañero que le tocó en una hoja blanca, teniendo como guía lo siguiente: Escribe acerca de tu compañero/a: ¿Quién es? ¿Qué le gusta? ¿Qué le desagrada? si fuera un animal ¿Con cuál lo identificas? ¿Por qué? ¿Cómo reacciona ante los problemas cotidianos? ¿Tiene control de sus emociones o se le desbordan? Pida que cada quien entregue la hoja doblada con las descripciones al compañero/a que le tocó.

3. Solicite a los alumnos que cada uno abra las hojas dobladas con las características que cada quien escribió de sí mismo y las compare con las que recibió de su compañero/a. Que vean las similitudes y diferencias con respecto al conocimiento que cada quien tiene de sí mismo y que reflexionen sobre cómo la percepción de los otros también les ayuda a conocerse más, sobre todo en el tema de las emociones.

4. Pida a los alumnos que escriban en la primera hoja, algunas posibilidades de mejora personal en la expresión de sus emociones, por ejemplo, si un alumno escribió: “Me molesta que hablen muy fuerte”, recomendarle que escriba de forma asertiva “Les pido de favor no hablar fuerte porque me lastima el ruido”.

5. Solicíteles que, de manera voluntaria, compartan su experiencia de este ejercicio a todo el grupo.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

### **Nombre de la actividad 1: TODAS Y TODOS EN EL MISMO BARCO**

**Propósito de la actividad 1:** Identifiquen los efectos del trabajo colaborativo entre las mujeres y los hombres de su entorno para evitar desigualdades.

**Desarrollo de la actividad 1:** Organice al grupo para que se sienten cómodamente en círculo. Muestre al grupo una pelota de colores y pregunte: ¿es útil para que jueguen las niñas?, ¿sirve para que jueguen los niños?

2. Escuche las respuestas y llévelos a considerar que todos los colores y juguetes pueden ser utilizados por todas y todos, y que ninguno de ellos es exclusivo para niños ni para niñas. El juego es una oportunidad para aprender a vivir en sociedad, y lo que importa en él es la colaboración y la diversión.

Proponga que cinco niñas sean capitanas y explique que, en esta jornada, las niñas elegirán a los integrantes de su equipo. Advierta que deben elegir niños y niñas para integrarlo.

Antes de dar inicio pídale que comenten brevemente qué hacer para que al elegir el juego y a los integrantes eviten confrontaciones. Recuérdeles que la intención es disfrutar, no crear conflictos.

5. Mencíoneles que tienen diez minutos de juego libre, donde cada equipo determinará cómo divertirse con la pelota.

6. Al término, en plenaria, pida que comenten ¿cómo se sintieron?, ¿lograron divertirse?, ¿lograron elegir el juego y a sus compañeros sin dificultades?, ¿cómo creen que podrían organizarse en la próxima oportunidad?

7. Enseguida pida que escuchen atentamente el secreto de una convivencia armónica entre niños y niñas. Para que juntos podamos crecer A niños y niñas debes mover Para todos juntos acordar La diversión y el respeto por igual

8. Organice el grupo en cuatro equipos y pida que, por turnos, cada equipo diga una de las frases de la estrofa; agregue un aplauso al término de cada frase.



## Nombre de la actividad 2: EL INTERCAMBIO DE SILUETAS

**Propósito de la actividad 2:** Conozcan el concepto de empatía y su importancia para el cuidado de sí mismos y del otro.

**Desarrollo de la actividad 2:** Organice al grupo por parejas e invítelos a salir, en orden, al patio de la escuela, donde dibujarán sus siluetas con ayuda de sus compañeros, eligiendo diferentes posturas para el remarcado de ellas. Al finalizar, cada alumno le colocará a su silueta su nombre y le dirá a su compañero tres características de él (que no sean físicas).

Solicite a los alumnos que se coloquen en la silueta de su compañero, no en la propia, tratando de imitar su postura, de tal forma que los niños traten de ajustarse a la silueta de su pareja.

Pídales que se mantengan en ellas unos segundos y cierren los ojos, tratando de imaginar cómo sería ser su compañero (pueden ayudarse con las características que escucharon de ellos), posteriormente solicíteles que realicen dos respiraciones profundas (inhalan y exhalan en 4 tiempos), que abran sus ojos y se pongan de pie, poco a poco, para formar un círculo entre todos. 4. Cuando los niños estén en el círculo, pregúnteles ¿Les gustó hacer su silueta? ¿Cómo se sintieron al no ocupar su silueta, sino la de su compañero? ¿Fue fácil estar al interior de otra persona? ¿Pudieron imaginarse ser su compañero? ¿Cómo lo hicieron? 5. Indíqueles que poder imaginar y comprender cómo se siente o piensa otra persona, es lo que se conoce como empatía, la cual ayuda para poder brindar apoyo a las personas cuando lo necesitan.

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



MEJORA LA CONCENTRACIÓN



TE AYUDAN A MEJORAR  
TU ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN

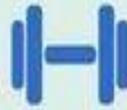


TE BRINDA INFORMACIÓN  
Y CONOCIMIENTO



GRAN ENTRETENIMIENTO

EJERCITA TU CEREBRO



REDUCE EL ESTRÉS  
Y MEJORA TU ÁNIMO



ENRIQUECE  
TU LENGUAJE



# BENEFICIOS DE LA LECTURA

TE INTRODUCEN AL MUNDO  
DE LA FANTASÍA



DESARROLLA  
TU CREATIVIDAD



SON VENTANAS AL MUNDO



AYUDAN A TU MEMORIA



INCREMENTAN TU HABILIDAD  
DE SER EMPÁTICO



ABREN PREGUNTAS  
PARA ESTIMULAR  
LA REFLEXIÓN





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y



<p>Continúa pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



### CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.