



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica MARIA CANDELARIA MOSQUEDA ROBLES

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “ANÁLISIS DE CASOS”
Propósito de la actividad 1: Generar reflexión y concientización en los estudiantes sobre los Derechos a la Educación por medio de un análisis de caso.
Desarrollo de la actividad 1: • Dar a conocer a los estudiantes documentos Legales como: Derechos Humanos, La Declaración de los Derechos de Niñas, niños y adolescentes, Los Derechos del Niño para que identifiquen el fundamento legal. • Proyectar 3 videos de Casos donde se vulnere algún derecho del individuo pueden ser Videos de Kipatla. • Al terminar pedir a los estudiantes que identifique los derechos violados en cada caso. • Reflexionar sobre la manera en cómo podríamos incluir a TODOS(AS) en las actividades académicas, culturales, deportivas y demás que se desarrollan en la escuela, en su contexto y en la sociedad, independiente de las diferencias de cada uno.

Nombre de la actividad 2: “EXPLORANDO LA CINEMATOGRAFIA, PARA COMPRENDER LA REALIDAD”
Propósito de la actividad 2: Reflexionar mediante una película la importancia de ejercer el Derecho a la Educación para TOD@S



Desarrollo de la actividad 2:

- Seleccionar una película que permita el análisis, la reflexión y la concientización del DERECHO A LA EDUCACIÓN; por ejemplo “JACK”, “El niño de domo el viento”,
- Solicitar a los estudiantes que al termino de la proyección elaboren una reflexión de la misma y realicen una opinión sobre cómo es posible mejorar en nuestra sociedad para incluir a todos.
- Compartir en grupo las reflexiones y opiniones de cada uno.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: “DIVERSIDAD, RIQUEZA DE TOD@S”

Propósito de la actividad 1: Identificar que todos presentamos habilidades, destrezas, aptitudes, saberes diferentes y que al integrarlos nos enriquecemos en nuestro aprendizaje.

Desarrollo de la actividad 1:

- Plantear un desafío, un proyecto o una actividad específica en donde cada uno de los estudiantes pongan en juego sus diferentes capacidades, habilidades, destrezas, aptitudes, etc.
- Presentar el producto conseguido y los resultados obtenidos.
- Reflexionar sobre como participaron cada uno integrando sus diferentes habilidades.
- Reconocer que como una sociedad diversa que se enriquece de tod@s

Nombre de la actividad 2: “RECONOCIENDONOS”

Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre la importancia de considerar a todos dentro de una sociedad, independientemente de las diferencias físicas, psicológicas, religiosas, etc.

Desarrollo de la actividad 2:

- Plantear una dinámica de juego por ejemplo jugar a “la traes”
- Sentar a un integrante en una silla de ruedas, otro vendar de los ojos y uno más con muletas.
- Solicitar a los estudiantes que generen propuestas para que todos participen, se integren, jueguen y aprendan a trabajar en equipo.

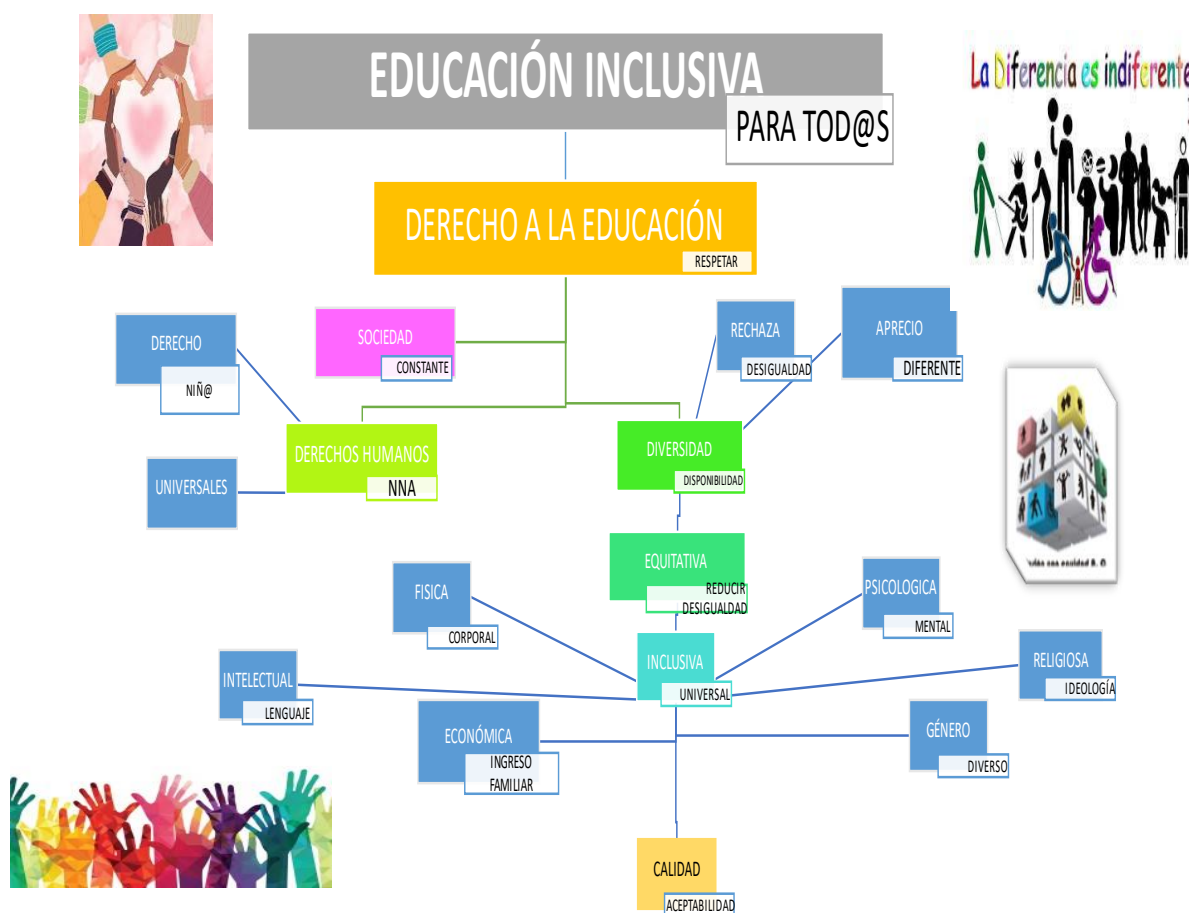
3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: “PINTANDO LA INCLUSIÓN”
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre nuevos logotipos viales, escolares, educativos que consideren a todos.
Desarrollo de la actividad 1: • Mostrar al grupo diferentes imágenes o pinturas sobre lo que representan la inclusión. • Solicitar a los alumnos que en un cartoncillo pinten, dibujen o bien utilizando la inteligencia artificial generen nuevos logotipos viales, escolares o educativos que incluyan a todos. • Finalmente crear entre todos un logotipo que represente la inclusión.

Nombre de la actividad 2: “JUGANDO, TAMBIÉN APRENDEMOS”
Propósito de la actividad 2: Usar el juego y el deporte como un medio para fomentar una educación INCLUSIVA
Desarrollo de la actividad 2: • Solicitar a los estudiantes que por equipos diseñen, construyan e inventen una dinámica, un juego o un deporte en donde puedan participar todos los alumnos con sus diferentes características. • Poner en practica las dinámicas construidas por cada equipo. • En conjunto exponer y compartir su sentir al integrar a todos sus compañeros, así como aquellos que en ocasiones se han sentido excluidos.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

--



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1



INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo,	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la



inclusiva.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.