



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> LO REAL
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Fomentar el análisis crítico de situaciones reales relacionadas con el derecho a la educación, promoviendo la empatía y la búsqueda de soluciones.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Se seleccionarán casos reales o ficticios pero basados en situaciones reales, que muestren diferentes desafíos en el acceso y ejercicio del derecho a la educación (por ejemplo: discriminación, falta de recursos, barreras lingüísticas). Se formarán grupos de trabajo y cada uno se encargará de analizar un caso en particular. Los grupos investigarán el caso asignado, identificarán los problemas principales, las posibles causas y las consecuencias para los estudiantes involucrados. Cada grupo expondrá su caso ante el resto de la clase, presentando sus argumentos y propuestas de solución. Se fomentará un debate abierto y respetuoso, donde todos puedan expresar sus opiniones y perspectivas. Al finalizar el debate, se realizará una reflexión grupal para identificar los principales desafíos que enfrenta el derecho a la educación en la actualidad y las posibles soluciones.

<b>Nombre de la actividad 2:</b> PINTURA COLABORATIVA
<b>Propósito de la actividad 2:</b> Visualizar el derecho a la educación como un derecho humano fundamental y fomentar la creatividad y el trabajo en equipo.
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> Se proporcionará a los participantes materiales como papel, pinturas, marcadores, etc., y se les explicará el concepto del derecho a la educación. Los participantes se organizarán en equipos más pequeños. Cada equipo creará una sección del mural, representando diferentes aspectos del derecho a la educación (acceso, calidad, inclusión, etc.). Se pueden utilizar imágenes, palabras clave y frases cortas para transmitir los mensajes. Una vez que todos los equipos hayan terminado sus secciones, se unirá el mural completo y se realizará una presentación. Se fomentará la reflexión sobre los elementos más destacados del mural y su significado.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> Cápsulas del Tiempo Personalizadas
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Fomentar la auto-reflexión sobre la propia identidad y cómo se relaciona con la diversidad del grupo, promoviendo la empatía y el respeto.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Preparación: Proporciona a cada estudiante una caja pequeña o un frasco transparente. Instrucciones: Invita a los estudiantes a llenar su cápsula del tiempo con objetos que representen aspectos importantes de su identidad, como hobbies, familia, cultura, etc. Pueden incluir fotos, dibujos, pequeñas notas o cualquier objeto que tenga significado para ellos. Compartir: Organiza un espacio para que cada estudiante comparta brevemente el contenido de su cápsula y explique por qué eligió esos objetos. Fomenta un ambiente de escucha activa y respeto. Reflexión: Al finalizar, realiza una reflexión grupal sobre las similitudes y diferencias entre las cápsulas, destacando la riqueza que aporta la diversidad a la clase.

<b>Nombre de la actividad 2:</b> Juego de Roles: "Un Día en la Vida de..."
<b>Propósito de la actividad 2:</b> Promover la comprensión de diferentes perspectivas y experiencias a través de la simulación de roles.
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <b>Preparación:</b> Crea tarjetas con diferentes roles o identidades (por ejemplo, un estudiante nuevo, un estudiante con discapacidad, un estudiante de otra cultura, etc.). <b>Asignación de roles:</b> Distribuye las tarjetas al azar entre los estudiantes. <b>Simulación:</b> Cada estudiante deberá interpretar el rol asignado durante un breve escenario (por ejemplo, una clase, un recreo, una reunión). <b>Reflexión:</b> Al finalizar la simulación, organiza un círculo para que los estudiantes compartan sus experiencias y reflexiones sobre el rol que desempeñaron.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> El Manual Inclusivo"
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Fomentar la co-creación de un documento práctico que sirva como guía para construir un aula más inclusiva.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <b>Presentación:</b> Explica a los estudiantes el concepto de Educación Inclusiva y su importancia. <b>División en grupos:</b> Forma grupos de trabajo y asigna a cada grupo un aspecto de la inclusión (por ejemplo, comunicación, materiales adaptados, respeto a las diferencias, etc.). <b>Investigación:</b> Cada grupo investigará y reunirá información sobre su tema asignado. Pueden utilizar libros, artículos, entrevistas a expertos o incluso sus propias experiencias. <b>Creación del manual:</b> Cada grupo elaborará una sección del manual, incluyendo definiciones, ejemplos, actividades prácticas y consejos para implementar la inclusión en el aula. <b>Presentación y compilación:</b> Cada grupo presentará su sección al resto de la clase. Se compilarán todas las secciones para crear un manual completo.

**Nombre de la actividad 2:** Juego de Roles

**Propósito de la actividad 2:** Experimentar los desafíos y recompensas de la docencia inclusiva a través de la simulación.

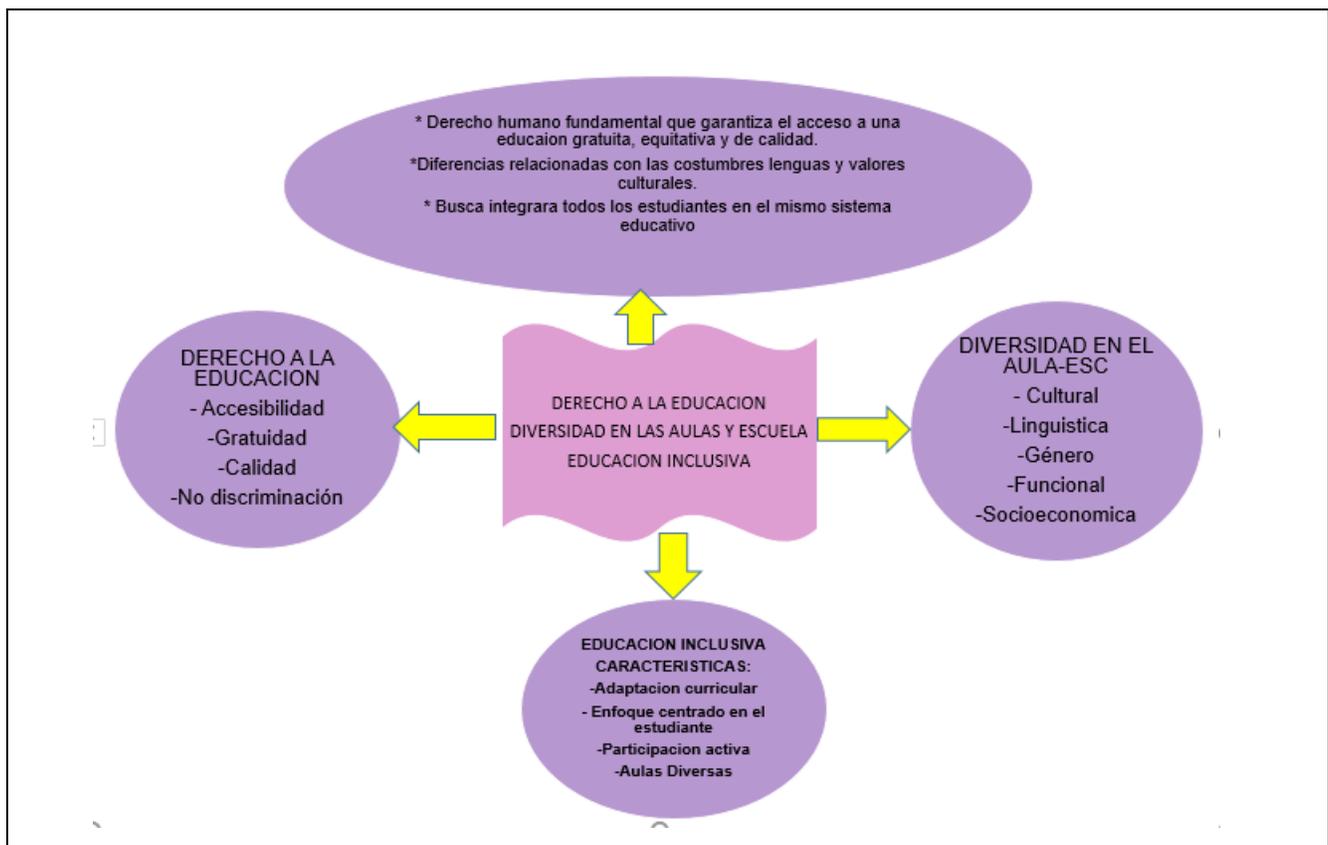
**Desarrollo de la actividad 2: Preparación:** Crea diferentes escenarios de aula que presenten desafíos relacionados con la inclusión (por ejemplo, un estudiante con necesidades especiales, un nuevo estudiante de otra cultura, etc.).

**Asignación de roles:** Asigna a cada estudiante un rol (docente, estudiante con diferentes necesidades, compañeros de clase, etc.).

**Simulación:** Los estudiantes interpretarán sus roles durante cada escenario, enfrentando los desafíos y tomando decisiones.

Al finalizar cada escenario, se realizará una reflexión grupal sobre lo sucedido, identificando los desafíos y las posibles soluciones.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.