



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "El Mural del Derecho a la Educación"
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre el derecho a la educación de manera colectiva, promoviendo la inclusión y la participación activa de todos los estudiantes, sin importar sus condiciones o capacidades.
Desarrollo de la actividad 1: Materiales: - Papel kraft o cartulina grande - Marcadores, crayones, tijeras, pegamento - Recortes de revistas, imágenes impresas relacionadas con la educación (escuelas, niños estudiando, libros, etc.) 1. Introducción (10 minutos): - Comienza con una breve conversación sobre el Derecho a la Educación, explicando que todos los niños y niñas tienen el derecho de asistir a la escuela, aprender y desarrollarse, sin importar sus diferencias. - Puedes usar un lenguaje sencillo y ejemplos cercanos a su realidad, como la importancia de poder aprender juntos en un aula. 2. Dinámica grupal (25 minutos): - Divide a los estudiantes en pequeños grupos (de 4-5 niños) y asigna a cada grupo una sección del mural que deberá ilustrar una parte de lo que significa "Derecho a la Educación". Las secciones podrían incluir:



- Acceso a la escuela: representación de un aula abierta para todos.
- Diversidad en el aula: muestra a niños de diferentes habilidades, colores de piel y edades.
- Educación de calidad: imágenes de materiales, libros, maestros y aulas con recursos.
- Para fomentar la inclusión, asegura que todos los grupos colaboren activamente. Puedes asignar tareas de acuerdo a las fortalezas de cada estudiante (por ejemplo, a los que tienen dificultades con la escritura les puedes asignar la tarea de pegar imágenes o decorar).

3. Reflexión final (10 minutos):

- Después de que los grupos terminen su sección del mural, invítalos a compartir con los demás lo que cada uno aprendió. Pregunta:
 - ¿Por qué es importante que todos podamos ir a la escuela?
 - ¿Cómo nos sentimos cuando todos tenemos las mismas oportunidades para aprender?
 - ¿Qué ideas tenemos para mejorar la educación de los que tienen más dificultades?
- Cierra la actividad destacando la importancia de la inclusión, el respeto y el apoyo mutuo en el aula.

Adaptaciones para la diversidad:

- Los estudiantes con barreras severas de aprendizaje pueden ser apoyados con imágenes o materiales más visuales.
- La niña en silla de ruedas puede participar igual que los demás, asegurándote de que tenga espacio y acceso para trabajar cómodamente.
- Los alumnos con TDAH pueden ser guiados para mantener la atención, dividiendo la actividad en partes más pequeñas o proporcionándoles tiempo adicional si es necesario.

Nombre de la actividad 2: "El Juego de los Derechos" (Simulación de un día en la escuela)

Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre las barreras que pueden existir para acceder a la educación y cómo superarlas, promoviendo la empatía y el respeto hacia las diferencias.

Desarrollo de la actividad 2:

Materiales:

- Tarjetas de papel o cartulina con diferentes situaciones relacionadas con el acceso a la educación (por ejemplo: "No tengo libros", "No puedo moverme para ir a la escuela", "No entiendo lo que el profesor dice", etc.)
- Espacio amplio para que los niños puedan moverse libremente.

1. Introducción (10 minutos):

- Explica que la actividad consiste en simular un día escolar, pero con algunas barreras que dificultan el acceso a la educación.
- Lee en voz alta algunos ejemplos de las situaciones que podrían aparecer en las tarjetas. Pregunta a los estudiantes cómo se sentirían si se enfrentaran a estas barreras y qué se podría hacer para superarlas.



2. Dinámica (30 minutos):

- Divide a los estudiantes en grupos pequeños y entrégales una tarjeta con una situación que describa una barrera al derecho a la educación.
- Los estudiantes deben pensar en cómo podrían superar esa barrera y representar esa solución con su grupo. Por ejemplo:
 - Si tienen una tarjeta que dice "No tengo libros", pueden proponer compartir los libros entre los compañeros.
 - Si tienen la tarjeta "No puedo moverme para ir a la escuela", pueden idear formas de que un compañero ayude a la persona con dificultades de movilidad.
- Después de un tiempo, cada grupo compartirá su situación y la solución que encontraron con el resto de la clase.

3. Reflexión final (10 minutos):

- Pide a los estudiantes que reflexionen sobre cómo se sintieron durante la actividad, especialmente al enfrentarse a una barrera.
- Haz preguntas como:
 - ¿Qué aprendimos hoy sobre las dificultades que algunas personas enfrentan para ir a la escuela?
 - ¿Cómo podemos ayudarnos mutuamente para que todos tengamos las mismas oportunidades para aprender?

Adaptaciones para la diversidad:

- A los estudiantes con TDAH se les puede asignar una tarjeta que implique una acción física o activa, como representar una solución de forma creativa.
- Para la niña con retraso cognitivo, se puede simplificar la tarjeta de barrera y proporcionarle ejemplos visuales o apoyo adicional de sus compañeros.
- A los estudiantes con barreras severas de aprendizaje, se les puede ofrecer tarjetas más concretas y acompañarlas con imágenes.
- La niña en silla de ruedas puede ser parte activa en el grupo sin ningún inconveniente, siendo una parte fundamental de las soluciones propuestas.

Ambas actividades buscan no solo enseñar el derecho a la educación, sino también fomentar la empatía, la inclusión y el trabajo en equipo, asegurando que todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, puedan participar activamente.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "El Árbol de la Diversidad"

Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre las diferentes características, habilidades y talentos que cada uno aporta al aula, promoviendo el respeto y la aceptación de la diversidad.

Desarrollo de la actividad 1:
Materiales:

- Papel de colores (cartulina o papel de construcción)
- Tijeras, pegamento
- Marcadores
- Una pizarra o cartulina grande para crear un árbol (puede ser con imágenes o dibujos)

****Desarrollo de la actividad:****

1. **Introducción (10 minutos):**

- Explica que cada persona en el aula es única, con cualidades, habilidades y características especiales. Estas diferencias nos enriquecen como grupo, ya que cada uno tiene algo que aportar.
- Menciona que en la naturaleza, los árboles tienen hojas y ramas de diferentes formas y colores, pero todos juntos forman un hermoso árbol. De manera similar, todos los estudiantes forman una comunidad diversa y rica.

2. **Dinámica grupal (25 minutos):**

- Da a cada estudiante una hoja de papel de color (puede ser de diferentes colores para representar la diversidad de todos).
- Pide a los estudiantes que, en su hoja, escriban o dibujen algo que los haga únicos. Esto puede ser una habilidad, una característica personal o algo que les guste hacer, como "Soy bueno en deportes", "Me gusta leer", "Tengo una gran memoria", "Soy amable con mis compañeros", etc.
- Los estudiantes con barreras severas de aprendizaje o retraso cognitivo pueden ser ayudados para que dibujen en lugar de escribir, o se les puede ayudar a identificar características con ejemplos concretos.
- Después, los estudiantes recortan sus hojas y las pegan en el árbol que has dibujado en la pizarra o en una cartulina grande, formando un "Árbol de la Diversidad".

3. **Reflexión final (10 minutos):**

- Una vez que todas las hojas estén en el árbol, invita a los estudiantes a observar cómo, a pesar de que todos son diferentes, cada uno aporta algo valioso al grupo.
- Pregunta:
 - ¿Cómo se siente ser parte de un grupo donde todos somos diferentes?
 - ¿Por qué es importante que aceptemos y respetemos las diferencias de los demás?
- Cierra la actividad destacando que, así como el árbol tiene diferentes hojas, la escuela tiene diferentes estudiantes, y que cada uno es valioso.

****Adaptaciones para la diversidad:****

- A los estudiantes con TDAH se les puede dar un poco más de tiempo para reflexionar sobre su característica o habilidad.
- Los estudiantes con barreras severas de aprendizaje o retraso cognitivo pueden ser apoyados verbalmente para identificar sus características y ayudarlos con ejemplos.
- La niña en silla de ruedas puede participar igual que los demás, destacando sus cualidades o habilidades. Si lo desea, puede expresar sus características a través de un dibujo.

Nombre de la actividad 2: "Cuentos de Diversidad"

Propósito de la actividad 2: Analizar las diferencias en las personas y cómo podemos convivir y aprender unos de otros, a través de la creación de historias colectivas sobre la diversidad.

Desarrollo de la actividad 2:

Materiales:

- Tarjetas o láminas con imágenes que representen diferentes características y realidades (personas con discapacidad, niños de diferentes etnias, diferentes profesiones, etc.)
- Hojas y lápices para escribir
- Pizarra o cartulina grande para escribir la historia colectiva

****Desarrollo de la actividad:****

1. ****Introducción (10 minutos):****

- Comienza la actividad hablándoles sobre la importancia de reconocer las diferencias entre las personas, como el color de piel, habilidades, costumbres, y cómo cada persona tiene una historia única.
- Explica que a veces podemos aprender mucho de las personas que son diferentes a nosotros, y que la diversidad hace que el mundo sea más interesante y hermoso.

2. ****Dinámica grupal (25 minutos):****

- Muestra a los estudiantes algunas imágenes que representan diferentes tipos de personas (por ejemplo, un niño en silla de ruedas, un niño con gafas, un niño de diferentes etnias, una persona que tiene alguna discapacidad, etc.).
- Pide a los estudiantes que, en grupos pequeños (de 4 o 5), elijan 2 o 3 imágenes y creen una pequeña historia en la que estos personajes interactúan.
- Las historias pueden ser sobre cómo se ayudan mutuamente, cómo aprenden unos de otros, o cómo superan juntos los retos que enfrentan debido a sus diferencias. Cada grupo puede crear su propia narrativa y contar cómo los personajes del cuento interactúan y se ayudan.
- Durante la actividad, acompaña a los grupos y fomenta la creatividad y la reflexión sobre la diversidad, ayudando a los estudiantes con barreras de aprendizaje o retraso cognitivo a encontrar soluciones para sus historias. Los niños con TDAH pueden ser guiados para que se mantengan enfocados en el grupo y contribuyan activamente con sus ideas.

3. ****Reflexión final (10 minutos):****

- Después de que cada grupo haya terminado su historia, invita a todos los estudiantes a compartir sus relatos con el resto de la clase.
- Pregunta a los estudiantes:
 - ¿Qué aprendimos sobre la diversidad al crear nuestras historias?
 - ¿Cómo podemos asegurarnos de que todos se sientan incluidos en nuestra escuela?
- Cierra la actividad resaltando que, al igual que en las historias, en la vida real, las diferencias entre las personas pueden ser un motivo de enriquecimiento si aprendemos a respetarnos y ayudarnos mutuamente.

****Adaptaciones para la diversidad:****

- Los estudiantes con TDAH pueden necesitar que se les ofrezca un ambiente tranquilo para escribir o diseñar sus partes de la historia.
- Los estudiantes con barreras severas de aprendizaje o retraso cognitivo pueden trabajar con apoyos visuales y ejemplos concretos.



- Los niños en silla de ruedas pueden tener un rol fundamental en la narración o en la creación de la historia, y pueden ser apoyados por compañeros si lo desean.

Ambas actividades están diseñadas para fomentar la ****reflexión, el respeto y la empatía**** hacia las diferencias, promoviendo una convivencia más inclusiva y respetuosa entre los estudiantes. Al abordar la diversidad desde una perspectiva positiva, los estudiantes podrán aprender a valorar las diferencias, creando una cultura escolar más inclusiva y equitativa.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "El Aula Inclusiva"

Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre cómo un aula inclusiva debe ser un lugar donde todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias, puedan aprender y participar activamente.

Desarrollo de la actividad 1:

****Materiales:****

- Cartulinas de colores
- Marcadores, lápices, tijeras y pegamento
- Pizarras o hojas grandes para dibujar
- Imágenes de diferentes niños (con diversas características: discapacidad, diversidad étnica, diferentes expresiones faciales, etc.)

****Desarrollo de la actividad:****

1. **Introducción (10 minutos):**

- Comienza explicando qué es la ****Educación Inclusiva****. Hazlo de manera sencilla, diciendo que la educación inclusiva es un tipo de educación que permite que todos los niños, sin importar sus diferencias, aprendan juntos y tengan las mismas oportunidades para aprender y participar en la escuela.
- Puedes explicar que en un aula inclusiva no solo se trata de aprender materias, sino también de ****respetar, ayudar y aprender unos de otros****. Todos somos diferentes, pero eso nos hace más fuertes.

2. **Dinámica grupal (25 minutos):**

- Divide a los estudiantes en grupos pequeños (de 4-5 personas). A cada grupo se le entregará una cartulina y materiales para crear un dibujo del aula inclusiva.
- Los grupos deben crear un dibujo que represente una ****aula inclusiva****, en la que todos los estudiantes puedan participar, independientemente de si tienen alguna discapacidad, si hablan un idioma diferente, o si tienen dificultades para aprender de la misma manera.
- Pueden dibujar a los compañeros de clase participando en actividades con diferentes adaptaciones (por ejemplo, un niño con silla de ruedas participando en una actividad grupal, otro niño con gafas usando material visual, otro niño usando una tablet con lectura en voz alta, etc.).

- Es importante que el grupo piense cómo crear un ambiente donde todos puedan aprender y sentirse incluidos. Los niños con barreras de aprendizaje, retraso cognitivo o TDAH pueden ser apoyados por sus compañeros para expresar sus ideas.

3. ****Reflexión final (10 minutos):****

- Cada grupo presentará su dibujo al resto de la clase y explicará qué elementos representan en su aula inclusiva (por ejemplo: materiales adaptados, juegos colaborativos, ayudas visuales, estrategias para trabajar en grupo, etc.).

- Reflexiona con los estudiantes sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué necesita una aula para ser inclusiva?

- ¿Cómo se sienten los estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje o que usan silla de ruedas en una clase inclusiva?

- ¿Qué podemos hacer para asegurarnos de que todos nos ayudemos y respetemos las diferencias en nuestra aula?

- Concluye destacando que, en una ****aula inclusiva****, todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades de aprender, y que cada uno de nosotros puede aportar algo único para que la clase funcione bien para todos.

****Adaptaciones para la diversidad:****

- Para los estudiantes con TDAH, asegúrate de que la actividad esté bien estructurada y divídela en pasos claros. Proporciona tiempo para que se concentren.

- Los estudiantes con barreras severas de aprendizaje o retraso cognitivo pueden dibujar imágenes con la ayuda de compañeros o maestros, usando símbolos o dibujos sencillos para expresar su idea.

- La niña en silla de ruedas puede aportar ideas sobre cómo incluir a todos los niños en actividades físicas o puede expresar sus sentimientos sobre lo que necesita para aprender y participar activamente.

Nombre de la actividad 2: "Cuentos de Inclusión"

Propósito de la actividad 2: Promover la reflexión sobre cómo ser inclusivo y cómo todos podemos contribuir a crear un ambiente escolar donde se respeten las diferencias y se apoye a todos los estudiantes.

Desarrollo de la actividad 2:

****Materiales:****

- Tarjetas con situaciones o dilemas relacionados con la inclusión (por ejemplo, "Un niño no puede ver bien", "Un compañero tiene dificultades para leer", "Una niña no puede moverse rápido en clase", etc.)

- Papel y lápices para escribir

- Opcional: imágenes que representen diferentes situaciones de inclusión/exclusión (para que los estudiantes con barreras de aprendizaje puedan usar apoyos visuales).

****Desarrollo de la actividad:****

1. ****Introducción (10 minutos):****

- Explica que todos somos diferentes y que algunas personas pueden necesitar ayuda para aprender o participar en la escuela. La ****Educación Inclusiva**** significa

que debemos encontrar formas de que todos, sin importar sus diferencias, puedan aprender y sentirse parte de la clase.

- Comenta que hoy crearán juntos un cuento que muestre cómo ser inclusivos con los demás.

2. **Dinámica de creación del cuento (25 minutos):**

- Divide a los estudiantes en grupos pequeños. A cada grupo se le entregará una tarjeta con una situación o dilema relacionado con la inclusión. Ejemplos de situaciones que podrían aparecer en las tarjetas:

- "Un compañero no puede leer porque tiene dificultades para concentrarse."
- "Una niña en silla de ruedas quiere participar en la carrera de campo a través."
- "Un niño tiene problemas para escuchar las explicaciones del profesor."
- "Un compañero se siente excluido porque no sabe cómo jugar un juego."

- Los estudiantes deben crear un cuento en el que resuelvan esa situación de manera inclusiva, mostrando cómo los compañeros pueden ayudar y hacer que la persona se sienta incluida.

- En este proceso, los estudiantes deben pensar en estrategias como el uso de ayudas tecnológicas, adaptaciones, apoyo emocional, trabajo en equipo, etc. Los grupos pueden escribir su cuento o representarlo con dibujos.

3. **Reflexión final (10 minutos):**

- Una vez que los grupos hayan terminado, cada uno debe leer su cuento o mostrar su historia al resto de la clase.

- Reflexiona con los estudiantes sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué podemos hacer para ayudar a un compañero que tiene dificultades para aprender?

- ¿Cómo se sienten las personas cuando son incluidas en una actividad o clase?

- ¿Por qué es importante tener una escuela inclusiva donde todos se ayuden?

- Finaliza la actividad reforzando la idea de que en una escuela inclusiva todos somos responsables de hacer que nuestros compañeros se sientan bienvenidos y respetados.

****Adaptaciones para la diversidad:****

- Los estudiantes con TDAH pueden ser ayudados para estructurar sus ideas y mantener la concentración, tal vez dividiendo las tareas en partes más pequeñas.

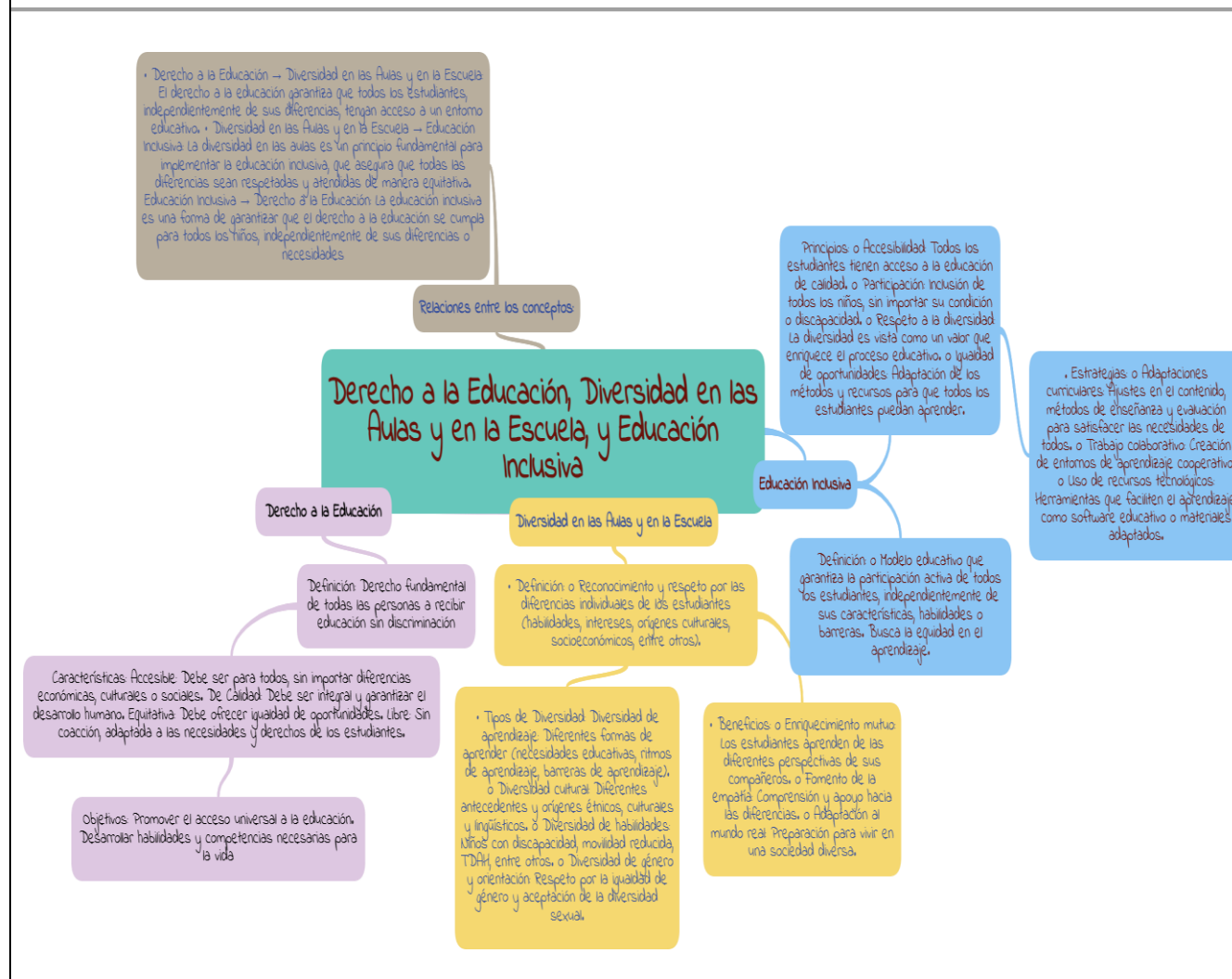
- Para los niños con barreras de aprendizaje o retraso cognitivo, puedes apoyarlos con imágenes para que identifiquen las situaciones, o darles ejemplos claros para crear sus cuentos.

- Los estudiantes con movilidad reducida pueden participar activamente en la creación del cuento, usando su experiencia personal para ayudar a los demás a comprender mejor las necesidades de inclusión.

Ambas actividades están diseñadas para fomentar una reflexión profunda sobre qué significa ****ser inclusivo****, cómo podemos ****apoyar a nuestros compañeros**** y cómo todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias, tienen un lugar valioso en la escuela. Al final de las actividades, los estudiantes deberían comprender mejor cómo ser más empáticos, respetuosos y solidarios en un entorno inclusivo.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad aulas y en la escuela en las, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

. Este esquema refleja cómo estos tres conceptos se interrelacionan en la creación de un sistema educativo más justo, respetuoso e igualitario, en el que **todos** los estudiantes, con sus diferentes necesidades y características, puedan aprender y desarrollarse al máximo.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.